# खेतडी-नरेश और विवेकानन्द

संघी मातीलाल मास्टर

लकं जोगराह

भारतीय गोधन, मासविका, श्रारविन्द्-वरित, सिक्नेकी इतिहासन् अ स्रेतहीका इतिहास, श्रादि विविध ग्रन्थोंके प्रयोता द्विनिक कलकत्ता-समाचार एवं हिन्दू-संसारके प्रधान सम्पादक

पण्डित झावरमञ्ज शर्मा

प्रकाशक ^ राजस्थान एजेंसी नं० ८, रामकुमार रिचित लेन, (चीनीपट्टी) ( वड़ावाजार, कलकत्ता।

[ All Rights Reserved. ]

प्रथम बार २१०० ]

१६८४ वि०

[ मूल्य १)

प्रकाशक-श्रीवसन्तलाल शर्मा राजस्थान एजेन्सी नं० ८, रामकुमार रचित लेन, (चीनीपट्टी) वडावाजार कलकत्ता

# प्रस्तक मिलनेके पते---

(१) हिन्दू-संसार-कार्यालय, नयावाजार, दिल्ली

- , (२) हिन्दी पुस्तक एजेन्सी २०३ हरिसन रोड, कलकत्ता
  - (३) फलकत्ता-पुस्तक-भण्डार १७१ ए० हरिसन रोड, कलकत्ता ।
- ু (४) गङ्गा-पुस्तकमाला कार्यालय अमीनावाद पार्क, लखनऊ
- .(५) प्रकाश पुस्तकालय फीलखाना, कानपुर

- (६) हिन्दी मन्दिर, प्रयाग ।
- (७) हरिदास एएड कम्पनी २०१, हरिसन रोड. वडावाजार कलकत्ता ।
- (८) साहित्य-रत्त-भण्डार आगरा
  - (६) दि पापुलर द्रेडिङ्ग कम्पनी ११५ हरिसन रोड, कलकत्ता
- (१०) सस्ता-साहित्य-प्रकाशक मण्डल, अजमेर
- (११) हिन्दी-पुस्तक-भण्डार, स्हरियासराय (दरमङ्गा)
- (१२) सैनिक पुस्तक भण्डार, सैनिक कार्यालय, आगरा

सुद्रक---

गङ्गाप्रसाद् मोतीका, एम० ए०, बी॰ एल॰, कान्यतीर्थ "वणिक् प्रेस" १, सरकार लन, -कलकत्ता



मेरे हृद्यमें पिष्डत मावरमञ्जी शन्मीके आप्रह्पूर्ण अनुरोधने खेतड़ी-नरेश खर्गवासी राजा अजितसिंहजी वहादुरके नामकी स्मृति ताजा वना दी है। वृद्धावस्था और अखस्थता आदिके कारण अशक्त रहनेपर मी मैं "खेतड़ीनरेश और विवेकानन्द" नामक प्रस्तुत पुस्तकके लिये कुळ पंक्तियां लिख देनेके अनुरोधको टाल न सका।

मेरा परिचय खेतड़ीनरेश राजा श्राजितसिंहजी वहादुरसे सर्व प्रथम सन् १८९३ ई० में हुश्रा था। इससे पहले ही राजाजी साहव, पूज्यपाद स्तामी तिवेकानन्दजी महाराजकी छुपा पाकर धन्य हो चुके थे। स्वामीजीकी श्राज्ञाके श्रनुसार बहुत दिनोंतक मुक्ते भी खेतड़ीमें रहनेका श्रवसर मिला। खेतड़ी-राज्य और उसकी प्रजाकी उन्नतिके लिये विविध प्रकारके सदनुष्ठानोंमें में माग लेता रहा। शिचा-प्रचारकी श्रोर ही मेरा मुख्य लह्य था। राजा श्राजितसिंह जी बहादुर स्वयं ही बड़े गुग्राशाही श्रोर विद्योत्साही पुरुपरत्न थे। फिर स्वामीजीके सत्सङ्गके प्रमावसे उनका चरित्र श्राधिकतर समुज्ज्वल हो गया था। राजाजीका जोड़ा श्राजके राजस्थानी नरपति-समूहमें दिखलायी नहीं देता। मुक्ते यह कहनेमें सङ्कोच नहीं कि राजाजी नोतिमचा, नम्रता एवं शिष्टाचारके मूर्तिमान स्वरूप थे। सब तरहके गुण्वान पुरुषोंका आदर और सत्कार करना ही उनका स्वमाव था। गुणियोंकी परीचा करनेकी रीति भी उनकी आनूठी थी। चमा-गुणके लिये तो वे आदर्श थे। मैंने स्वयं देखा, एक पंजाबी फक्षड़ राजाजीके समीप उपस्थित होकर अकारण उन्हें गालियां। देने लगा, फिर भी उनकी धैर्यच्युति नहीं हुई, बल्कि उसकी सेवाका यथोचित प्रबन्ध कर अपनी स्वामाविक शिष्टताका परिचय देनेमें ही उन्होंने आनन्द माना। इस चमाशीलता एवं अतिथिसत्कार-परायणताका उनके दरबारियोंपर बड़ा अच्छा अमाव पड़ा था।

प्राचीन नीतिवचन है-

"सत्यं त्रूयात् त्रियं त्रूयात् न त्रूयात् सत्यमित्रयम्"

किन्तु राजा अजितसिंहजी बहादुरके मुँहपर अप्रिय सत्य वचन बारम्बार कहकर मैंने उनकी जो धैर्ययुक्त समा देखी, वह मुमे अन्यत्र किसी और राजा या रईसमें दृष्टिगोचर न हुई। राजाजी वस्तुतः अति कठोर हितकारी सत्यवचनके जैसे आदर्श-श्रोता थे, वैसे ही अद्भुत कर्मी भी थे। वे अच्छे किन थे और उनका हृदय प्रेम-पूरित था। उनके रचित एक मधुर पदकी याद मुमे अमीतक बनी हुई है। पदकी टेक थी—"विन विन मोकूं कब्रु न सुहावे। तड़फत जिय अति ही अकुलावे"—इस पदकी समाप्तिमें था—"मरण न देत आस मिलवेकी" बस, इस शेष पंक्तिके मावकी प्रशंसा करते समय पद गाते हुए स्वामी विवेका-वन्दनी महाराज मगन हो जाते थे। यह एक ही पद राजा-

जीके प्रेम-पूर्ण मानुक हृदयका प्रकृष्ट परिचायक है। राजाजी ऋपनी प्रजाकी उन्नतिके लिये सदा तत्पर रहते थे।

राजाजीकी मृत्युके थोड़े ही समय बाद स्वामी विवेकानन्दजीने इहलीला संवरण की। राजाजीके वियोगका उनके हृदयमें बढ़ा दु:ख था, श्रीर उस दु:खको उन्होंने कई बार हम लोगोंके सामने व्यक्त किया था। वास्तवमें राजा अजितसिंहजी, स्वामीजीके अनुरक्त मक्त श्रीर एक प्रधान सहायक स्तम्म थे। हिन्दू-संसारके प्रधान सम्पादक श्रीयुक्त पिड़त मावरमञ्जी शम्मीको घन्यवाद है कि उन्होंने राजाजी श्रीर स्वामीजीके पारस्परिक सम्बन्धका परिचय देनेवाली यह सुन्दर पुस्तिका लिखकर देशवासियोंके समझ रख दी। पुस्तक स्त्रहप होनेपर मी इसमें कोई विशेष घटना छूटने नहीं पायी है। श्राशा है, हिन्दी-माधामाधी जनता इस पुस्तकके महत्त्वको समसेगी।

बेलूड्-मठ **२७**—६—२७ असग्डानन्द् (स्वामी विनेकानन्द्रजीके गुरुमाई श्रौर सहकारी कार्यकर्ता )



वद्यदाचरित श्रेष्ठस्तचदेवेतरो जन: । स यत् प्रमार्खं कुक्ते लोकस्तदनुवर्तते ॥ —श्रीमद्भगवद्गीता

वापा रावल, प्रताप श्रौर मीरावाईको श्रक्षि-मिश्रित, पुनीत वालुकामयो राजपूतानेकी मरुमूमिमें कुछ ऐसी ज्योतिस्मयो शक्ति है कि समय-समयपर, उस रक्त-रंजित स्थलमें, वह शक्ति लोगोंके हितार्थ, मानवरूप धारण किया करती है। स्वर्गीय राजा श्रजीत- ि हितार्थ, मानवरूप धारण किया करती है। स्वर्गीय राजा श्रजीत- ि हिंदजी भी उस शक्तिके एक प्रतिविन्व थे। पाठक लेखकके इस कथनको मानुक हृदयका उड़ान सममेंगे। पर पुस्तकको श्राद्यो-पान्त पढ़ जानेके उपरान्त उड़ान सममेंगे। पर पुस्तकको श्राद्यो-पान्त पढ़ जानेके उपरान्त उड़ान सम्वानहार शक्तिके हो निकटतम रूप थे, जो इस संसारमें उस शक्तिकी प्रेरणासे श्राये थे श्रौर श्रपान कर्त्त व्य पालन करके उसीमें लीन हो गये।

सन १८९१ ई० में स्वामी विवेकानन्दजी ख्रौर राजा अजीत-िसं हजीकी पहली मेट हुई। एकने दूसरेको पहचाना ख्रौर दोनों अगरसे एक-दूसरेके प्रति आकर्षण बढ़ता ही गया। पारस्परिक प्रेम-स्रोत उमड़ा और प्रतिदिन वह गंगाकी बढ़ती हुई धारके समान उमड़ता ही गया।

٠

स्वामी विवेकानन्द्जीके जीवनमें उनका राजा अजीत-सि हजोसे सम्बन्ध होना वड़ा ही महत्त्वपूर्ण है । खेतड़ी ऋतिसे पूर्व ही श्री स्वामीजी अपने गुरुका छपा-प्रसाद लाम कर चुके थे। उनके श्रन्त:करगुके मनोविकार वास्तविक तत्त्वके दर्शनसे भुल जुके थे। 'हमारे प्रभु औगुन चित न धरो' गीतने उनके हृदयसे रहा-सहा विकार भी दूर कर दिया। श्री स्वामी विवेकानन्दजीके विषयमें श्रधिक लिखना व्यर्थ है और साथ ही यह पुस्तक स्वामीजीका जीवन-चरित्र नहीं है। स्वामीजीने अपने आध्यासिक वलसे वेदान्त-पताका श्रमेरिकामें फहराकर मारतवर्ष श्रौर हिन्दू-जातिका गौरव वढ़ाया था। वस्तुतः स्वामीजी तरुख-मारतके स्फूर्ति-स्रोत थे। अमेरिकामें जाकर उन्होंने मारतके लिये जितना आन्दोलन किया, उतना कदाचित् किसीने ष्याजतक नहीं किया। इस वातके लिखनेकी श्रावश्यकता इसलिये हुई कि स्वामीजी द्वारा श्रमेरिकामें किये गये मारतीय श्रान्दोलनमें खेतड़ी-नरेश राजा श्रजातसिंहजी-का भी भाग था। स्वयं स्वामीजीकी एक्ति है-- भारतवर्षकी **उन्नतिके लिये जो थोड़ा-बहुत मैंने किया है, वह खेतड़ी**-नरेशके न मिलनेसे न होता । (What little I have done for the improvement of India would not have been done if the Rajaji had not met me. )"

स्वामीजीके राजा अजीतसिंहजीको अमेरिकासे लिखे हुए पत्र अपना खास स्थान रखते हैं। स्वामीजीने हिन्दूधर्मका वास्तविक रूप अपने पत्रोंमें बड़े हो सरल और हृद्यप्राही शब्दोंमें समकाया है। पत्रोंका पढ़ते हुए कल्पना-शक्तिकी लहर-सी घठती प्रतीत होती है, मानो वह लहर उमड़कर हिमालयसे टकराकर, गगनमेदी शब्द करती हुई, फिर हृदयोंमें ज्याप्त हो जाती है। स्वामीजीने राजपूतोंकी महत्तापर बड़े ही मार्मिक माव प्रदर्शित किये हैं।

स्वामीजीकी चिकागोकी वक्तृताएं तो ग्रज़की हैं। छोटेछोटे माषणोंमें उन्होंने हिन्दू-धर्मका सत सींचकर एख दिया
है। अमेरिकावालोंपर उनकी मुहर लग गयी थी। स्वामीजीने
उन्हें समकाया कि मारतवासी धार्मिक मामलोंमें कृप-मण्डूक
नहीं रहे। खूनी तलवारोंसे उन्होंने धर्मके नामपर लोगोंको
नहीं काटा। हिन्दुओंने किसीके देवालय नहीं तोहे। उन्होंने
पीड़ितोंको—उदाहरणार्थ पारसी लोगोंको—गले लगाया। स्वामीजीको हिन्दुओंके वाह्याडम्बरोंसे वड़ी वेदना होती थी। स्वामीजी
जानते थे कि हिन्दू लोग अपने स्वरूपको मूल गये हैं। हिन्दू-धर्मा
अगाध महासागरके समान है, जिसमें संसारके सर्व धर्म—जड़वादसे लगाकर नास्तिकवादतक—समाये हुए हैं। हिन्दूधर्म किल-:
मलहारिणी मागीरथीके निर्मल नीरके समान है जिसमें पहुंचकर
सव नदी नद पवित्र और शक्तिशाली हो जाते हैं।

राजा अजीतिसंहजी वहें मनस्त्री और कर्त व्य-तत्पर पुरुष थे। उनके जीवनकी घटनाएं स्मरण करके प्राचीन मारतके शासनका समरण हो आता है। कहां हैं राजा अजीतिसंहजी जैसे राजा जो सक्षे संन्यासियोंकी—जिन्हें स्वार्थ छूतक नहीं गया—खरी-खोटी

बातें सुन लें और सुनकर अपनी भूल मान लें और सुधार करनेको तैयार हों ? मारतवासियोंका श्रौर विशेषकर राजाश्रोंका यह गुगा रहा है कि विद्यांके सम्मुख उन्होंने सर्वदा सिर मुकाया है। राजा श्रजीतसिंहजीको देरसे उठनेकी श्रादत थी। यह दोष उस शिचाप्रणालीका फल था जो त्राजकल राजक्रमारोंको दी जाती है। मारतवर्ष-जैसे गरम देशमें ब्राह्म मुहूर्तमें उठना श्रनेक लामोंका दाता है। पर विषैत्ती शिज्ञा-प्रणालीसे राजाजी-को ८-६ बजे उठनेकी श्रादत पड़ गयी। स्वामी विवेकानन्द-जीके गुरुमाई खामी श्रखएडानन्दजीको जव यह ज्ञात हुश्रा त उन्होंने राजाजोको छाड़े हाथों लिया। राजाजीने अपनी मुल स्त्रीकार की। देरसे उठनेकी कुटेवका कारण बतलाया श्रौर .श्रगले दिनसे प्रात:काल उठने लगे। यही क्यों, राजा अजीतसिंहजीको **जनकी वर्षगांठके समय, सीधे-साधे, राजमक्त श्रौर** प्रपंचहीन किसान श्रपनी श्रद्धांजलि-रूप नजुर ( मेट ) दिया करते थे, पर गरीब किसानोंको जो दूरसे दुर्शनके लिये त्राते थे, सुसज्जित राज-दरवारमें सम्मिलित होकर राजाजीको स्वयं नज़र देनेका मौका नहीं मिलता था बल्कि वे उदयड पहरेवालों द्वारा हटा दिये जाते थे। स्वामी श्रखएडानन्द्जीके हृदयपर इस दृश्यने गहरी चोट की, श्रौर उन्होंने राजाजीको उनका कर्त्त व्य सममाया । राजाजी विह्वल हो गये श्रौर फिर श्रगले वर्षसे छोटे-बड़ों सबकी नज़र उन्होंने स्वयं ली। खामी विवेकानन्दजीने अमेरिकासे राजपूतानेमें कार्य करनेके लिये लिखा था कि निष्काम सेवा परम धर्म है। 'मातृदेवो मव,

पितृदेवो भव' के स्थानमें निष्काम सेवाके लिये हमें "दरिद्रदेवो भव श्रीर मूर्कदेवो भव" होना चाहिये। यही उन्न माव है, जिसके विस्तारसे भारतवर्ष श्रपने गत गौरवको पुनः प्राप्त कर सकता है।

राजस्थान—शेखावाटीके लिये यह परम सौमाग्यकी वात है कि वहां राजा अजीतसिंहजीके समान धर्मात्मा पुरुष हो गये हैं, जिनकी छत्र-छायामें खेतड़ीमें 'रामकृष्ण मिशन'की स्थापना हुई। यही क्यों स्वामीजीने विविदिपानन्दसे विवेकानन्द नामतक राजा अजीतसिंहजीके प्रेमानुरोधसे धारण किया था।

श्री पं॰ मानरमहजी शम्मीने यह पुस्तक लिखकर दार्शनिक विचारवालों, मक्तों श्रीर स्वामी विवेकानन्दजीके प्रेमियोंका वड़ा उपकार किया है। पुस्तक स्वामीजीके जीवनपर निस्सन्देह एक नया प्रकाश डालवी है। श्रन्छा हो, इस पुस्तकका श्रवलोकन देशी-नरेश तथा सरदार लोग करें। वास्तवमें राजा श्रजीतिस हजीका श्राद्शे देशी नरेशों, विद्वानों, धनी लोगों श्रीर उनके कुटुम्वियोंके लिये वड़ा ही श्रे यस्कर हैं।

किरथरा पो॰ मक्खनपुर १-१-२७ ई॰

श्रीराम शम्मी (वी० ए०)

## श्रीहरिः शरराम्



खेतड़ी-नरेश स्वर्गवासी राजा अजीतसिंहजी वहादुर राज-पूताना-प्रान्तमें वड़े उन्नितशील राजा हो गये हैं। यद्यपि खेतड़ी (शेखावाटी) जयपुरका मर्यडलवर्ती एक छोटा राज्य है, तथापि राजा अजीतसिंहजीकी गुर्गमाहकताके कारण उसका नाम देश-देशान्तरोंमें ज्यापक हो गया। संवत् १६२० हुसे १६५७ तक राजा अजीतसिंहजी वहादुर खेतड़ीके राजसिंहासनकी शोमा बढ़ाते थे।

उस समयके विद्वानों श्रीर गुणियोंमें बहुत थोड़े लोग ऐसे होंगे, जो राजाजीसे मिलकर सम्मानित एवं उत्साहित न हुए हों। वे वहुश्रुत विद्वान, कुरीति-संशोधक सुधारक, सुचतुर ज्यवहारज्ञ, सङ्गीत-पारङ्गत गायक, प्रतिमाशाली कवि, विचक्तण पुरुष-परीक्तक श्रीर नीति-निपुण नरेश थे। स्वर्गवासी पं० चन्द्रधरजी शम्मी गुलेरी वी० ए० के शब्दोंमें जयपुरनरेश महाराजाधिराज सवाई रामसिंहजीको छोड़कर राजा अजीतिसंहजीके समान सर्वतोमुखी प्रतिमा श्राधुनिक राजपूतानेके किसी नरेशमें नहीं देखी गयी। राजाजी वहादुर वेदान्तके परम मक्त थे श्रीर समी विद्याश्रोंके उपासक थे। दैव-संयोगसे उनका स्वामी विवेकानन्दजीसे परिचय हुआ और उस परिचयके परिणाममें एकने दूसरेको पहचान लिया। स्वामीजी और राजाजीका मिलना मानों कर्मयोग और राजयोगका छुम:सम्मिलन था। इस छोटीसी पुस्तिकामें उन्हीं दोनों संस्कारी आत्माओंके सम्बन्धकी सामग्री एकत्र करनेका प्रयत्न किया गया है।

स्वामीजीकी जीवन-शृह्वलाके साथ खेतड़ी-नरेशके नामका सम्बन्ध इस प्रकार जुड़ा हुआ है कि प्रान्तीयताकी सङ्कीर्ण मावना मी उस सम्बन्धको विच्छिन्न नहीं कर सकती। इस दशामें यह प्रयत्न वहुत पहले होना चाहिये था श्रौर श्रच्छे हाथोंसे होना चाहिये था। परन्तु जब इस दिशामें कुछ नहीं हुआ, तब मेरा यह प्रयत्न श्रकरणात् करणं श्रेय:—श्रवश्य सममा जायगा।

मैंने एक दूसरे विचारसे मी इस पुस्तकका सङ्कलन करना आवश्यक सममा है। राजा अजीतिसंहजी वहादुरकी ज्येष्ठा राज-कुमारी परमविदुषी श्रीमती सूर्यकुमारीजी शाहपुरा (मेवाड़) के श्रीमान राजाधिराजकुमार छमेदिसंहजीकी धर्मपत्नी थीं। वे अव संसारमें नहीं हैं। देहावसान होनेसे कुछ समय पहले श्रीमतीने आदरणीय बन्धुवर पं० चन्द्रधर शर्मा गुलेरीजीसे यह इच्छा प्रकट की थी कि मैं स्वामी विवेकानन्दजीके सव प्रन्थों, ज्याख्यानों और लेखोंका प्रमाणिक हिन्दी अनुवाद छपवाऊंगी। श्रीमतीकी इस अन्तिम इच्छाकी पूर्तिके लिये उनके सुयोग्य पित शाहपुराके राजाधिराजकुमार श्रीमान् छमेदिसंहजीने पं० गुलेरीजीके परामर्शसे एक लाख रुपये विनियोग करनेका सङ्करप किया था।

तद्तुसार परिडत गुलेरीजीके सम्पादकत्व एवं काशी नागरी प्रचा-रिग्णी समाके तत्त्रावधानमें सूर्यकुमारी-पुस्तकमालाका प्रकाशन श्रारम्म हुआ था, जिसमें अन्य उपयोगी पुस्तकोंके साथ साथ स्वामी विवेकानन्द्जीके ज्ञानयोगके दो खएड मी निकल चुके हैं। द्ध:खका विषय है कि पं॰ गुलेरीजीके श्रसामयिक तिरोधानसे उक्त पुस्तकमालाका पूर्वे निदिचत क्रम रुक गया ज्ञानयोगके दो खएडोंके ऋतिरिक्त और कोई मन्थ भी खामीजी-का प्रकाशित नहीं हुआ। जो हो, वह काम तो बहुत बड़ा है; परन्तु यह छोटासा काम-श्रीमती सूर्यकुमारीजीके पुरायश्लोक पिवा राजा त्रजीतसिंहजी बहादुर श्रौर स्वामी विवेकानन्दजी-से सम्बन्ध रखनेवाली यथासम्मव समी वार्ते इसमें सन्नि-वेशित करनेका—मैंने कर दिया है। इसके द्वारा श्रीमतीजीकी श्रन्तिम इच्छा पूर्तिमें श्रांशिक सहायता श्रवश्य पहुंचेगी। लेखक खेतड़ी राज्यका श्रिधवासी है, इसीलिये वह श्रीमती राजकुमारी-जीकी श्रन्तिम कामनाकी पूर्तिमें सहायता पहुंचाना श्रपना कर्तव्य सम्भता है।

में सममता हूं, इस पुस्तकसे स्वामी विवेकानन्दजीके जीवनकी घटनाओं पर कई विषयों में नया प्रकाश पड़ेगा। इसके संकलनमें मुक्ते अपने निजी अनुसन्धान तथा स्वामीजीके प्रकाशित प्रन्थों, जीवनियों और पत्रों के अतिरिक्त स्वामी विवेकानन्दजीके गुरुमाई स्वामी अखग्डानन्दजीसे बड़ी सहायता मिली है। स्वामी अखग्डानन्दजी वृद्ध हैं, परन्तु उत्साह उनमें युवकोंसे अधिक है।

ì

स्वामीजीके त्रादेशसे वे खयं खेतड़ी-नरेशके त्रातिथ्यमें रहकर सार्वजनिक कार्य कर चुके हैं। श्रतएव उन्होंने जो वार्ते वतलायीं,वे श्चन्यत्र दुर्लम थीं। स्वामीजीने इस पुस्तकको श्वाद्योपान्त पढ्नेका कष्ट कर इसको प्रस्तानना लिख देनेकी भी कुपा की है । इसके लिये मैं उनका श्रानुगृहीत हूं। पिएडतवर राधाकृष्णजी मिश्र, श्रीकृष्ण-सन्देश-सम्पादक पं० लक्ष्मणनारायण्जी गर्दे, पं० वृद्धिचन्द्रजी वैद्य, पं॰ रामचन्द्रजी जोशी, पं॰ धन्तूलाल शर्मा बी॰ ए॰ श्रौर पं०शम्भूरामजी पुजारीने समय-समयपर परामर्श देकर मुक्ते उपकृत किया है। हिन्दीके प्रसिद्ध लेखक पं० श्रीरामजी शर्मा ची० ए० इस पुरतकको देखकर इतने प्रसन्न हुए कि उन्होंने इसके लिये खास तौरसे श्रपने "दो राव्द" लिखनेकी श्रनुफम्पा की है। विशिक् प्रेसके प्रवन्धक वार् गंगाप्रसादजी मोतीका एम० एर ने प्रुफ देखनेमें मेरी सहायता की है। मैं अपने समी कृपालुओंका धन्यवाद करता हूं और अपनी त्रुटियोंके लिये पाठकोंसे ज्ञमा मांगता हूं।

कलकत्ता नवरात्र १६८४ वि० निवेदक काबरमञ्ज शर्मा



# उन्नति-प्रयासी जनतामें सद्भावोंके प्रचारार्थ

की श्रोरसे

उपहार



E04 S.D.



# खेतड़ी-नरेश और विवेकोनैद

### पहला अध्याय

\_\_221245-

[ राजपूताना आवृमें खेतड़ों-नरेशसे स्वामोजीका प्रथम परिचय और संलाप, परस्पर प्रेम, प्रश्नोत्तर, राजाजी सहित स्वामोजीका खेतड़ोंमें आगमन और श्रवस्थान, खेतड़ोंके राजपाण्डत नारायणदासजीसे अष्टाध्यायी एवं महामाप्यादिका श्रध्ययन, एक वेश्या और स्वामीजी, राजाजीको पदार्थ-विश्वान श्रौर कानृतको शिचा, विविदिपानन्दसे विवेकानन्द नाम-धारण, स्वामीजीके ग्रहमाई स्वाठ अखण्डानन्दजीका स्वास्थ्य-लामके लिये खेतड़ीमें निवास ]

र्गजप्तानेवालोंका शिमला, मस्री या दार्जिलिङ्ग,—
आवृका पहाड़ है। वह शीतल और स्वास्थ्यकर प्रसिद्ध स्थान है।
राजा, महाराजा, रईस वहां आते जाते रहते हैं। गर्मीका मौसिम
प्रायः वहीं विताते हैं। गर्नार जनरलके राजपूतानास्थित एजेएटका
आवृमें एक कोठी खरीद ली थी जो 'खेतड़ी हाउस' के नामसे
प्रसिद्ध है। जिस समयका हम वर्णन लिख रहे हैं, उस समय
राजाजी आवृमें श्रवस्थान कर रहे थे। सन् १८९१ ई० का एप्रिल
महीना था। इसी सन्की १४ वीं एप्रिलको स्वामी विवेकानन्द मी

वहां पहुंचे । श्रावूमें वे ठाकुर मुकुन्दिसंहजी के यहां ठहरे हुए थे । उनकी प्रसिद्धिका डङ्का विशेष नहीं बजा था।

एक दिन राजाजीके प्राइवेट सेक टरी मुन्शी जगमोहनलालजीका अपने एक मित्रके साथ स्वामीजीके पास जाना हो गया। मध्याह काल था। स्वामीजी आराम कर रहे थे। लेटे लेटे छनकी आंखें लग गयी थों। थोड़ी देर उन लोगोंकी प्रतीचा करनी पड़ी। इतनमें स्वामीजी उठे और वातें हुई। स्वामीजीके ज्ञान-गर्म कथनोप-कथनसे मुन्शीजी मुग्ध हो गये और अपने स्थानपर लौटकर उन्होंने राजाजी बहादुरको स्वामीजीकी मेट तथा वार्तालापका सब चृतान्त कह सुनाया। गुण्पप्राही राजाजीने स्वामीजीसे मिलनेकी इच्छा प्रकट की। तद्तुसार स्वामीजीका सादर आह्वान किया गया और उन्होंने कृपाकर दर्शन दिया। शिष्टाचारके प्रश्नोत्तरोंके प्रश्नात् राजाजी और स्वामीजीमें इस प्रकार वार्तालाप हुआ:—

क्ष ठाकुर मुकुन्द्सिंहनी श्रालीगवृकी भ्रोरके रहनेवाले एक प्रसिद्ध श्रार्थ-समाजी सज्जन थे। स्वामी विवेकानन्द्जीपर उनकी श्रद्धा जम गयी थी। स्वामीजी भी उनसे बहुत प्रसन्ध थे। श्रार्थ-समाजके सिद्धान्त-प्रन्थ सत्यार्थ प्रकाशमें "न तस्य प्रतिमा श्रास्त"—इस वास्य द्वारा मूर्तिपूजाका खरवन किया गया है। ठाकुर मुकुन्द्सिंहजी दुराग्रही नहीं,—विचारशीख ज्यक्ति थे। श्रामिक श्रालोचनाके सिल्सिलेमें ठाकुर साहवने प्रसन्नवश कहा था कि 'इस खरवनके द्वारा ही मूर्ति-पूजाका होना सिद्ध है, स्थोंकि जो नस्तु होती है उसीका खरवन किया जाता है। इस विचार-शक्ति भौर निष्पन्न-ताकी स्वामीजी प्रशंसा करते थे। स्वामीजीकी विद्वत्ताका भी ठाकुर साहब-पर बढ़ा प्रभाव पढ़ा था भौर वे उनके भक्त वन गये थे।

राजाजोने पूछा — स्वामीजो, जोवन क्या है ? स्वामीजीने कहा—प्रतिकूल श्रवस्थाचक्रमें जीवके श्रात्मस्वरूप दिखलानेका नाम जीवन है ।

राजाजोने फिर प्रश्न किया — अच्छा महाराज, शिला क्या है ? खामीजोने उत्तर दिया — विचारोंका स्नायुसे घनिष्ठ सम्बन्ध करनेका नाम शिक्षा है । जबतक कोई माव मनमें ऐसे दृढ़ संस्कारके रूपमें स्थापित न हो जाय कि जिससे प्रत्येक शिरा और आयुमें उसका कार्य विकसित हो, तबतक वह माव वास्तवमें मनकी अपनी सम्पत्ति नहीं कहा जा सकता । उदाहरणके, लिये हम परमहंसदेवॐ के जीवनकी घटनाओं को ले सकते हैं । किसी घातुके एक दुकड़ेके स्पर्शसे हो परमहसदेवका शरीर निद्रावस्थामें भी कांच जाता था। यह उनके काञ्चन-त्यागकी सिद्धि थी। उनका संपूर्ण जीवन मानों पवित्रताका विकास और मानव-मनके लिये सर्वोत्कृष्ट शिलाके आद्दीका दृष्टान्त था।

अप्रातःस्मरस्थिय रामकृष्य परमहंस स्वामी विवेकानन्द्रके गुरु थे। रामकृष्यका जनम हुगलो जिलेमें खुदीराम चहोपाध्यायके गुहमें हुमा था। उनका मन पढ़ने लिखनेमें नहीं जगता था परन्तु उनकी हुद्धि बढ़ी तीत्वा थी। रामायस्य महाभारतादिकी कथा पविद्वांसे छनकर ही उन्होंने ज्ञान प्रास कर लिया था। कलकत्ते से प्रायः ३ कोस उत्तर, दिल्क्येरदर नामक स्थानमें अपने ज्येष्ठ आताका मृत्युके बाद रामकृष्य कालीजीके पुजारी-पद्पर नियत हुए थे। अद्धासमन्त्रित भावसे पूजा करते-करते ही उन्होंने योगास्त्रास आरम्भ किया। उन्हें एक संन्यासी गुरु मिल गये थे। उन्होंने योगास्त्रास आरम्भ किया। उन्हें एक संन्यासी गुरु मिल गये थे। उन्हों संन्यास ग्रह्य करनेके बाद रामकृष्य परमहंसने कामिनी काञ्चनका

पहले दिनकी मुलाकातमें ही स्वामीजीसे वार्तालाप कर राजाजी चहुत प्रसन्त हुए। खासकर उनके प्रश्नोचरके ढङ्ग, धर्मज्ञान और स्वदेशमिक आदिका राजाजीपर विशेष प्रमाव पड़ा। इसके बाद जे जवतक आवृमें रहे, तवतक स्वामीजीसे वरावर मिलना-जुलना होता रहा। धार्मिक तथा अन्यान्य विषयोंकी वार्ते होती रहती थीं।

स्वामीजीको पढ़नेका अभ्यास विलक्तण् था। पुस्तक पढ़ते समय १०-१२ सेकेएडमें वे एक पृष्ठ खलट देते थे और इसी प्रकार दूसरा नीसरा, जहांतक पढ़ते खलटते जाते थे। उनके पढ़नेका यही क्रम था। एक दिन राजाजीने पूछा—स्वामीजी, आप इतनी जल्दी पृष्ठ खलट कैसे देते हैं, क्या इतनी देरमें समूचा पृष्ठ पढ़ डालते हैं? स्वामीजीने कहा—राजन, आपने देखा होगा कि जब कोई लड़का पहले पहल पढ़ना सीखने लगता है, तब वह एक एक अन्तरको ध्यानसे देखकर कई वार उच्चारण करता है। इस प्रकार शब्दतक पहुंचता है। फर एक एक शब्दको कई वार कहता हुआ पूरा वाक्य पढ़ पाता है। पुनः धीरे धीरे जब उसका अभ्यास वढ़ने लगता है, तब शब्द, शब्दके पश्चात् पूरे वाक्यपर उसकी हृष्ट

सर्वया त्याग कर दिया। उनकी स्नोगोंने कई प्रकारसे परीचा ली। बहुनलमें उनके त्याग और महात्मापनकी धूम मच गयी। बहु-बहु शिक्षित छनके शिष्य हुए। 'रामकृष्ण मिशन' बन्हीं परमहंसदेवके नामपर उनके शिष्य सम्प्रदाय द्वारा प्रतिष्ठित हुआ। भारतवर्षमें यह सेवा-संस्था अपने छङ्गकी एक ही है। ५२ वर्षकी श्रवस्थामें परमहंसदेवने इह-लीला संवर्ण की। वे महापुरुष थे।

पड़ती है। इसी प्रकार जिस मनुष्यमें माव-प्रह्ण करनेकी शक्ति हो जाती है, वह पूरा पृष्ठ एक साथ ही पढ़ सकता है और उसे पृष्ठकी सभी वार्ते एक साथ ही मालूम हो जा सकती हैं। इसमें कोई विचित्रता या असम्भवता नहीं है, यह केवल अभ्यास, ब्रह्म-चर्य और एकाप्रताका फल है। इन तीनोंकी सहायतासे कोई मी ऐसा अभ्यास कर सकता है। यदि आप चाहें तो आप भी कोशिश करें, शीघ ही आपको भी ऐसा अभ्यास हो जायगा।

#### \* \* \* \*

एक अवसरपर राजाजीने प्रश्न किया—स्वामीजी महाराज, विधान या नियम क्या है ? स्वामीजीने उत्तर दिया—मन जिस प्रणालीसे कतिपय वस्तुश्रोंको धारण करता है वही विधान है, वही नियम है। वाह्य जगत्में नियमकी कोई सत्ता नहीं है। घटना- ओंका ज्ञान हम लोगोंके मनमें जिस प्रकार होता है, उसी ज्ञानको नियम कहते हैं। मन अपने संस्कारोंको विभिन्न किन्तु सजातीय अंगीमें विभाग करता है। प्रत्येक श्रेणीके अन्तर्गत विपयोंके साधारण जल्लण एक एक नियमके आकारमें प्रकाशित होते हैं! इस प्रकार वाह्य वस्तुके संस्कारोंपर बुद्धिकी प्रतिक्रियासे प्रत्येक नियमकी उत्पत्ति होती है।

\* \* \* \*

त्रावृत्ते चलते समय त्रपने साथ ही त्रामहपूर्वक राजाजी स्वामीजीको खेतड़ी लिवालाये थे। खेतड़ीमें उनका वड़ा स्वामतः किया गया। स्वामीजी राजाजीके त्रातिथ्यमें रहे। प्रतिदिन धर्म-

चर्चा होती थी। एक दिन राजाजीने स्वामीजीसे प्रश्न किया— स्वामीजी, सख क्या है ? उत्तरमें स्वामीजीने कहा—पूर्ण सख एक और श्रद्धितीय है। परन्तु साधारणतः जिसको हम लोग सख सममते हैं, वह श्रापेचिक रूपसे सख है। ज्यों ज्यों मनुष्यमें झान-की वृद्धि होती जाती है, त्यों त्यों वह एक सत्यको श्लोडकर दूसरे सत्यको गृहण करता जाता है। मनुष्य जिसको त्याग देता है, वह मिथ्या नहीं है, किन्तु जिसको प्रहण करता है, वह श्रीर श्रेष्टतर सख है। इस श्रवस्थामें चरम सत्यकी प्राप्ति नहीं होती। चरम सत्यकी प्राप्ति हो जानेपर श्रापेचिक सत्य-झानका लोप हो जाता है।

खामीजीका उत्तर मार्मिक होता था। राजाजीका प्रेम उनपर दिनोंदिन वढ़ता गया। राजाजीने खामीजीसे पदार्थ-विज्ञानका अध्ययन करना आरम्म किया। खामीजीकी सम्मतिसे खेतड़ीमें लेबोरेटरी मी स्थापित की गयी थी। लेबोरेटरी थी तो छोटी परन्तु उसमें आवश्यक समी उत्तमोत्तम यन्त्र एकत्र किये गये थे। राजाजीके महलकी अतपर एक टेलीस्कोप मी लगाया गया था।

खेतड़ीमें त्रानेसे स्वामी विवेकानन्दजीको मी एक सुत्रवसर श्राप्त हुत्रा। खेतड़ीके राजपिएडत नारायणदासजी क्ष को पूर्ण

# पिर्वित नारायग्रदासजीका जन्म संवत् १६०२ विक्रमान्द्र मार्गशीर्ष कृष्णा म को श्रलवर राज्यके 'गाजीका थाना' नामक गांवमें हुश्रा या श्रीर काशीमें उन्होंने पहले प॰ गोविन्द्र शास्त्रीजीसे श्रीर पीछे महामहोपाष्याप प॰ शिवकुमार शास्त्रीजीसे यिक्ता पायी। संवत् १६४० में राजा श्रजीत-र्वसंहत्री बहादुरकी गुथ-ग्राहकतासे पिर्वितजीका स्रेतद्रीमें श्रागमन हुआ। वैयाकरण देखकर उनसे स्वामीजीने अष्टाध्यायी, महाभाष्य आदि-का अध्ययन किया। स्वामीजी पिएडतजीका गुरुवत् आदर करते थे और सुदृरवर्ती अमेरिकातकसे पत्र लिखते समय "मेरे अध्या-पक" कहकर उनका स्मरण करते थे।

एक दिनकी घटना है। मौसिम गर्मीका था। सूर्यमगवान्के अस्ताचल गामी होनेके अनन्तर निस्तव्यता घीरे घीरे वढ़ रही थी। आकाशमें तारोंकी चमक रात्रिके निविड़ अन्यकारमें अपूर्व शोमा पा रही थी। सुगन्धयुक्त मन्द वायुक्ते मीने मकोरे पसीनेमें तरकार लोगोंके शरीरोंको शीतल बना रहे थे। खेतड़ी-नरेश अपने सहचरों सहित उद्यान-स्थित बंगलेमें बैठे हुए थे। उस समय राजाजीने स्वामीजीको भी वहां बुलानेकी इच्छा प्रकट की। आज्ञा पाते ही एक सेवक दौड़ गया और आदरके साथ स्वामीजीको लिवा लाया। आसनासीन होनेपर थोड़ी देर धर्म-चर्चा होती रही। इतनेमें नर्तकियोंका एक दल "सलाम मालूम" करनेके लिये उपिस्त हुआ। राज्यके आश्रितों,सेवकों और किसी पढ़के आकांकी उमीदवारोंके लिये प्रातः एवं सायंकाल राजाजीकी सेवामें अमिनवादन करनेके निमित्त उपस्थित होनेका साधारण नियम चला

न्याकरम्पूपर श्रापका श्रसाधारम् श्रिषकार था। स्तेत्ड्रीकी राजकीय संस्कृत पाठ्यालामें विद्याधियोंको स्नाप न्याकरम्पको चित्ता देते थे। पिद्यले कई वर्षासे पिएडतजी फतहपुरमें रायबहादुर सेठ रामप्रतापजी चमड़ियाके संस्थापित 'ग्रेखावाटी संस्कृत सहाविद्यालय' में श्रध्यापन करते रहे। प्रथम राजस्थान बाह्यम् सम्मेलनके श्राप समापति बनाये गये थे। दुःसकी वाह है कि गत झावम् सं॰ १९८९ में श्रापका देहावसान हो गया।

श्राता है। इस श्रमिवादनका नाम ही "सलाम मालूम करना" है। समागत नर्तंकियोंके दलकी एक सुगायिकाने जिसका यौवन-सुलम चाश्वल्य प्रौढ़ताकी गम्मीरताके रूपमें वदल चुका था, गाना सुनानेकी श्राज्ञा मांगी। गाना शुरू होनेको था कि स्वामी विवेकानन्दजी श्रपने स्थानपर जानेके लिये छठे। वेश्याने हाथ जोड़कर निवेदन किया कि महाराज, श्राप श्रवश्य विराजिये, में एक मजन सुनाना चाहती हूं। वह यह ताड़ गयी थी कि तुमें नीच—वेश्या सममकर स्वामीजी यहांसे उठकर जा रहे हैं। इस लिये उसके निवेदनमें कातर-भावकी स्पष्ट मलक दिखलाई दे रही थी। उधर राजाजीने भी श्राप्रहपूर्वक चैठनेका श्रनुरोध करते हुए कहा—"स्वामीजो, इसका गाना सुनकर सभी प्रसन्न होते हैं। श्राप मी सुननेकी कृपा कीजिये। यह मजन सुनावेगी।" स्वामी-जी राजाजीके अनुरोधको टाल न सके और अन्यमनस्क होकर बैठ गये। रातके समय गाना खूव जमता है। स्त्रामीजी स्वयं संगीत-निपुण सुगायक भी थे। एकान्तमें जब कभी मौज आती थी, वे मगवद्गुणानुवादका कीर्तन किया करते थे । उनके समध्र त्रालापसे सुननेवालोंको मंत्रसुग्य हो जाना पड़ता था। जो हो, गाना श्रारम्भ हुआ। गायिकाने ताल स्वरके साथ मक्त कवि सूरदासका एक पद गाया। गानेमें वह तन्मय हो गयी। सुननेवाले भी चित्रवत् वन गये। विलक्त्या विजलीसी दौड़ गयी। मक्त-हृद्यकी श्रात्मःनिवेद्न-मावना-संपुटित वह पद् इस प्रकार है:---

क्ष हमारे प्रसु श्रीगुन चित न घरो,
समदरसी है नाम तिहारो, श्रव मोहि पार करो ।। हमारे प्रसु० ।।
इक लोहा पूजामें राखत, इक घर चिधक परो,
पारस गुन श्रीगुन निहं चितने कंचन करत खरो ।। हमारे प्रसु० ।।
एक निहया इक नार कहानत, मैलो हि नीर मरो,
जव दोऊ मिलि एक वरन मये सुरसिर नाम परो ।। हमारे प्रसु० ॥
यह माया श्रम जाल निवारो, स्रदास सगरो,
श्रवकी वेर मोहि पार खतारो निह प्रन जात टरो ।। हमारे प्रसु० ॥
गाना समाप्त हुआ । स्वामीजी गद्-गद् हो गये । उनके
नेत्रोंसे श्रश्रु धारा वह चली । स्वामीजीके मुंहसे तत्काल निकल
पड़ा—श्रोह,इस पितता स्त्रीने एक मक्तका पद गाकर "सर्व खिल्वदं
ब्रह्म"—के तत्त्वको हृदयङ्गम करा दिया है । स्वामीजीने स्वयं
लिखा है—वह गाना सुनकर मैं सममा कि क्या यही मेरा

<sup>🍪</sup> ग्रंग्रेजीमें स्वामीजीने इस पदका ममोतुवाद स्वयं यों किया है :---"O Lord, look not upon my evil qualities ! Thy Name, O Lord, is same sightedness. Make of us both the same Brahman ! One piece of iron is in the image in the Temple And another, the knife in the hand of the butcher. But when they touch the philosopher's stone Both alike turn to Gold! So Lord, look not upon my evil qualities! One drop of water is in the sacred Jumna. And another is foul inthe ditch by the roadside. But when they fall into the Ganges. Both alike become holy. So Lord, look not upon my evil qualities ! Thy Name O Lord, is same sightedness, Make of us both the same Brahman !" Etc.

संन्यास है ? में संन्यासी हूं श्रीर यह एक पितता नारी है,—यह कंच-नीचकी भावना —यह भेद-बुद्धि श्राज मी दूर नहीं हुई ? सब प्राणियों में ब्रह्मानुभूति बड़ा ही कठिन कार्य है। चएडा लकी वार्ते सुनकर भगवान् शङ्कराचार्यके मनसे भेद-बुद्धि लुप्त हो गयी थी। ऐसी तुच्छ-तुच्छ घटनाश्रोंसे कितने महान् फल उत्पन्न होते हैं, इसकी गएना कौन कर सकता है ?

उस वेश्याको सम्वोधन कर स्वामीजीने कहा—माता, मैंने अपराध किया है। इसा करो। मैं तुम्हें घृणाकी दृष्टिसे देखकर यहांसे उठा जाता था। परन्तु तुम्हारा झान-गर्म गाना सुनकर मेरी खांखें खुल गयी हैं। इसके वाद उस गायिकाको स्वामीजी माता कहकर सम्बोधन किया करते थे।

राजाजीने स्वामीजीसे पदार्थ-विज्ञानके साथ साथ कानूनका श्रम्थयन मी किया था। स्वामीजीके पढ़ानेकी उत्तम शैली श्रीर श्रपनी दुद्धिकी प्रखरतासे उन्होंने थोड़े समयमें ही श्रच्छी जानकारी प्राप्त करली थी। इसी प्रकार जवतक स्वामीजी खेतड़ीमें रहे तवतक प्रतिदिन ज्ञानवर्द्ध क श्रालोचना होती रही। राजाजी श्रपनी ज्ञानिपासा शान्त करनेका प्रयत्न करते रहे।

यह वात शायद बहुत कम लोग जानते होंगे कि स्तामीजीका सर्वजन-विदित विवेकानन्द नाम रखनेवाले राजाजी बहादुर ही थे। स्तामीजी अपना नाम विविदिपानन्द लिखा करते थे। यह बात उनके पुराने पत्रोंसे भी प्रमाणित है। खेतड़ीकी प्रथम बात्रामें एक दिन स्वामीजीके पास राजाजी बैठे हुए थे। उन्होंने

हॅंसते हॅंसते कहा—महाराज, श्रापका नाम वड़ा कठिन है। विना टीकाकारकी सहायताके साधारण लोगोंकी समभमें इसका मतलव नहीं आसकता। उचारण करना मी सहज नहीं। इसके श्रतिरिक्त श्रव तो त्रपका विविदिषा-काल ( विविदिषाका श्रर्थ है— जाननेकी इच्छा ) मी समाप्त हो चुका । स्वामीजीने राजाजीके युक्तियुक्त परामर्शको सुनकर पूछा—आप किस नामको पसन्द करते हैं ? राजाजीने कहा-मेरी सममसे आपके योग्य नाम है—'विवेकानन्द ।' स्वामीजीने परमानुरक्त राजाजीकी इच्छाके अनुसार उस दिनसे अपना नाम विवेकानन्द मानकर उसका ही न्यवहार श्रारम्भ कर दिया। यह नाम कितना प्रसिद्ध हुआ, मारतवासियोंको कितना प्रिय हुआ,—यह लिखकर वतलानेकी श्रावस्यकता नहीं है। हमारा यह कथन नहीं है कि स्वामीजीकी कीर्तिका कारण उनका यह नया नाम ही था। किन्तु इस घटनाके लिखनेसे हमारा तात्पर्य केवल इतना ही है कि इससे यह जाननेमें सुगमता होगी कि स्वामीजीका राजाजीपर कितना प्रेम था ऋौर राजाजी उनका कितना प्रेमपूर्ण श्रादर करते थे।

यों ही कई महीने बीत गये। राजांजी चाहते थे कि स्वामीजी कुछ दिनों और ठहरें, किन्तु स्वामीजीने जाना ही निश्चित कर लिया। खेतड़ीसे विदा होकर जयपुर होते हुए स्वामीजी गुजरातकी ओर चले गये। प्रवासकालमें उन्होंने अपने स्थानको कोई स्चना नहीं दी थी,इसलिये उनके साथी बड़े चिन्तित थे। उनके अन्यतम गुरुमाई स्वामी अखएडानन्दजी उन्हें तलाश करते करते जयपुर

पहुंचे । जयपुरस्थित खेतड़ी-मवतसे उन्हें कुराल संवादके साथ स्वामीजीके चले जानेकी सूचना मिली । उन्होंने फिर पीछा किया श्रीर गुजरातके मारडवी स्थानमें स्वामीजीको पाया । कुछ दिनों दोनों गुरुमाई साथ रहे । पश्चात् अखरडानन्दजी लौट आये । उन्हें उदर-रोग हो गया था । अपने साथियोंकी सलाहसे रोगकी निष्टृत्तिके लिये स्वामी अखरडानन्दजी खेतड़ी पहुंचे और प्रायः डेढ़ महीने वहां रहे । राजाजीने उनके लिये सव प्रवन्ध कर दिया था । शेखावाटीके जलवायुने स्वामीजीके स्वास्थ्यको सुधार दिया । नीरोग होकर स्वामी अखंडानन्दजी खेतड़ीसे स्वस्थान वङ्गालको चले गये ।



# दूसरा अध्याय



[ खेतड्रोमें राजकुनार जयसिंहजीके जन्मोत्सवपर मद्राससे स्वामी विवेकानन्दजीका आह्नान, चिकागी (अमेरिका) में होनेवाली सर्वधर्म-परिषद्के लिये हिन्दूधर्मके प्रतिनिधि रूपसे जानेकी स्वामीजीकी तैयारी, स्रोतड्रो-नरेश द्वारा यासाका सुप्रवन्य, स्रेतड्रो-नरेशके प्राह्वेट सेक्नेटरी मुन्शी जगमोहनलार्ट्याका स्वामीजीको अमेरिकाके लिये विदा करनेको वन्द्यत्तक जाना, स्वामीजीका ३१ मई सन् १८९३ को जहाजसे प्रस्थान]

स्नवत् १९४९ में राजाजी अपनी राजमहिपी श्रीमती चांपा-वतजी सिहत आगरे पघारे हुए थे। वहीं माघ शुक्रा ९ को उनके पूर्वजोंके पुर्य, श्रुमचिन्तकोंकी कामना और प्रजाके माग्यसे राज-कुमार जयसिंहजीका जन्म हुश्रा। इससे पहले दो राजकुमारियोंका जन्म हो चुका था। पुत्रजन्म साधारणतया समीके लिये सुस्कर होता है, परन्तु जहां पुत्र होनेमें विलम्ब हो गया हो, सन्तान हों नहीं, श्रयवा कन्या ही कन्याकी सन्तान हों, वहां पुत्रजन्म विशेष श्रानन्ददायक होता है। समी श्रुमचिन्तक यह मनाते थे कि राजा-जीको पुत्रसुखदर्शनका सौमाग्य प्राप्त हो। स्वामीजीने मी यह मङ्गल-कामना की थी। सबकी प्रार्थना पूरी हुई—श्राशीकीद सफल हुआ। राजाजीने इस शुम उपलच्चमें बढ़ा उत्सव मनानेका प्रबन्ध किया। इस श्रवसरपर स्वामी विवेकानन्दजीको वे कैसे मूल सकते थे १ उन्हें पता लगा कि स्वामीजी मद्रासमें हैं श्रीर विदेश जानेकी चिन्तामें हैं, उनके अनुरक्त भक्त यात्राके लिये अर्थ-संग्रह करनेके प्रवन्धमें लगे हुए हैं। यह संवाद पाते ही राजाजीने मुन्शी जग-मोहनलालजीको मद्रास भेजा । मुन्शीजी शीघ्रतापूर्वक वहां पहुंचे ऋौर बड़े प्रयत्नसे उन्होंने बाबू मन्मथनाथ नामक एक वङ्गाली सञ्चनका सकान ढूंढ़ निकाला, जहां स्वामीजी ठहरे हुए थे। मुन्शीजीने एक नौकरसे पूछा कि स्त्रामीजी कहां हैं ? उसने स्वामाविक उत्तर दिया—समुद्रपर गये । प्रेम सदा विपरीत श्राशङ्का किया फरता है। यह प्रेमका खमान है। मुन्शीजीको नौकरसे जो उत्तर मिला था उसका श्रर्थ था कि स्वामीजी समुद्रतटपर घूमने गये हैं। परन्तु उन्होंने उसका ऋर्य यह समम ितया कि स्वामीजी विदेश जानेके लिये समुद्रमें जहाजपर गये। श्रपनी इस सममके कारण वे घवड़ा चठे,परन्तु उसी समय धनकी दृष्टि पासवाली कोठरी पर पड़ी। वहां उन्होंने देखा कि स्वामीजोके वस्त्र खुंटीपर टॅंगे हुए हैं। वर्षोंको देखकर मुन्सीजीने सममा कि स्वामीजी अभी गये नहीं,-मद्रासमें ही हैं। यों सोच-विचार कर ही रहे थे कि मकानके सामने एक गाड़ी आकर खड़ी हुई और जब उसमेंसे स्वामीजीको उतरते देखा तव उन्हें संतोष हुआ। सुन्शीजीने आगे वढ़कर श्रमिवादन किया श्रौर स्वामीजीने कुराल समाचार पृछा । स्वामीजीके प्रइनका यथोचित उत्तर देकर मुन्शीजीने श्रपने त्रानेका अमिप्राय वतलाया । पूरी वात ध्यानसे सुनकर स्वामीजीने कहा— ३१ मईको श्रमेरिका जानेका मैंने निश्चय किया है, उसीके लिये प्रबंध करनेमें लगा हुआ हूं। ऐसी दशामें खेतड़ी कैसे चल सकता

हूं ? श्रव समय कहां है ? मुंशीजीने कहा—श्रधिक नहीं तो एक दिनके लिये ही श्राप पधारिये । श्रापका चलना बड़ा श्रोव-स्यक है । राजाजीने श्राप्रहपूर्वक निवेदन किया है । इस श्रवसर-पर श्रापके न जानेसे राजाजीके मनको बड़ा कष्ट होगा । श्राप विदेश जानेके लिये जो पूवन्ध कर रहे हैं, उसके लिये चिन्ता नहीं, राजाजी उसका सब पूवन्ध कर देंगे । श्राप एक बार खेतड़ी पधारें । स्वामीजी इस श्राप्रहको टाल न सके श्रोर मद्राससे मुत्रीजीके साथ प्रश्वानित होकर खेतड़ी पहुंचे ।

स्तेतहीमें उस समय राजकुमारका जन्मोत्सव ससमारोह मनाया जा रहा था। राजाजीने स्वामीजीका बड़ा समादर किया। कई दिनों ठहरनेके याद स्वामीजीने वम्बई जानेकी इच्छा पूकट करते हुए कहा कि अब अमेरिका जानेके लिये पूबन्य करना आवश्यक है। अमेरिकाके चिकागोंमें सर्वधर्म-परिषद्की बैठक होनेवाली थी। उसीमें मारतवर्षकी ओरसे पूरितिधिकी हैसियतसे सम्मिलित होनेके लिये स्वामीजी जा रहे थे। राजाजीने स्वामीजीकी उस श्वामीजी जा रहे थे। राजाजीने स्वामीजीकी उस यात्राके उद्देशकी महत्ता समम ली थी और इसलिये उन्हें अधिक ठहराना उचित नहीं सममा। जयपुरतक राजाजी स्वयं स्वामीजीको पहुंचानेके लिये गये। वहांसे अपने पूड़िवेट सेकेटरी मुन्शी जगमोहनलालजीको अमेरिका-यात्राके लिये उचित पूबन्य कर देनेका आदेश देकर स्वामीजीके साथ भेजा। स्वामीजी राजाजीकी उदारतासे अपनी यात्राके ज्ययकी चिन्तासे मुक्त हुए।

वन्बई पहुँचकर मुन्शीजीने राजाजीकी आज्ञाके अनुसार स्वामीजीके लिये आवश्यक सामग्री एकत्र की, उपयोगी कपड़े बनवाये और जहाजकी प्रथम श्रेणी (फर्स्ट छास) का टिकट खरीदा। सन् १८९३ ई० के मई महीनेकी ३१ तारीखको स्वामीजी बन्बई बन्दरसे अमेरिकाके लिये विदा हुए। यद्यपि स्वामीजी स्वामी थे, श्रीरामकृष्ण परमहंसदेवकी छुपासे उन्होंने घर-द्वारके मोहका बन्धन तो तोड़ दिया था, परन्तु थे मनुष्य। जन्ममूमिको छोड़ते समय उनके हृदयकी क्या दशा हुई होगी, यह वात केवल सम-मनेकी है, लिखनेकी नहीं।



# खेतड़ी-नरेश और विवेकानन्द



स्वामी विवेकानन्द

## तीसरा अध्याय

### ~\$%}}<sub>\$</sub>\$

[ सर्वधर्म-परिषद्में स्वामीजीके भाषण—विषय:—(१) स्वागतक्रें च्चरमें (२) सम्प्रदावोंमें आतुमाव (३) हिन्दूधर्म (४) भूखे मूर्ति-पूजक (५) बौद्धमतके साथ हिन्दूधर्मका सम्बन्ध (६) विदाई ।

चिकागोमें उस स्मरणीय सर्वधर्म-परिपद्की बैठकें सन् १८६३ ई०के सितम्बर महीनेमें हुई थों। संसारके इतिहासमें सर्वधर्म-समन्वयका वह पहला विराद् आयोजन था। इस सर्वधर्म-परिपद् अथवा पार्लियामेण्ड आव रिलीजन्सके समापितका आसन कार्छिनल गिवन्सने अलङ्कृत किया था। उपस्थित प्रतिनिधि-समृहमें कापाय-वस्त्रधारी स्वामी विवेकानन्द अपनी विशेषताके कारण सवका ध्यान अपनी ओर खोंच रहे थे। उक्त परिषद्की १७ बैठकें हुई और उनमें कितने ही लोगोंको अनेक प्रश्नोंका उत्तर प्रत्युत्तर देनेके अतिरिक्त स्वामी विवेकानन्दजीके प्रायः सात मापण हुए। उनके मापणको शैली और विषय-प्रतिपादनको पदुता, उनका वेप-विन्यास और तेजोमय मुखमण्डल,—सभी वार्ते एकसे एक बढ़कर थों। सब लोग दङ्ग रह गये थे। स्वामीजीके सर्वधर्म-परिषद्में दिये हुए उन प्रमावशाली मापणोंका ममीनुवाद कमानुसार यहां सङ्कित किया जाता है:—

#### भाषगा पहला 🛭

(स्वागतके उत्तरमें)

"अमेरिकावासी वहिनो श्रौर माइयो ! श्राप लोगोंके हार्दिक स्वागतके उत्तरमें, वोलनेके लिये उठनेसे, श्राज मेरा इदय श्रसीम हर्षसे पूर्ण हो रहा है। जगत्के श्रत्यन्त प्राचीन संन्यासी समाज-का प्रमुखं होकर मैं श्राज श्राप लोगोंको धन्यवाद देता हूं। सब धर्मोंका जनकस्त्रस्म जो सनातन हिन्दू धम्में है, मैं उसका प्रति-निधि होकर श्राप लोगोंको धन्यवाद देता हूं तथा सभी सम्प्रदायों श्रौर जातियोंके करोड़ों हिन्दू नर-नारियोंकी श्रोरसे मी मेरा श्राक श्राप लोगोंको धन्यवाद है।

मेरा घन्यवाद वे सुवक्ता भी स्वीकार करें, जिन्होंने इस समा-मएडलमें प्राच्य प्रतिनिधियोंको लक्ष्य करके यह मन्तन्य प्रकाश किया कि दूर देश निवासी जातियोंमेंसे जो लोग श्राज यहां उप-रिथत हैं, वे भी समदर्शनके मावकी सर्वत्र घोषणा करके यश एवं

छ सर्वधर्म-परिपद्की पहलें दिनको बैठकमें श्रन्यान्य बक्ताओं के भाषण् हो लांनेके बाद स्वामी विवेकानन्द्जीका परिचय-प्रदानपूर्वक भाषण् करनेके लिये मंचार श्राह्मन किया गया। स्वामीजीने खड़े होते ही लोग स्वकी श्रोर विशेष समुत्सकतासे ताकने लगे। ज्योंही स्वामीजीने महिलाशो धौर सज्जनो (Ladies and gentlemen) के प्रचलित सम्बोधनको छोड़कर श्रपना निराला "श्रमेरिकावासी बहिनो श्रीर माहयो,"—संम्बोधन किया त्योंही तालियोंकी गड़-गड़ास्टते श्राकाय गूंज टठा धौर स्वामीजीने श्रपना उक्त भाषण् सनाकर जनताको सुन्ध किया। गौरवंको प्राप्त करनेमें समर्थ हुए हैं । सुक्ते उस धर्म्मका श्रतुयायी होनेंका गौरव है जिसने संसारको समदर्शी वनने तथा सार्वमौस धर्मके प्रहराकी शिक्षा चिरकालसे दी है। हम लोग समस्त जगत्में केवल समदर्शन हो नहीं मानते, किन्तु समस्त मर्तोको सत्य कहकर विश्वास रखते हैं। मैं श्रमिमानपूर्वक श्राप लोगोंसे निवेदन करता हूं कि मैं ऐसे धर्मका अनुयायी हूं, जिसकी पवित्र मापा अर्थात् संस्कृतमें श्रंप्रे जी शब्द Exclusion का कोई पर्य्यायवाची शब्द नहीं है। मुम्हेइस वातका गर्व है कि मेरा ऐसी जातिसे सम्वन्ध है जिसने इस जगतुकी समस्त पीड़ित एवं शर्रणागत श्रन्यान्य जातियों श्रीर मतावलिन्वयोंको श्राथय दिया है। मैं श्रमिमानपूर्वक श्राप लोगोंसे निवेदन करता हूं कि जिस समय रोमन जातिके श्रत्याचार-से यहूदी जातिके पवित्र देवमन्दिर तोड़े गये, उस समय शुद्ध इसरेलाइट जातिके कुछ लोगोंको जो दक्तिए मारतवर्पमें माग श्राये थे, इस लोगोंने श्रपनी छातीसे लगाकर रक्खा था। समे ऐसे धर्ममें उत्पन्न होनेका श्रिभमान है जिसने पारसी जातिकी रज्ञा की और उसका पालन अवतक हो रहा है। मैं श्राप लोगोंको एक स्तोत्रका एक पद सुनाता हूं, जिसका में घ्यपनी वाल्यावस्थासे पाठ करता रहा हूं श्रीर जिसे श्रवतक लाखों मनुष्य प्रतिदिनः गाया करते हैं-

रुचीनां वैचिप्र्याद्युक्कटिलनानापथजुषां । नृष्णामेको गम्यस्त्रमसि पयसामर्थव इत्र ॥

<sup>--</sup>शिवमहिम्न।

श्रर्थात्—"जैसे निद्यां मिन्न भिन्न सोतोंसे निकलकर समुद्रमें मिल जाती हैं, उसी प्रकार हे प्रमो ! नाना मतोंके लोग —यद्यपि वे मिन्न प्रतीत होते हैं, वे टेढ़े हैं वा सीधे, परन्तु —तेरी ही श्रोर जाते हैं।

यह सभी जा जगत्की सबसे महती और वृहती समाओं में से है, सारे जगत्में गीताके निम्नोद्धृत श्रद्धुत उपदेशकी घोषणा एवं अचार कर रही है—

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव मजाम्यहम् ।

मम वर्त्मानुवर्त्त नते मनुष्याः पार्थ सर्वशः॥—गीता । अर्थात्—"जो मेरी ओर जिस मावसे आता है मैं उसको उसी मावसे अनुगृहीत करता हूं। हे अर्जु न ! लोग मिन्न मिन्न मार्गों द्वारा वहुत परिश्रमसे मेरी ही ओर आते हैं।"

साम्प्रदायिक धर्म-संकीर्णता और इसके फलस्वरूप धर्मविष-यक जन्मत्तता इस सुन्दर पृथिवीपर बहुत कालतक राज्य मोग चुकी हैं। इनके धोर अत्याचारसे पृथिवी मर गयी। इन्होंने अनेक बार मातुषिक रक्तसे पृथ्वीको सींचा, सभ्यता नष्ट कर दी और समस्त जातियोंको हतारा कर डाला। यदि ये मयंकर पिशाच न होते तो मनुष्यसमाजकी अवस्था आजकलकी दशासे कहीं जन्मत होती। पर इनका अन्तिम समय अब आ गया है और मुक्ते दढ़ विश्वास है कि जो घन्टे इस समाके सम्मानार्थ बजाये गये हैं,वे ही घन्टे धर्म-जन्मत्तता, खड्ग-प्रहार वा लेखनीकी कठोरता और एक ही लक्ष्यपर जानेवालोंके परस्परके हो षकी मृत्युके घंटे सिद्ध होंगे।

## भाषण दूसरा

#### (सम्प्रदायोंमें आत्मान)

मैं आप लोगोंको एक छोटोसी कहानी सुनाता हूं। अभी एक सुवक्ताने कहा है, आओ हमलोग एक दूसरेको सुरा कहना चन्द करें। आपलोगोंने उनके इस विचारको सुना। उनको इस मातका बड़ा विचार है कि सदासे लोगोंमें इतनी विभिन्नता क्यों है ए परन्तु मैं समम्तता हूं कि जो कहानी मैं कहनेवाला हूं, उससे आपलोगोंको इस विभिन्नताका कारण मालूम हो जायगा।

एक कूएमें एक मेंडक रहता था। वह वहुत समयसे वहीं रहता था। उस कूएमें ही वह उत्पन्त हुआ और वहीं उसका पालन-पोपण हुआ। तथापि उसका आकार छोटा रहा। हाँ, इस समयके कम-विकासवादी (Evolutionist) उस समय वहां न थे जो चताते कि आधियारे कूएमें रहनेके कारण उक्त मेंडकके आंखें थीं वा नहीं, पर कहानीके लिये यहां मान लेना चाहिये कि उसके आंखें थीं और वह ऐसे परिश्रम एवं उद्योगके साथ जलके छोटे जन्तुओं और कीड़ोंको खाकर उसे साफ रखता था कि जैसे परिश्रम एवं उत्साहसे काम करनेपर कीटतत्ववादियोंकी गौरव-बृद्धि होती है। इसी प्रकारसे वह मेंडक उसी कूएमें रहकर मोटा ताजा हो गया। एक दिन एक दूसरा मेंडक जो समुद्रमें रहता था आया और कूएमें गिर पड़ा।

छ सर्वधम-परिषदको पांच्ये' दिनको घैठकर्मे ।

कूपमराडूकने पूछा "तुम कहांसे श्राये ?" समुद्रवाले मेंडकने उत्तर दिया "में समुद्रसे श्राया हूं।"

"समुद्र ! भला, वह कितना वड़ा है ? क्या वह मी इतना ही बड़ा है जितना वड़ा मेरा क्रूआ है ?" यह कहकर उसने एक किनारेसे दूसरे किनारेपर छलांग मारी।

समुद्रवाले मेंडकने कहा — "मेरे मित्र ! मला इस छोटेसे कुएसे क्योंकर समुद्रकी उपमा दी जा सकती है।" मेंडकने दूसरी छलांग मारी श्रौर पृछा "क्या इतना वड़ा है ?"

समुद्रवाले मेंडकने कहा—"तुम नासममकी तरह क्या वक रहे हो ? समुद्रकी तुलना तुम्हारे क्रूएसे क्या हो सकती है ?" तब क्रूएवाले मेंडकने चिढ़कर कहा "क्रूएसे चढ़कर कोई वस्तु नहीं हो सकती। इससे चड़ा कुळ नहीं हो सकता। यह मूठा है,इसे निकाल देना चाहिये।"

वन्धुओ ! ऐसी संकीर्याता हम लोगोंकी विभिन्नताका कारण है। मैं हिन्दू हूं, मैं अपने छोटे कूएमें वैठा हुआ यही सममता हूं कि मेरा ही कूआ समस्त जगत् है। ईसाई लोग अपने छुद्र कूएमें वैठे यही सममते हैं कि सारा संसार उसी कूएमें है। मुसलमान लोग अपने तुच्छ कूएमें वैठे हैं और उसीको सारा ब्रह्मायड समम्म रहे हैं। मैं आप सब अमेरिकावालोंको धन्यवाद देता हूं कि आपने वांधके तोड़नेका यह किया है और आशा है कि मविष्युत्में प्रमात्मा आपलोगोंके इस उद्योगमें सहायता देकर आपका मनोरथ पूर्ण करेगा।

## भाषण तीसरा®

#### (हिन्दुत्व)

वर्तमान कालमें तीन ऐसे धर्मी हैं जो ऐतिहासिक युगके पूर्व मी विद्यमान थे, यथा हिन्दू, पारसी श्रौर यहूदी। इन धनमोंको बढ़ेवड़े धक्के लगे परन्तु वे लुप्त न हुए और अमीतक सजीव रहकर अपनी अन्तस्य शक्तिको सिद्ध कर रहे हैं। किन्तु विचार कोजिये कि जब यहूदीधर्मी ईसाई-धर्मको अपने अंगमें मिलाना तो दूर रहा, स्त्रयं ही श्रपनी सर्वविजयी सन्तान द्वारा श्रपनी जनमभूमिसे निकाल दिया गया श्रीर जब थोड़ेसेही पारसी लोग अपने महान् धर्मकी कथा सुनानेको रह गये, तव मारतवर्पमें सम्प्रदायके पीछे सम्प्रदाय उठे श्रीर वेदोक्त धर्मको इस तरह जड़से हिलाने लगे मानो उसे गिराकर मानेंगे। परन्तु जैसे घोर भूक-म्पके समय समुद्रका जल कुछ ही पोछे हटकर फिर पहलेसे सहस्र-गुण श्रिधिक वेगसे सम्मुखस्य सव पदार्थों का श्रास करता है. वैसे ही इन सम्प्रदायोंके जनकके समान वेदोक्त धर्मने भी कुछ ही पीछे हटकर फिर संघर्ष (कोलाहल) कर छन्तमें उन सबको सर्वेथा **मास करके श्रपना विराट् शरीर पुष्ट कर लिया**।

श्राधुनिक विज्ञानकी नवीनसे नवीन श्राविष्क्रिया जिस वेदान्तः धर्म्मके महान् उच मानोंकी प्रतिध्वनि मात्र है उस सर्वेश्रे ष्ट वेदान्त ज्ञानसे लेकर सामान्य मूर्तिपूजा एवं इससे सम्बन्ध रखनेवाली

क्ष सर्वधर्मपरिपदुकी ६ वें दिनकी धैठकमें नियन्धके रूपमें।

b

नाना प्रकारकी पौराणिक कहानियोंतकका, यहांतक कि चौद्धोंके श्रह्में यवाद श्रीर जैनियोंके निरीक्ष्यवादका भी हिन्दू धर्म्ममें स्थान है।

अव प्रश्न यह होता है कि इन मिन्न मिन्न एवं वाह्य दृष्टिसे विरोधी मार्नोको मित्ति या मूल कहां है ? वह साधारण केन्द्र क्या है जिसका अवलम्बन कर यह सब ठहर सकते हैं ? आज मैं यथासाध्य इस प्रश्नका उत्तर देनेका प्रयत करूंगा।

#### वेदकी नित्यता

हिन्दुचोंने अपना धर्म आप्तवाक्य वेदसे पाया है। वे लोग वेदको अनादि एवं अनन्त मानते हैं। श्रोताओंको यह वात छप-हासके समान प्रतीत होगी कि एक पुस्तक क्योंकर अनादि एवं अनन्त हो सकती है। परन्तु वेदसे किसी पुस्तक विशेषका अभि-प्राय नहीं है। उनका तात्पर्य उस संचित आध्यात्मिक सत्य-समृह-से है जिसको सिन्न सिन्न समयपर मिन्न मिन्न ऋषियोंने **ब्राविष्कार किया । जैसे मध्याकर्षग्-शक्तिका नियम मनुष्य समाज**-में प्रकट होनेके पहलेसे ही सर्वत्र विद्यमान था ऋौर यदि लोग इस नियमको भूल मी जायँ तो मी यह सदा स्थिर रहेगा। इसी प्रकार आध्यात्मिक जगत्के सव नियम सदासे विद्यमान हैं श्रौर रहेंगे। जीवात्मासे जीवात्माका श्रौर जीवात्मासे सर्वजन-पिता परमात्माका जो दिन्य, पवित्र एवं त्राध्यात्मिक सम्बन्ध है वह प्रकाशित होनेके पहले भी था श्रीर चाहे हमलोग उसे मूल जायँ तो भी वह वैसा ही रहेगा।

#### ऋषि

इन आध्यात्मक नियमोंके आविष्कार करनेवालोंको ऋषि कहते हैं और हमलोग उनको सिद्ध महापुरुष मानते हैं और मैं कड़े हषेके साथ श्रोताओंको विदित कराता हूं कि इन महात्माओं के कई एक स्त्रियां भी हुई हैं।

## सृष्टि अनादि तथा अनन्त है ।

यहां यह वात कही जा सकती है कि उक्त आध्यात्मिक निय-मावली 'नियम' होनेके कारण अनन्त वा अन्तहीन हो सकती है. परन्तु उसका त्रादि कभी स्रवस्य हुआ। वेदकी शिक्षा यह है कि सृष्टिकी नियमावली श्रनादि व श्रनन्त है। विज्ञानशास्त्रने भी यह सिद्ध किया है कि सृष्टि शक्तिकी समष्टि सर्वकालमें सममावसे रहती है। यदि ऐसा समय रहा हो जब कुछ मी नहीं था तव यह सव प्रादुर्भूत शक्तियां कहां थों ? कोई कोई कहते हैं कि वे कार-णावस्थामें ईश्वरमें थीं । यदि यही हो तो ईश्वर कमी कारण वा अप्रकाश अवस्थावाला श्रीर कमी कार्य्य वा प्रकाश अवस्थावाला होनेसे परिवर्त्त नशील होगा और जो पदार्थ परिवर्त्त नशील है वह यौगिक वा मिश्र अवस्य होगा । अव यौगिक पदार्थ मात्र नारा-वान हैं, अतएव ईदवर मी नारावान होगा। यह सर्वथा असम्मव है, यह कमी हो ही नहीं सकता। इस कारण कोई ऐसा काल नहीं था जब सृष्टि न रही हो। यदि श्राप लोग सुके एक उपमा देनेकी त्राह्मा दें तो मैं कहूंगा कि सृष्टा और सृष्टि ऐसी दो अनादि एवं

श्रनन्त समानान्तर रेखाएं हैं जो साथही साथ चल रही हैं। ईश्वर नित्य महाशक्ति-स्वरूप है और सब विषयोंका विधान करने-वाला है। उसीके प्रमाव द्वारा प्रलयसागरसे ब्रह्माग्रहपर ब्रह्माग्रह प्रकट होते हैं और कुछ दिन तक चलकर किर विनाश या छप्र-कट श्रवस्थाको प्राप्त हो जाते हैं। ऐसा नित्यकालसे हो रहा है। हिन्दू लोग प्रितिहन इसका पाठ करते हैं, यथा—

"सूर्यावन्द्रमसौ घाता यथावृर्वमक्तव्ययत्।"

इसका श्रमिपाय यह है कि सूर्य श्रौर चन्द्रको विधाताने वैसाही बनाया है जैसा कि पहले बनाया था; श्रौर यह बात वर्त-मान विज्ञात-शास्त्रके श्रनुकूल है।

#### आत्मा

में यहां खड़ा हुआ हूं श्रीर यदि में अपनी खांखें वन्द करके सत्ता वा श्रहम्, श्रहम्, श्रहम्का ध्यान करूँ तो मेरे विचारमें क्या श्रावेगा ? में शरीर हूं ऐसा विचार ही श्रावेगा । यदि यही हो तो क्या में जड़ पदार्थके संयोगके श्रातिरिक्त श्रीर कुछ नहीं हूं ? वेद कहते हैं "नहीं।" में श्रात्मा हूँ जो शरीरका श्राश्य करके विराजमान है। मै शरीर नहीं हूं। शरीर नाश हो जायगा परन्तु मेरा नाश नहीं है। इस शरीरमें में हूं श्रीर इसके नाश होनेपर भी में रहूँ गा श्रीर इससे पहले भी में था। यह श्रात्मा शून्यसे सुख्य नहीं हुई, क्योंकि सुष्टिका तात्पर्या भिन्त मिन्त द्वर्योंके संयोग हीसे है श्रीर संयुक्त पदार्थका वियोग वा लय कभी न कभी श्रवश्य होगा। यदि श्रात्मा सुष्ट हुई तो विनष्ट भी श्रवश्य होगी। श्रत-

एव वह सृष्ट पदार्थ नहीं है। फिर देखते हैं कि कोई कोई मनुष्य जन्मसे ही सुख मोगा करते हैं, और उनका शरीर सुन्दर एवं रोगरहित होता है, मन इत्साहपूर्ण होता है श्रौर किसी पूकारका श्रमाव नहीं है। कोई जन्मसे ही दु:खित रहते हैं, कोई लंगड़े-लूले होते हैं, कोई बुद्धिहीन होते हैं श्रीर श्रपना जीवन महाकष्टमें व्यतीत करते हैं। यदि वे सवही सृष्ट किये हुए हों तो क्या न्याय-वान एवं दयालु ईश्वरने एकको सुखी श्रौर दूसरेको दु:खी वनाया? ईश्वर ऐसा पच्चपाती क्यों है ? यदि इसके **उत्तरमें यह कहा जाय** कि जो लोग इस जन्ममें दु:खी हैं वे त्रागामी जन्ममें पूर्याकाम होंगे तो इससे ईश्वरका पत्तपातित्व-दोष नहीं दूर होता। ऐसा सृष्टिकर्त्ता विचार करनेसे सृष्टि-सम्वन्धी नियम-विरोधका कारण कुछ मी श्रवगत नहीं होता. प्र्युत एक सर्वशक्तिमान पुरुषकी निठ्राईका प्रमाण मिलता है। यह विचार सर्वेथा विज्ञान एवं न्यायशास्त्रोंके विरुद्ध है। इससे जन्मके पूर्व श्रन्यान्य कारण अवश्य होंगे जिससे मनुष्य सुखी श्रौर दु:खी होता है। उसके पूर्वके कम्में ही ये कारण हैं। क्या सन्तानके मानसिक त्रौर शारी-रिक खमाव मातापिताके स्वभावसे प्राप्त होते हैं – यह कहना युक्तिः युक्त नहीं है ? यह स्पष्ट पूतीत होता है कि जीवन-पूवाह जड़ एवं चैतन्यरूपी दो घारात्रोंमें प्वाहित होता है। यदि जड़ श्रौर उसके रूपाग्तर ही आत्मा, मन, बुद्धि पूमृतिके कार्य्य साधन कर लेते तो स्वतंत्र श्रात्माकी सत्ता स्वीकार करनेकी कोई श्रावश्यकता न होती परन्तु किसी पूकार यह सिद्ध नहीं होता कि जड़से चैतन्य शक्ति-

का पादुर्माव हुआ। इसिलये यदि मान लें कि एक जद्द पदार्थिसे सब कुछ सुष्ट हुआ है तो एक मूल चैतन्यसे सब सृष्टिकार्य्य-निर्वाह होता है. यह स्वीकार करना अवश्य युक्तियुक्त और पूर्णिनीय है। परन्तु यहां इस विषयकी आलोचना करनेकी आवश्य-कता नहीं है।

## वंशानुक्रमिकता और पुनर्जन्मवाद

हम कमी ऋखीकार नहीं करते कि मनुष्य-शरीरमें बहुतसा पैतृक खमाव संचारित होता है। यह खमाव सवपूकारसे दैहिक होता है। जो त्रात्मा जैसे मावको प्राप्त हुई है वह उसी प्रकार-के रारीरको आश्रय कर अपने स्वमावानुसार कार्य्य करनेको स-मर्थ होती है और पूर्वानुष्टित किसी कर्मसे आत्मा वैसे स्वमावको पुष्त करती है। जिस त्रात्माका जिस विषयसे प्रेम है, वह त्रात्मा .. "योग्यं योग्येन युज्यते" श्रर्थात्—कोई योग्य पदार्थे श्रपने **स्पयुक्त** पदार्थसे युक्त होता है,इस नियमके श्रतुसार श्रपने उपयुक्त शरीर-में जन्म प्रह्ण करती है। यह नियम विज्ञानशास्त्रके सर्वथा स्रतु-कूल है। क्योंकि विज्ञानशास्त्र कहता है कि स्वमाव श्रभ्याससे ही क्लन्न होता है और अभ्यास पुनः पुनः अनुष्ठानका फल है। इसः लिये किसी नये जन्मे हुए वालकका स्वभाव उसके पुन: पुन: ऋतुष्ठित कर्मोंका फत्त है । उसके लिये वर्तमान जीवनमें उस स्त्रभावको प्राप्त करना श्रसम्भव है। श्रतएव वह स्त्रभाव उसके पूर्वजन्मका है।

## पूर्वजनमस्मरण ।

अच्छा, मान लिया कि पूर्वजन्म है, किन्तु पूर्वजन्मकी बातें स्मरण क्यों नहीं रहतीं ? इसका सममना सहज है। मैं इस समय अंग्रे जी माषामें वोल रहा हूं। यह मेरी मातृमाषा नहीं है और मेरे मनमें इस समय वास्तवमें अपनी मातृमाषाका एक शब्द मी उपस्थित नहीं। परन्तु यदि उनके लानेका पूयत करूं तो वे उमझ् आवेंगे। इससे यह पूकट होता है कि मनरूपी समुद्रके ऊपरवाले अंशमें जो इन्छ रहता है उसका ही मुम्मे वोध है और हमारी पूर्वाजित ज्ञान-राशि उस समुद्रके गर्भमें रहती है। पूयत एवं उद्यम करनेसे वह भी ऊपर आ सकती है और हमको वोध भी हो सकता है।

पूर्वजन्मके संबंधमें यही स्पष्ट पूमाण है। किसी मतवादकी सहाता तमी संपूर्ण सिद्ध होती है जब कार्य्यच्चेत्रमें उसका निक्चय कर लेते हैं और हमारे ऋषियोंने डंकेकी चोट इसको पूर्यच्च करके देखनेका जगत्को विज्ञापन दे रक्खा है। हम लोगोंने उन विधियोंको जाना है जिनसे स्मृति-समुद्रको नीचे तक मंथन कर सकते हैं, पूराल करो तो तुम्हारे पूर्वजन्मकी सब कथाएं समरण हो जायंगी। इसलिये हिन्दुओंका विश्वास है कि वे आत्मा हैं।

"नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । न चैनं छेद्यन्त्यापो न शोषयित्,मारुतः ॥" श्रीमद्मगवत्गीता, १ श्रध्याय, २२ इलो० ।

त्र्यात्, इस त्रात्माको न तो तलवार काट सकती है, न त्रप्रि जला सकती हैं, न जल गला सकता है, और न वायु उसें सुखा सकता है। और यह धात्मा मानो चक्रविशेष है जिसकी परिधि कहीं नहीं है, पर उसका केन्द्र मानों शरीर है श्रीर मृत्यु मानों एक शरीरसे दूसरे शरीरमें उक्त केन्द्रके बदल जानेका नाम है। यह त्रात्मा जब नियमोंके वशीभूत भी नहीं है । इसका स्वरूप त्रसीम, मुक्त, पवित्र, शुद्ध श्रौर पूर्ण है। पर किसी-न-किसी कारणसे यह स्वयं जड़ पदार्थसे वद्ध हो गयी है और अपनेको जड़ सममती है। दूसरा प्रश्न यह है कि यह मुक्त, पूर्ण श्रीर शुद्ध आत्मा इन जड़ पदार्थों के अधीन कैसे हो गयी १ और इस पूर्ण ब्रह्मको कैसे यह आन्ति हो सकती है कि वह अपूर्ण है ? जाता है कि हिन्दू लोग इस प्रश्नसे दूर रहते हैं श्रीर कहते हैं कि ऐसा हो ही नहीं सकता । और कोई-कोई ज्ञानी आत्मा और जीवके मध्यमें कई एक ईषत्पूर्ण सत्ताकी कल्पना करते हैं श्रौर उसको वहुत तरह वैज्ञानिक दीर्घाकार संज्ञा द्वारा प्रसिद्ध करते हैं. पर संज्ञासे किसी वस्तुकी मीमांसा नहीं होती। किर भी प्रश्न ज्योंका त्यों वना रहता है कि यह पूर्ण पुरुष ऋपूर्ण कैसे हो गया ? इस शुद्ध और पूर्णके स्वमावमें किस प्रकार त्र्रणुमात्र भी व्यतिक्रम हो सकता है ? परन्तु हिन्दू लोग वहुत निष्कपट हैं, वे लोग मिथ्या तर्ककी सहायता नहीं लेते, किन्तु इस प्रवनका उत्तर देनेके लिये वीरतासे प्रस्तुत होते हैं। वे कहते हैं कि हम नहीं जानते। हम नहीं जानते कि किस प्रकार वह पूर्ण पुरुष अपनेको अपूर्ण जङ्ग

संयुक्त श्रीर उसके नियमाधीन सममता है। यह सने प्रकार सत्य है। यह सत्य है कि प्रत्येक पुरुषको यह ज्ञान है कि हम शरीर हैं। हमलोग इस नातका समाधान करनेको नेष्ठा नहीं करते कि इस शरीरमें हम क्यों हैं। श्रीर "ईरवरकी इच्छा ऐसी हैं" कहनेपर मी कोई समाधान नहीं होता है। इसमें हिन्दु श्रोंका कथन है— "हम नहीं जानते," इससे इसमें कुछ भी श्रधिकता नहीं है।

श्रव यह समंफर्ने श्राया कि जींवात्मा नित्य श्रीर श्रमर, पूर्ण श्रीर श्रमन्त है श्रीर एक शरीरसे दूसरे शरीरमें (केन्द्रके बदल) जानेको मृत्यु कहते हैं। यह वर्त्त मान शरीर पूर्व कर्माके श्रमुसार है श्रीर मिवयत् शरीर वर्त्त मान कर्मके श्रमुसार होगा श्रीर इसी प्रकार वारम्वार जन्म श्रीर मृत्युके चक्रमें श्रात्माएँ धुमाई जा रही हैं।

## मनुष्य पापी नहीं, अमृतके पुत्र हैं

श्रव यहां एक श्रौर प्रश्न होता है। जैसे श्रांधीमें कोई छोटी नाव कभी तो फेनयुक्त लहरोंके उपरी मकोरेमें रहती है श्रौर तत्पश्चात् ही उनके बीच गहराईमें जा पड़ती है, क्या वैसे ही श्रात्मा सत् एवं श्रसत् कर्मके नितान्त श्रधीन होकर कभी उपर श्रौर कभी नीचेको डगमगा रही हैं? क्या यह दुर्वल सहायहीन श्रात्मा नित्यप्रवाहित, प्रचएड, मीपए एवं गज्जेनशील कार्य-कारणहप प्रवाहसे सर्वदा ताड़ित हो रही हैं? क्या यह श्रात्मा छोटेसे कीड़ेकी मांति उस श्रमण्राील कारण-चक्रपर स्थापित है जो सन्मुखस्थं सव पदार्थों को कुचलता जाता है श्रौर न तो अनाथ विधवाके आंस् और न अनाथ वालकके विलापसे ही ठहरता है ? यह विचार करते ही हृदय आशाशून्य हो जाता है; परन्तु यही प्रकृतिका नियम है । तब क्या इसका कोई उपाय नहीं है ? रचा पानेका कोई पथ नहीं है ? यही करूण विलाप मनुष्यके आशाशून्य हृदयके निम्नस्तलसे उठा । दीनद्यालु विद्यविताके सिंहासन तक यह विलाप पहुँचा, तब वह आशा एवं सान्त्वनाके सन्देशरूपसे एक वेद्विद् ऋषिके हृदयमें प्रकट हुआ और तत्व्यात् दैवशक्तिसे अनुप्राणित हो उस महर्षिने खड़े होकर गंमीर घोषणा की और उच्चस्वरसे जगत्के लोगोंको यह हुपैसंवाद सुनाया—

"श्रयनन्तु विश्वे श्रमृतस्य पुत्रा । श्रा ये धामानि दिन्यानि तस्युः ॥"

क्वेताक्वतरोपनिषत् २।५

वेदाहमेतं पुरुषं महान्तं, श्रादित्यवर्गं तमसः परस्तात् तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय

. इवेताइवतरोपनिषत् ३।८

"अमृतके सन्तान" अहो ! यह कैसा मधुर एवं उल्लासवर्द्ध क सम्बोधन है । उसी मधुर नामसे में आपलोगोंसे सम्मापण करना चाहता हूं । आप अमृतके अधिकारी हैं । आपलोगोंको पापो कहना हिन्दुओंको अस्वीकार है । आप ईश्वरकी सन्तान हैं, अमृतके अधिकारी हैं और पवित्र तथा पूर्ण हैं। क्या अपने आपको पापी कहते हैं १ ऐसा होना असम्मव है । मनुष्यको पापात्मा कहना ही महापाप है, इस विशुद्ध मानवात्मामें केवल कलंक लगाना है। वन्धुओ, सिंहस्वरूप होकर आप अपनेको भेड़ क्यों सममजे हैं ? इस आन्तिको दूर कीजिये। आप अन्तय, मुक्त, सदासे आनन्दमय आत्मा हैं। आप जड़ पदार्थं नहीं, आप शरीर नहीं। जड़ पदार्थ तो आपका दास है, आप जड़ पदार्थं के दास नहीं हैं।

इसी कारण वेद घोपणा कर रहे हैं कि यह सृष्टि भयानक एवं निह्य नियमोंका प्रवाहस्वरूप नहीं है वा कार्य्य-कारणके नित्यवन्धनमें भी नहीं पड़ी है। परन्तु इन प्राञ्चतिक नियमोंके आदि वा मूलमें प्रत्येक परमाणु एवं शक्तिके वीचमें एक ऐसा महापुरूप है जिसकी आज्ञासे वायु चलता है, अग्नि प्रज्वितत होती है, मेच वरसता है और मृत्यु जगत्में अमण करती है; यथा—

"मयादस्याग्निस्तपति मयात्तपति सूर्य्यः । मयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युघीषति पंचमः ॥"

— कठोपनिषत्, ६।३

चस पुरुषका स्वरूप कैसा है ? वह सर्वन्यापक, शुद्ध, निरा-कार और सर्वशिक्तमान है और सवपर उसकी पूर्ण द्या है। "तूही हमारा पिता है, तू हमारी माता है, बूही हमारा प्रिय वन्धु है और तूही सम्पूर्ण सामर्थ्यका मूल है; तूही इस विश्वजगत्का भार उठाये हुए है, तूही सुक्षे इस जीवनका चुद्र मार उठानेका सामर्थ्य दे"। बैदिक ऋषिमोंने ऐसी स्तुति की है। अब हम उसका पूजन कैसे करें ? भक्ति एवं प्रेमसे करें। उसको प्रेमासद

सममकर उसे ऐहिक और पारलौकिक वस्तुओंकी अपेत्ता .श्रिधिकतर प्रिय सममन्तर पूजन करना चाहिये। वेदोंमें शुद्ध-प्रेम-सम्बन्धी उपदेशोंमें ऐसा ही वर्णन किया गया है। अब हम .लोगोंको इस वातपर ध्यान देना चाहिये कि **सगवान् श्रीकृष्णजीने**— जिनको हिन्दूलोग ईश्वरका श्रवतार मानते हैं—कैसे इस विशुद्ध त्रेमको पूर्ण रूपसे प्रकट किया श्रौर इसका उपदेश किया। उनका उपदेश है कि मनुष्यको संसारमें कमलके पत्रकी भांति रहना चाहिये। वह जैसे जलमें उत्पन्न होकर मी जलसे श्राद्ध नहीं होता, वैसे ही मनुष्यको भी इस संसारमें रहना डिनत है; अर्थात् श्रपने चित्तको ईश्वरमें लगाकर इन्द्रियोंसे कार्य्य करे, परन्तु संसारसे निर्लेप रहे। ऐहिक वा पारलौकिक फलप्राप्तिकी श्राशाके लिये ईश्वरकी मक्ति करना उत्तम है, परन्तु केवल प्रेमके हेतु ईइवरको मक्ति करना श्रति उत्तम है। उससे प्रार्थना भी यही करना कि---

"न धनं न जनं न सुन्दरीं वनितां वा जगदीश कामये।

मम जन्मनि जन्मनीइवरे भवताद्भक्तिरहैतुकी त्विय॥

—श्रीकृष्णचैतन्य

अर्थात् हे जगदीरा, न तो मैं धन चाहता हूं, न सुत, श्रौर न विद्या। यदि तेरी इच्छा हो तो सहस्र वार नर्क भोगनेको भी तय्यार हूं, पर तू मेरी एक विनती मान ले कि तुम्हों केवल प्रेमके अर्थ मेरी निष्काम मक्ति वनी रहे।

मारतवर्षके सम्राद्, धम्मपुत्र युधिष्ठिर श्रीकृष्णके एक भक्त

थे। शत्र श्रोंने उनको राजिसंहासनसे उतार दिया था, इसेलिये उनको श्रपनी पत्नी सहित हिमालयके किसी वनमें रहना पड़ता था। वहीं एकदिन उनकी पत्नीने उनसे पूछा- हे नाथ, श्राप तो बड़े धार्म्मिक पुरुष हैं; इसीलिये लोगोंने मी आपका नाम धर्म-राज रक्खा है, तथापि श्रापको इतना दु:ख क्यों मोगना पड़ रहा है ?" राजा युधिष्ठिरने उत्तर दिया—"हे प्रिये ! देखो, हिमालय-शिखर कैसा सुन्दर तथा महान् है, मैं उससे वड़ा प्रेम रखता हूं। वह मुक्ते क्रुव्र दे नहीं देता; पर महान् श्रीर सुन्दर वस्तुसे प्रेम करना ही मेरा स्वमाव है, इसलिये मेरा इसमें अनुराग है। इसी प्रकार ईश्वरमें मेरा प्रेम है, वही सर्व सौन्दर्ग्य एवं महत्त्वका मृल है। वही एकमात्र मक्ति श्रौर प्रेमका पात्र है। उससे प्रेम रखना ही मेरा स्वमाव है; इस कारण मैं उससे प्रीति रखता हूं । मैं किसी पदार्थके निमित्त उससे प्रार्थना नहीं करता, न उससे कुछ मांगता हूं। वह जहां चाहे सुभे रक्ले। केवल प्रेमहीके लिये सुभे पीति करनी चाहिये। मैं इस प्रेममें व्यापार करना नहीं चाहता।"

> नाहं कम्मेफलान्वेषी राजपुत्रि चराम्युत । द्दामि देयमित्येव यजे यष्टव्यमित्युत ॥

× × × ×

धर्मा एव मनः कृष्णे स्वमावाञ्चेव मे धृतम् । धर्मा वाणिज्यको हीनो जधन्यो धर्मावादिनाम् ॥

—महामारत, बनपर्व, ३१।२,५

वेद कहते हैं कि घातमा ब्रह्मस्तरूप है, परन्तु केवल पांचमौतिक द्रव्योंमें बद्ध है; जब बन्धन छूट जायँगे तब ही उसको पूर्ववत् पूर्णता लाम होगी। इसीलिये इस घ्रवस्थाको मुक्ति घ्रर्थात् जन्ममृत्यु एवं मानसिक पीड़ा प्रभृतिसे निष्कृति होना कहते हैं। यह चन्धन केवल ईश्वरकी द्यासे ही कट सकता है चौर उसकी द्या पिवत्र लोगोंपर होती है, घ्रतएव पवित्रता ही उसकी द्या प्राप्त करनेका उपाय है। उसकी द्या होनेसे पिवत्र हृदयमें वह प्रत्यच्च हो जाता है; तब ग्रुद्ध तथा पिवत्र मनुष्य परमात्माका साचात्कार करते हैं। तमी हृद्यकी कुटिलता नष्ट होती है चौर वह सरल हो जाता है, यथा—

मिद्यते हृदयग्रंथिविछद्यन्ते सर्वसंशयाः । चीयन्ते चास्य कम्मोणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥ —-सुग्रहकोपनिपत् २।२।८ तथा श्रीमद्मागवत् १।२।२१

## अपरोक्षानुभूति हिन्दूधम्मेका मूल मंत्र है।

उस समय सब सन्देह दूर हो जाता है और मनुष्य कार्य्य-कारण के कठिन नियमके अधीन नहीं रहता। इसिलये हिन्दूधम्मैका यही लक्ष्य है; यही मुख्य खिद्धान्त हैं। हिन्दू-लोग केवल मात्र मत एवं शाख-विचारपर ही मरोसा नहीं रखना चाहते। यदि इस परोच (इन्द्रियद्वारा प्राप्त) ज्ञानसे परे भी कोई अपरोक्ष अर्थात् इन्द्रियातीत ज्ञान है तो बे उसका साचात्कार कर लेना चाहते हैं। यदि जड़ पदार्थसे मिन्न श्रात्मा कोई वस्तु है; यदि कोई सर्वक्ष दयालु परमात्मा है तो वे लोग उससे साज्ञात्कार करना चाहते हैं। उसका दर्शन न मिलनेसे सारे संशय कभी नष्ट नहीं होते। सबसे उत्कृष्ट प्रमाण जो सनातन-धम्मीवलम्बी महात्मागण श्रात्मा एवं परमात्माके विपयमें देते हैं वह यह कथन है—'मैंने श्रात्माका साज्ञात्कार कर लिया है मैंने परमात्माका दर्शन किया है।"ऐसा न होनेसे कोई भी मनुष्य पूर्णत्व लाम नहीं करता। किसी विशेष उपदेश वा मतको मान लेना ही हिन्दूधमें नहीं; किन्तु उसकी प्रत्यन्त श्रनुभूति करना ही उसका मुख्य उद्देश्य है। किसी मतपर केवल विश्वास रखना हिन्दूधम्में नहीं, किन्तु उसकी साधना श्रीर वही वस्तु हो जाना ही मुख्य उद्देश्य है।

इसिलये हम देखते हैं कि उद्योग एवं प्रयत्नसे पूर्णत्व लाम करना—देवत्व प्राप्त करना—ईक्वरके समीप पहुँचना ही हिन्दु-श्रोंकी सम्पूर्ण साधन-पूर्णालीका लक्ष्य है श्रौर ईक्वरके समीपस्थ होकर उसका पूटाच दर्शन करना तथा सवैलोकिपताकी मांति पूर्ण हो जाना ही हिन्दुओंका धर्म्म है।

पूर्याता लाम करनेपर मनुष्यकी क्या श्रवस्था होती है ? वह तव अनन्त परमानन्द्रका उपमोग करता है और परमानन्द्रधाम ईर्वरको प्राप्त करनेसे सर्वदा पूर्य श्रानन्द्रमें रहता है । यहांतक समी हिन्दुओंका मत एक है। इस विषयमें मारतवर्षके सम्पूर्या धर्म-सम्पूदाय एकमत हैं। श्रव यह प्रतीत होता है कि पूर्यावस्था-हीका नाम तुरीय वा निर्विकल्प श्रवस्था है और यही निर्विकल्प श्रवस्था एकमात्र श्रद्धितीय श्रीर गुणातीत है। इसमें व्यक्तित्व (श्रपनी सत्ताको श्रलग मानना) नहीं रह सकता। श्रतएव जब कोई जीवाला पूर्ण या निर्विकल्प श्रवस्थाको प्राप्त करता है तव वह ब्रह्मके साथ एकीभूत# हो जाता है। इस श्रवस्थामें जीवालमा है तहान-शून्य होनेसे स्वयं ही सत्त्वरूप, ज्ञानस्वरूप श्रीर श्रान-न्दस्वरूप हो जाता है। हमने कई पाश्रास्य दार्शनिकोंकी पुस्तकोंमें जीवालमाके अपना व्यक्तित्व वा श्रहङ्कारत्व-स्थागको जड़ावस्था कहकर निर्देश करते पाया है। इससे उनकी श्रज्ञानता ही पूकट होती है; क्योंकि कहावत है—"जिसको कमी चोट नहीं लगी है वही चोटके चिन्हको देखकर हँसता है।"

## ब्रह्मत्वका प्राप्त करना वा समाघि-अवस्था जङ्गवस्था नहीं है ।

में आपसे कहता हूँ कि यह महोच्च श्रवस्था जड़ाबस्था नहीं है। यदि इस क्षुद्र शरीरका श्रात्मबोध होनेसे हमें इतना श्रानन्द होता है तो दो वा तीन श्रथवा चार वा पांच शरीरोंके श्रात्म-बोधका श्रानन्द श्रीर भी श्रधिक होगा और इसी पूकार जव समग्र विश्वका श्रात्मबोध हो जायगा तब श्रानन्दकी चरमा-

सुग्हकोपनिषत्, ३१२।६

+ यस्मिन् सर्वायाः भूवानि भात्मैवाभूद्विजानतः। तत्र को मोद्दः कः ग्रोकः एकत्वमनुपरयतः॥

ईशोपनिषत. ७ १

<sup>🕾</sup> स यो ह वै तत् परमं ब्रह्म वेद ब्रह्म व मधित ।

वस्था प्राप्त हो जायगी। मानवजीवनका यही लक्ष्य है। इस कारण इस असीम विश्वसे एकल-लामके लिये इस दु:खमय पापरूप श्रहङ्कारका लाग आवश्यक है। तमी हम मृत्युसे तर सकते हैं जब प्राण्मय हो जाते हैं, तमी दु:खसे निवृत्त होंगे जब परमानन्दमें लय हो जायँगे। जब पूर्ण ज्ञानके साथ एकल प्राप्त होगा, तमी श्रज्ञानता दूर हो सकती है। विज्ञानशास्त्र मी इसी सिद्धान्तको पहुँ चा है। विज्ञानशास्त्रने यह सिद्ध कर दिया है कि जिस मौतिक शरीरको हम प्रत्यच्च करते हैं श्रीर एकमावापन्न सममते हैं, वास्तवमें वह वैसा नहीं है, यह केवल हमारा श्रम है; क्योंकि निरवन्छिन्न जङ्समुद्रमें तरंगवत् हमारे शरीरका सर्वदा परिवर्त्त न होता है—श्र्यात प्रति मुहूर्त्तमें नवीन शरीर बनता है। परन्तु हमारा चैतनांश परिवर्त्त नशील वा श्रमात्मक न होनेके कारण सर्वदा सत्य है। इसलिये ''मैं एकमात्र श्रद्धितीय श्रात्मा हूँ"—यह श्रद्धैत-ज्ञान ही युक्तियुक्त सिद्धान्त है।

अद्वैतज्ञान ही घर्म-विज्ञानका चरम सिद्धान्त है।

विज्ञानशास्त्र एक मूल वस्तु वा शक्तिके अन्वेवण्में लगा हुआ है और जब कोई विज्ञानशास्त्र उसका आविष्कार कर लेगा तमी वह अपनी उन्नतिकी चरम सीमापर पहुँ च जायगा । जब रसा-यनशास्त्र उस एक द्रव्यका आविष्कार करेगा जिससे अन्यान्य सब जड़ पदार्थ उत्पन्न हो सकते हैं तमी उसकी उन्नति पराकाष्ठाको पहुँ चेगी । और पदार्थ विज्ञान मी तभी सम्पूर्ण होगा जब ऐसी एक शक्तिको वह जान लेगा जिससे अन्यान्य शक्तियोंका

प्राहुर्माव हुआ है। धर्म्मविज्ञान मी तमी पूर्याता लाम करेगा जब वस मूल कारणको देख लेगा जो इस मत्येलोकका एकमात्र अम्तरस्वरूप है, जो सर्वदा परिवर्त नशील जगत्को एकमात्र, अचल, अटल और मूलमित्ति है और जो एकमात्र परमात्मा है और सब आत्माएँ जिसका प्रतिविम्बस्वरूप हैं। इस प्रकारसे लोग वहुईश्वरवाद और है तबाद प्रमृतिसे होकर चरम अहै तबादतक पहुंचे हैं। धर्मविज्ञान इसके आगे और नहीं चल सकता है। यही सबकी परमगित है, यही विज्ञान-शास्त्रका चरम सिद्धान्त है।

# हिन्द्धर्म्भ और विज्ञानका सामझस्य

जितने विज्ञानशास्त्र हैं अन्तमें सभी इस सिद्धान्तपर आवेंगे। आजकल विज्ञानशास्त्रमें जगत्का सृष्ट किया जाना नहीं कहते, किन्तु जगत्का पूकाश वा पूादुर्माव होना वोलते हैं। हमको (हिन्दुओंको) हर्प है कि जो वात हमारे हृदयमें युगयुगान्तरसे पुष्ट हो रही थी, अव बड़ी हढ़ और ओजिस्तनी भाषामें वही बात सिखाई जाती है—जिसको विज्ञानशास्त्रके नूतन सिद्धान्तने और भी हढ़तर तथा स्पष्ट कर दिया है।

## तथाकथित पौत्तलिकता वा मूर्तिपूजा

, श्रव हम दर्शनशास्त्रके उच्च शिखरसे उतरकर साधारण श्रज्ञानी लोगोंके घर्मविपयकी श्रालोचना करते हैं। मैं श्राप लोगोंको पहले ही चिताये देता हूं कि हिन्दुस्थानमें बहुईश्वरवाद नहीं है। त्येक, मन्दिरमें यदि कोई व्यक्ति खड़ा होकर सुने वो उसे ज्ञात होगा कि पूजकगए उन मूर्तियोंमें ईश्वरके समस्त गुए यथा सर्वज्ञता, सर्वव्यापकता इत्यादिका श्रारोप करते हैं। इसको वहु-ईश्वरवाद नहीं कह सकते श्रोर न इसका नाम देवता-विशेषका पूाधान्यवाद हो सकता है। "गुलावको चाहे जिस नामसे पुकारो, पर सुगन्धि वही रहेगी।" केवल नामसे ही किसी वस्तुका पूर्ण ज्ञान नहीं हो सकता।

मुसे स्मरण है कि जब मैं वालक था, एक ईसाई हिन्दुस्थानी लोगोंकी मीड़में खड़ा हो धम्मींपदेश कर रहा था। उसके अन्य मधुर उपदेशोंमें एक उपदेश यह मी था कि यदि वह उनकी (हिन्दुओंकी) देवमूर्तिको एक छड़ी मार दे तो वह (मृर्ति) क्या कर सकती है ? श्रोताओंमेंसे एकने मट उत्तर दिया कि मला यदि मैं ही तुम्हारे ईश्वरको गाली दूं तो वह क्या कर सकता है ? उपदेशकने कहा कि जब तुम मरोगे तो तुम्हें द्रांड मिलेगा। तब उस प्रामीणने कहा—"इसी प्रकार जब तुम भी मरोगे तो हमारी देवमूर्त्त तुम्हें द्रांड देगी।"

वृत्तकी पहचान उसके फलसे होती है। और जब मैंने इन्हीं लोगोंमें जो मूर्त्त पूजक कहलाते हैं, ऐसे पुष्पोंको देखा है जिनके समान सदाचारी, श्रात्मविनेकी और मिक्तमान पुष्प श्रन्यत्र विरले ही देख पड़ते हैं तो मेरे मनमें विचार उठता है—"क्या पापसे कमी ऐसी पवित्रता हो सकती है ?"

विना मृत्तिके ध्यान करना असम्भव है। कुसंस्कार मनुष्यका शत्रु है, परन्तु संकीर्णता उससे मी घोर शत्रु है। मला, जब ईश्वर सर्वव्यापी है तो ईसाई-धर्मावलम्बी प्रार्थनाके लिये गिरजेमें क्यों जाते हैं ? वे क्रुसको क्यों इतना पवित्र मानते हैं ? प्रार्थना पढ़ते समय आकाशकी श्रोर मुँह क्यों करते हैं ? कैथोलिक (ईसाइयोंका एक संप्रदाय) गिरजेमें वहुत-सी मृति यां क्यों रहती हैं ? प्रार्थना पढ़ते समय प्रोटेस्टेंट (ईसाइ-योंका दूसरा संप्रदाय) लोगोंके मनमें इतनी मावपूर्ण मूर्त्तियां क्यों रहती हैं ? भाइयो, जैसे बिना इवासके हम नहीं जी सकते, वैसे ही विना जड़ मूत्ति के किसी वस्तुका ध्यान वा विचार हम कमी नहीं कर सकते। श्रोर संगतिके नियमानुसार यही जड़मूर्तियां मानसिक वृत्तियोंका उद्घाटन करती हैं श्रोर मानसिक वृत्तियोंसे जड़मूर्तियां प्रकट होती हैं। सर्वेन्यापकता शन्दका यथार्थ श्रर्थ जगत्के प्रायः सव मनुष्य नहीं समभते । क्या परमेश्वरकी कोई बाह्य बिस्तृति है ? यदि नहीं, तो जब हम इस शब्द ( श्रनन्त वा सर्वेन्यापी ) का उचारण करते हैं तो विस्तृत जगत्का ज्ञात मनमें क्यों उदय होता है ?

हम जानते हैं कि हमारी प्रकृतिके नियमानुसार परमेश्वरकी अनन्तता (अनन्तमाव) का ध्यान करते समय हमारे अनन्त नीलाकाश या अपार समुद्रके विचार, किसी न किसी कारण्से, आप-ही-आप मनमें उदय होते हैं और जैसे कोई-कोई परमेश्वरकी सर्वेद्यापकता एवं पवित्रताका मान, अपने स्वमावानुसार, गिर्जा, मसजिद तथा कृश (सजिया) के साथ सम्बद्ध रखते हैं वैसे ही हिन्दूलोग मी परमात्माकी पवित्रता, नित्यत्व, सर्वेद्यापित इत्यादि

मावोंको नाना प्रकारकी देवमूर्त्तियोंके साथ सम्बद्ध रखते हैं। परन्तु भेद यह है कि कोई-कोई अपने धर्मसम्प्रदायरूपी सीमामें बन्द रहकर अधिक उन्नति नहीं करते, क्योंकि उनकी रायमें किसी विशेष उपदेशका स्त्रीकार तथा परोपकार करना ही मुख्य है। किन्तु हिन्दुओंका प्रधान लक्ष्य अपरोत्तानुमूति या आत्माका सात्तात् करना ही है। मनुष्यको देवतुल्य होना चाहिये—आत्मो-पलिध करनी चाहिये। अतएव मूर्त्ति, मन्दिर, गिरजा वा धर्मशास्त्र इत्यादि उसके धर्मजीवनकी वाल्यावस्थाके सहायक मात्र हैं, ये सब उसके चरम लक्ष्य या उद्देश्य नहीं।

#### परन्तु अमात्मक नहीं है।

साधकको सर्वदा अपने धर्म-पथसे आगे बढ़ना है, उसको कहीं ठहरना न चाहिये। वेदमें विर्धात है कि बाह्य उपासना# तथा मूर्तिपूजन प्रभृति प्रथम अवस्थाके सहायक हैं। इससे कुछ उच गति प्राप्त करनेमें मानसिक उपासनाका विधान है। परन्तु ईइवर-सात्तात् करना ही सर्वोत्कृष्ट और चरमावस्था है। जो धर्मा- तुरागी साधक प्रथम अवस्थामें देवमूति के आगे दरहवत् करता था बही फिर आत्मज्ञानके लाम करनेपर क्या कहता है, सुनिये—

"न तत्र सूर्यो माति न चन्द्रतारकम् । नेमा विद्युतो मान्ति क्रुतोऽयमग्नि ॥

रू उत्तमो ब्रह्मसदावो ध्यानभावस्तु मध्यमः । स्तुतिरुर्जपोऽधमो भावो बहिः पुजाऽधमाधमः ॥ महानिर्वोग्र-सन्त्र, ४ उ**र्डा**सः।

### तमेव मान्तमनुमाति सर्वम् । तस्य मासा सर्वमिदं विमाति ॥

---कठोपनिपत्, ५।१५।

अर्थात्- "उसको ( त्रझको ) न तो सूर्य्य प्रकाश कर सकता है, श्रौर न चन्द्रमा वातारे, विद्युत् उसको नहीं प्रकाश कर सकती श्रौर न वह जिसे हम श्रिप्त कहते हैं; यही सव उससे प्रकाशित होते हैं।" इस साधकको ग्रव वाह्य उपासनाकी श्राव-**इयकता न रहनेपर भी श्रन्य धर्मावलिन्ययोंकी तरह वह मूर्त्तिपू-**जनको पापका मूल नहीं वताता, वरन् उसको धर्म्मीत्रतिरूप मार्गको एक त्रावस्यक सोढ़ी सममता है। मनुष्यको वाल्यावस्था ही यौवनादिकी जन्मदाता है या उन्हें प्रकट करती है। क्या किसी **बृद्ध पुरु**पको स्रपनी वाल्यावस्था वा युवावस्थाको बुरा या पापका मूल कहना उचित है ? शास्त्रकी ऐसी त्राज्ञा नहीं है कि मूर्त्ति -पूजा सब हिन्दू लोगोंका श्रवश्य कर्त्त व्य है। परन्तु यदि कोई मनुष्य किसी मूर्त्ति के आश्रयसे आत्मज्ञानकी उपलव्धि कर सकता है तो क्या इसे पाप कहना उचित है ? जब वह उस सीढ़ीके मी पार हो जाय तब मी उस मूर्त्ति पूजनकी अवस्थाकी श्रम कहना उचित नहीं है। हिन्दू कहते हैं कि मतुष्य भ्रमसे सत्यकी श्रोर नहीं जाता, किन्तु सद्यसे सत्यान्तरमें जाता है—नीचेसे उपरको जा रहा है। हिन्दुओं के मतानुसार जितने धर्म हैं--अज्ञानियों के धर्मसे वेदान्तके श्रद्धैतवादतक वे सब उस श्रनन्त ब्रह्मके ज्ञान श्रौर **उपलिधके मिन्न-मिन्न उपाय हैं।** मनुष्त्र श्रपते-श्रपते जन्म एवं

संस्कारके अनुसार किसी न किसी उपायका आश्रय कर आगे वढ़ता है। अतएव प्रत्येक जीवात्मा गरुड़ (Eagle) के वचोंकी तरह ऊंचेसे ऊंचे चढ़ती जाती है और इसी प्रकार अपनी शक्ति बढ़ाती हुई अन्तमें तेजोमय महान सूर्य्यतक पहुंच जाती है।

वहुत्वमें एकत्व ही प्रकृतिका नियम है, यह बात हिन्दुओं को मली मांति ज्ञात है। अन्यान्य धर्मों में कितपय नियम निर्दिष्ट एवं विधिवद्ध कर दिये गये हैं और उन्हों नियमों के अनुसार समस्त जन-समुदायको जवरदस्ती चलाया चाहते हैं। वे समस्त जन-समुदायके सम्मुख एक ही मापके कोट लेकर राम, क्याम, हिर सवको पहननेकी आज्ञा देते हैं। यदि उस मापका कोट राम, क्याम, हिरको ठीक न हो तो वे लोग नंगे ही रहें। हिन्दू लोगोंको यह ज्ञात हो गया है कि निरपेच (Absolute) अज्ञका वर्यान, ध्यान और उपलब्धि सापेच (Relative) ज्ञान द्वारा ही होती है और ये मूर्तियां, अनुस और मुसलमानोंका अर्द्ध-चन्द्राकार संकेत केवल आत्मज्ञान लाम करनेके सहायक हैं। यह वात नहीं है कि इस सहायताकी आवश्यकता समीको है; पर वहुतोंको है, और जिनको इस सहायताकी आवश्यकता नहीं है उनको मी इसे बुरा कहनेका अधिकार नहीं।

में आपलोगोंसे और भी एक बात कहता हूं, हिन्दुस्थानमें भूति पूजन कोई मयोत्पादक विषय नहीं है, न वह किसीको कोई बुरा काम सिखलाता है। वरन इसके विपरीत यह साधारण अधिकारीके लिये सत्यहान-प्रह्माका छपाय है। हिन्दुओं में भी

कुछ श्रम है; पर घ्यान रिखये कि उससे वे आप ही अपने शरीर-को पीड़ा देते हैं, दूसरे घर्मावलिम्वयोंका गला नहीं काटते। कोई मृद्ध हिन्दू धर्म्मोन्माद्वशतः चितापर अपनेको जला दे तो जला दे, पर मिन्नमतावलम्बीके विनाशके निमित्त वह अग्नि ( Fire of Inquisition ) प्रज्विलत नहीं करता। जैसे डाइनोंको जला देनेसे ईसाई-धर्मपर किसी प्रकारका दोषारोपण नहीं हो सकता वैसे ही अपने शरीरको मृद्धतावश जला देनेसे हिन्दू-धर्ममें किसी प्रकारका दोषारोपण नहीं हो सकता।

हिन्दुओं के मतमें सब धमं मिन्न-मिन्न पुरुष एवं स्त्रीके मिन्न-मिन्न कारण और अवस्थाके अनुसार वने हैं, पर सब एक ही लक्ष्य अथात् ईश्नरोपलिधकी ओर जा रहे हैं। प्रस्थेक धर्म-का उद्देश्य जड़मावापन्न मनुष्यमें नहाका प्रकाश होना ही है और वही परमात्मा सबका प्रेरक और उपदेशकर्ता है, तो फिर इनमें इतना विरोध क्यों है ? हिन्दू लोग कहते हैं कि वाह्य दृष्टिसे ही ऐसा देख पड़ता है, वास्तवमें यह वात नहीं। एक ही सस्य वस्तु भिन्न-भिन्न अवस्था और प्रकृतिके अनुसार होनेसे भिन्न-भिन्न प्रतीत होती है।

एक ही ज्योति है जो मिन्त-मिन्त रङ्गों द्वारा मिन्त-मिन्त रूपसे प्रकट होती है और यह प्रत्येक मिन्त-मिन्त अवस्थाओं के उपयोगी होनेके लिये अति आवश्यक है। परन्तु इन सब वस्तुओं के मीतर एक ही सत्य विराजमान है, कृष्णावतारमें भगवान्ते हिन्दुओं को यह उपदेश दिया है— "मयि सर्व्विमिद् प्रोतं सूत्रे मिख्गिणा इव । यद्यद्विभृतिमत् सत्वं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्तदेवागच्छत्वं मम तेजोंऽशसंमवम् ॥"—गीता ।

"में प्रत्येक धर्ममें वैसा ही विराजमान हूं जैसा कि मोतियोंकी मालामें सूत्र रहता है, और जहां कहीं तुम श्रेष्टता, पवित्रता और अद्भुत राक्तिका विकाश देखो, जिसके द्वारा मतुष्य पवित्रता; और उच्च गति लाम करते हैं, तो जान लो कि मैं ही वहां विराजमान हूं।"

इसका फल यह है कि मैं वड़े साहसपूर्वक कहता हूं कि संस्कृत धर्म्मशास्त्रमें कोई मी यह लिखा हुआ नहीं दिखा सकता कि केवल हिन्दू ही मुक्तिके आधिकारी हैं और अन्य कोई जाति नहीं। व्यास मुनिका बचन है कि "अपनी जाति और सम्प्रदायकी सीमा-के वाहर मी सिद्ध विवेकी पुरुष पाये जाते हैं। ( "अन्तरादिष त तदृदृष्टे।" वेदान्तसूत्र)

एक वात श्रीर मी पूछी जा सकती है कि जब हिन्दू लोगोंका दृढ़ विश्वास ईश्वरमें है तो वे लोग वौद्ध-मतमें जो श्रज्ञ यवाद (Agnosticism) है वा जैन-मतमें जो निरीश्वरताद (Atheism) है, उनमें क्योंकर श्रद्धा रख सकते हैं ? बौद्ध लोग ईश्वरमें विश्वास नहीं रखते हैं यह ठीक है, पर उनका एक मात्र लक्ष्य यही है कि मजुष्योंमें देवत्वका—ईश्वरत्वका—प्रकाश हो। उन्होंने परम पिता परमेश्वरको मले ही न देखा हो,पर उन्होंने ईश्वर—श्रवतारको तो देखा है। जिसने श्रवतारको देखा उसने परमेश्वरको भी देखा,

क्योंकि अवतार ईश्वरका ही आदर्श है। हिन्दू मतका यह संचिप्त वृत्तान्त है। हो सकता है कि हिन्दू लोग अपना सब अमीष्ट सिद्ध न कर सके हों, पर यदि विश्वजगत्का एक ही धर्म होना सम्मव है तो वह वही होगा जो किसी देश वा कालपर निर्मर न हो, जो असीम ईश्वरके सहश सीमावद्ध न हो, जिसकी ज्योति श्रीकृष्ण् के मक्तों और ईसामसीहके प्रेमियों, पापियों वा पुर्यात्माओं पर एक-सा प्रकाश डालती हो, जो केवल ब्राह्मण वा वौद्ध, ईसाई वा मुसलमानके ही लिये नहीं हो, किन्तु इन सबके समुदायके लिये हो और जिसमें सबकी उन्नतिके पथ खुले हों और जो अपनी अपन्तपातितासे अपने अनन्त बाहुओं द्वारा उन निकृष्ट मतु-ध्योंसे लगाकर जिनकी वृद्धि अब मी अधोगामिनी है, उच्च हृद्यके विवेकी पुरुषोंतक जो समाजके शिरोमिण और पूज्य हैं, सबको अपनी छातीसे लगावे और शरण् दे।

वह ऐसा धर्म होगा जो परपीड़ा और विरोधमावसे रहित हो और समस्त नरनारियोंमें परमात्माको देखे और जिसका उह इय समस्त जातिको आत्मोपलिव्धके अर्थ सब प्रकारसे सहायता देनेका हो। यदि ऐसे उदार धर्मका दान करोगे तो समस्त जातियां तुम्हारी अनुगामिनी होंगी। अशोक महाराजकी समा बौद्ध मतकी समा थी। अकवरकी समा मी जिसका अमिप्राय आति उत्तम और वाञ्छनीय था, फलदायक नहीं हुई। अत्येक धर्ममें एक ही परमात्मा विराजमान है—समस्त जगत्में यह घोषणा करना अमेरिकाके ही हिस्सेमें बा।

मैं उस परमात्मासे जिसे हिन्दू लोग ब्रह्म कहते हैं, पारसी लोग श्रहमें व्द कहते हैं, वौद्ध लोग बुघ करके मानते हैं, यहूदी जिसे श्रहोमा कहकर पुकारते हैं, ईसाई लोग जिसे खर्गस्थ पिता कहके मानते हैं-प्रार्थना करता हूं कि वह आप लोगोंको इस महत् **डहे इयके पूर्या करनेकी शक्ति दे। पूर्व दिशासे तारा ( बुद्धदेव** श्रीर उनका धर्म ) उदय हुआ श्रीर धीरे घीरे पश्चिम दिशाकी श्रोर कमी टिमटिमाते हुए, कमी प्रकाशके साथ श्राया श्रीर इसी प्रकार सम्पूर्ण पृथिवीके चारों श्रोर घूमकर फिर पूर्व दिशामें टसिफ् ( Tasifu ) नदीके किनारे सहस्र गुण प्रकाशके साथ उदय हुआ। हे स्वाधीनताकी मातृभूमि कोलिन्वया ( श्रमेरिकाका दूसरा नाम ) तू धन्य है ! यह तेरे ही माग्यमें था कि तूने अपने पड़ोसियोंके रक्तसे अपने हाथ नहीं रंगे। तूने अपने प्रतिवेशियोंका धन लूट-कर श्रपनेको धनी बनाना श्रच्छा न समका श्रौर यह तेरे ही माग्यमें है कि प्रीति-श्रविरोधका मरूडा लेकर तू सभ्य जातियोंमें श्रप्रसर हो।

## भाषण चौथा⊛

## ( भारत धर्म्मका भूखा नहीं )

ईसाइयोंको चाहिये कि सत्समालोचनांके लिये सदा तय्यार रहें, श्रौर मुम्मे विश्वास है कि यदि मैं श्रापलोगोंके कुछ दोषोंकी विवेचना करूं वो श्रापलोग बुरा न मानेंगे। हे ईसाई धर्माव-

<sup>🕾</sup> सवधर्मपरिषद्वे १० वें दिनकी बैठकर्में।

लम्बी सुहृद्वरो ! मूर्त्ति पूजकोंकी आत्माके उद्धारके लिये उनके पास धर्म-प्रचारक मेजनेमें तो श्राप बड़े श्रतुरागी हैं, परन्तु जब वे अन्त विना मर जाते हैं तव उनके शरीरके उद्धारके लिये कोई **डपाय ञ्राप क्यों नहीं करते ? हिन्दुस्थानमें दुर्भिच्नके समय सहस्रों** नर-नारी क्षुधासे पीड़ित होकर मर जाते हैं, किन्तु त्राप इस वात-पर तिनक ध्यान नहीं देते। समस्त हिन्दुस्थानमें धर्म-मिन्दर (गिरजाघर) बनानेमें त्राप बड़े उद्योगशील हैं, परन्तु हिन्दुस्थानमें धर्मका श्रमाव नहीं है-धर्मकी कमी नहीं है। उनकी हाय हाय केवल रोटीकी है। हिन्दुस्थानके लाखों लोग ग्रुष्क कएठसे 'ऋन्न' 'श्रन्न' चिहा रहे हैं। वे मांगते हैं श्रन्न, श्रीर हम उन्हें देवे हैं पत्थर ! क्षुधातुरोंको धर्मका उपदेश देना वा आध्यात्मक ज्ञान सिखाना मानो उनका उपहास करना है। भारतवर्षमें यदि कोई धर्मशिचक वेतन-प्राप्तिके लिये धर्म का उपदेश करे तो वह निन्दित हो जाय श्रीर लोग उसपर थूकने लगें। मैं यहां कालपीड़ित द्रिद लोगोंके लिये भिचाके निमित्त त्राया हूं । परन्तु मुक्ते ऋच्छी तरह मालूम हो गया कि ईसाई राज्यमें मूर्त्ति पूजकोंके लिये ईसाई धर्मावलम्बियोंसे सहायता पाना कितना कठिन है। क्ष

क्ष इस व्याख्यानके पश्चात् सनातनधर्मके पुनर्जन्मवाद्पर स्वामीजीने भाषण् दिया था। अनन्तर सर्वधमपरिषद्की १२ वें दिनकी वैठक २२ सित-म्बर शुक्रवारको हुई थी। उसमें हिन्दू-धर्मके सम्बन्धमें ही देरतक भाषण् हुआ। उस दिन स्वामीजीने सनातनधर्म-सम्बन्धी श्रमेक वातें कहीं। विभिन्न धर्मानुयायो स्त्री-पुरुषोंने बढ़ी उत्स्वकताके साथ सैकड़ों प्रश्न उनसे

## भाषण पांचवां®

## ( बौद्धधर्मिके साथ हिन्दूधर्मिका सम्बन्ध )

समापति महाराय, मेरे भाइयो श्रौर मेरे सहायको ! लोगोंने सुना है कि मैं बौद्धधर्म्मावलम्बी नहीं हूं, परन्तु यदि मैं अपनेको ऐसाकहुं तो भी कोई हानि नहीं। चीन, जापान तथा सीलोनके अधिवासी उस महापुरुप लोकगुरु वुद्धकी शिचाके प्रति-पालक हैं, परन्तु हिन्दू लोग उसे ईश्वरका अनतार मानते हैं। श्रापको ज्ञात है कि मैं वौद्धधर्माका समालोचक हूं, परन्तु इसका उद्देश्य दोष श्रकट करनेका नहीं। जिसको हम ईइवरका अवतार मानते हैं, उसके गुणदोप-विचारसे ईइवर वदावे। परंतु मगवान् वुद्धके विपयमें यह मत है कि उनके शिष्योंने उनकी शिचाओंको ठीक ठीक नहीं सममा। हिन्दुमत अर्थात् वेदोक्त धर्म और वर्त्त मान कालके वौद्धमतमें वैसा ही सम्बन्ध है जैसा कि यहूदो मत श्रीर ईसाई मतमें है। ईसामसीह यहूदी संतान थे और शाक्यमुनि ( वु इदेव ) हिन्दू । परंतु भेद इतना है कि यहूदियोंने ईसाको केवल निकाल ही नहीं दिया, किंतु सूली(क्रुश) पर चढ़ाकर उनकी हत्यातक ;कर डाली और हिन्दुओंने वुद्धको श्रवतार माना श्रौर श्रमीतक उनका पूजन करते हैं। परन्तु प्रचलित

किये ग्रौर स्वामीजीने भी बड़ी निषुश्ताके साथ उन प्रश्नोंका उत्तर देकर उनकी गंकाका समाधान किया था।

<sup>🕾</sup> सर्व धर्मवरिषद्को १६ वे दिनको चट्टकर्मे ।

वौद्धमतमें श्रौर भगवान् वुद्धकी शिचात्रोंमें जो वास्तिवक मेद हम दिखलाना चाहते हैं वह विशेषतः यह है कि शाक्यमुनिने कोई नयी शिचा देनेके लिये श्रवतार नहीं लिया था। वह मी ईसाके समान धम्मेकी रचाके लिये श्राये थे—न कि धम्मेका नाश करनेके लिये। जैसे ईसा यहूदियोंकी श्रद्धा नूतन धमेपुस्तक (New testament) पर और ईसाइयोंकी पुरातन धमेपुस्तक (Old testament) पर स्थापित करना चाहते थे, पर यहूदियोंने इस पुरातन धमेपुस्तक (Old testament) की पूर्णता नहीं सममी, उसी प्रकार वौद्धों ने वुद्धकी शिचाको हिन्दू धमेके सत्य (वेद) की पूर्णता नहीं सममी। मैं फिर भी श्राप लोगोंसे कहता है कि शाक्यमुनि विनष्ट करने नहीं श्राया, हिन्दू धमेकी स्वामाविक परिण्ति श्रर्थात् स्वामाविक विकास श्राप्त होनेसे जो फल श्राप्त होता है, उसीको उन्होंने दिखलाया।

हिन्दूधममंके दो माग हैं—एक कर्मकाएड और दूसरा ज्ञान-काएड। विशेषकर इसी ज्ञानकाएडका पठनपाठन संन्यासी लोग किया करते हैं। इसमें जातिमेद नहीं है। मारतवर्षमें उच और नीच दोनों प्रकारकी जातियोंके लोग त्यागी हो सकते हैं और फिर उनमें जातिमेद नहीं रहता। धर्ममें जातिमेद नहीं है; जाति तो एक सामाजिक वन्धनमात्र है। शाक्यमुनि स्वयं संन्यासी थे, और यह उनके तेज एवं माहात्स्यका फल है कि उन्होंने अपने विशाल हृदयसे वेदके गुद्ध आश्योंको जानकर उनका प्रचार समस्त जगत्में किया। इस जगत्में वह सबसे पहला पुरुष हुआ है जिसने धन्मोंपदेशकोंकी प्रथा चलायी; इतना ही नहीं, किन्तु भ्रान्त मनुष्योंको अभ्रान्त सत्यधर्ममें ले आनेका विचार मी पहले पहल उन्होंके मनमें हुआ।

इस महान् पुरुषके माहात्म्यका कारण उसकी सब प्राण्यों-पर—विशेषकर छज्ञानियों और दीन जनोंपर अतिशय द्या थी। उसके कोई कोई शिष्य ब्राह्मण् थे। जिस समय बुद्ध भगवान् धर्मो-पदेश कर रहे थे उस समय मारतवर्षकी साधारण माषा संस्कृत न रह गयी थी। संस्कृत उस समय केवल पण्डितोंकी—पुस्तककी भाषा थी। बुद्धदेवके कुछ ब्राह्मण् शिष्योंने उनके उपदेशोंका अनुवाद संस्कृत माषामें करना चाहा था, पर बुद्धदेव उनसे सदा यही कहते थे —''मैं अधम और साधारण् जनोंके लिये आया हूं, मुक्ते उन्हींकी भाषामें शिचा देने दो।" इसी कारण् अवतक उनके उपदेश मारतवर्षकी उसी समयकी माधा(प्राकृत) में पाये जाते. हैं।

दर्शनशास्त्रकी पदवी कितनी ही ऊंची क्यों न हो, पर जवतक कि इस लोकमें मृत्यु और मनुष्योंके हृदयमें निर्वलता है, जवतक मनुष्य अपने हृदयकी निर्वलताके कारण विलाप करता रहेगा, तवतक ईश्वरमें उसका विश्वास और श्रद्धा रहेगी।

दर्शनशास्त्रके विषयमें उक्त महापुरुषके शिष्योंने वेदकी अनादि चट्टानपर बहुतेरा सिर पटका, पर वे उसे तोड़ न सके, वरन् साधा-रण लोगोंसे अत्तर परमेश्वरको—जिसपर प्रत्येक नरनारीका प्रेम और मिक थी —उठा ले गये, अर्थात् उसकी श्रद्धा मिटा दी और इसंका फल यह हुआ कि यह मत मारतवर्पमें मृत्युको प्राप्त हो गया और अन उसी मारतवर्पमें जो इस मतकी जन्ममूमि है एक मी ऐसी स्त्री अथवा पुरुप नहीं है जो अपने आपको वौद्धधम्मीवलम्बी कहे।

परन्तु इसके साथही ब्राह्मण्-धर्मकी कुछ हानि भी हुई, जैसे कि समाजके संस्कारका उत्साह, प्रत्येक प्राण्मिके साथ सहानुभूति (Sympathy) करुणा श्रीर उदारता श्रीर चौद्धधर्मका पिततोद्धारके विपयमें श्रपूचं उत्साह श्रादि उससे श्रालग हो गये—जिन्होंने मारतवासियोंको ऐसा उच हृदय बना दिया जिसके कारण यूनानी इतिहास-लेखकको, जिसने मारतवर्षका वृत्तान्त लिखा है, यह लिखना पड़ा कि कोई हिन्दू मूद वा मिथ्या बोलनेवाला नहीं दिखायी देता श्रीर कोई हिन्दुस्थानी स्त्री कुलटा श्रर्थात् पातिव्रतहीन नहीं पायी जाती।

हे बौद्धगण ! हमलोग न तो आपलोगों के विना रह सकते हैं और न आप हमलोगों के विना रह सकते हैं । तब निश्चय रक्खों कि हमारे परस्पर वियोगने स्पष्ट प्रकट कर दिया है कि न तो आपही बाह्मणों के ज्ञान और बुद्धिके विना ठहर सकते हैं और न हमलोग ही आपके उच्च हृद्यकी सहायता के विना रह सकते हैं । चौद्ध और ब्राह्मणों का परस्पर-वियोग ही भारतवर्षकी वर्तमान अधोगितका कारण हुआ है । इसी विभेदसे वर्तमान मारत तीस करोड़ मिन्नु कों की आवासभूमि हो रहा है और इसी कारण मारतवर्ष एक सहस्र वर्षसे अन्य विजातियों का क्रीतदास हो रहा है । इसी

कारण ब्राह्मणोंके अद्भुत ज्ञानसे एस महापुरुष ( बुद्धदेव ) के हृदय, एचच आत्मा और अद्भुत करुणाकारी वलको मिलाकर एक करना चाहिये।

### भाषण छठा®

### (विदाई)

जगत्में सब धम्मोंके सम्मिलनकी सम्मवपरता आज पूर्ण रूपसे सिद्ध हुई। जिन्होंने इसे स्थापन करने और इसकी सिद्धिके अर्थ विशेष प्रकारसे श्रम और उद्योग किया, परम दयालु परमेश्वरने धनकी सहायता की और उनके निस्त्वार्थ परिश्रमका शुम फल प्रदान किया।

डन महानुमानोंको मेरा धन्यत्राद है जिनके उदार हृदय और सत्यानुरागने प्रथम ऐसी अद्भुत करुपनाको जन्म दिश और उसे कार्य्यमें परिएत किया। मैं उस सर्वलोक-सम्मत उदारमान-समूहका धन्यवाद करता हूं जिसके द्वारा यह समामश्च वर्षाकी मान्ति एलावित हुआ है। में ज्ञानालोकसे आलोकित उन श्रोताओंको धन्यवाद देता हूं जिन्होंने सुम्मपर वरावर कृपा की है और जिन्होंने उन युक्तियोंको आदरपूर्वक स्वीकार किया है जिनसे मतमतान्तरके मगड़े मिट सकते हैं। इस सुश्च खल(धार्म्मिक मतों-की) स्वर-श्रे शीमें कमी-कमी विश्व खल मान मी पाया गया है।

सर्वधर्मपरिषद् ही १७ वें दिनकी वैठकमें श्रन्तिम दिन ( ता॰ २७ सितम्बर सन् १८६३ ई०)

मेरा धन्यवाद उनको भी (जो फगड़े एठाते हैं) पहुंचे क्योंकि उनके किश्चित् विशृंखल मावने साधारण शृंखल भावको मधुरतर चना दिया। मतमतान्तरकी एकताके विपयमें वहुत कुछ कहा जा चुका है। इस समय में श्रपने सिद्धान्तपर जोर नहीं देता; परन्तुयदि कोई महाशय यह श्राशा रक्खें कि छन्य मतोंको विष्वंश करके एक मत विजयी हो जाय तो एकता हो सकती है, तो मैं उनको यह **७त्तर देता हूं कि—''माई, तुम्हारी यह श्राशा श्रसम्मव है।**" क्या मैं चाहता हूं कि ईसाई लोग हिन्दू हो जायं ? कदापि नहीं, ईश्वर ऐसान करे। क्या मेरी यह इच्छा है कि हिन्दू वा वौद्ध लोग ईसाई हो जायं ? ईखर इस इच्छासे वचावे। वीज भूसिमें वो दिया गया श्रौर मृत्तिका, वायु श्रौर जल उसके चारीं श्रोर हैं हीं, तो क्या वह चीज मिट्टी हो जाता है वा वायु वा जल हो जाता है ? नहीं वह वृत्त हो होता है। वह श्रपने नियमहीसे बढ़ता है श्रीर वायु, जल श्रीर मिट्टीसे मिलकर वृत्तांश वनता हुश्रा एक बड़ा बुच्च हो जाता है।

यही श्रवस्था धार्म्भिक मतोंकी भी है। ईसाईको हिन्दू वा वौद्ध नहीं होना चाहिये, न हिन्दू वा बौद्धको ईसाई होना चाहिये। पर प्रत्येक मतको चाहिये कि श्रन्य मतोंके सोरको प्रहण करके पुष्टि लाम करे श्रौर एकत्व (समता) की रत्ता करता हुत्रा अपनी अपनी प्रकृतिके श्रनुसार युद्धिको प्राप्त हो।

इस धर्म्मपरिपद्ने जगत्के लिये जो घोपणा की है वह यह है। उसने यह सिद्ध कर दिखलाया है कि शुद्धता, पवित्रता श्रीर दयापरता किसी विशेष धर्म्मसंस्था (Church) की सम्पत्ति नहीं, श्रीर प्रत्येक धर्म्मसम्प्रदायमें श्रित उत्तम श्रीर प्रशंस-नीय पुरुष श्रीर स्त्रियां हुई हैं।

अव इन प्रमाणोंके आगे भी यदि कोई अपनीही रक्ता और दूसरेके विनाशकी कल्पना करे तो उसके विषयमें में हृद्यसे खेद प्रकाश करता हूं और उसे बतला देता हूं कि शीघ ही प्रत्येक धर्मकी ध्वजापर उनकी अनिच्छा होनेपर भी यह लिखा जायगा— "परस्पर सहायक बनो, विरोध न करो, रक्तक हो, विनाशकारी न बनो, एकता और शान्ति हो, फूट वा कलह दूर हो।"



## चौथा अध्याय

#### ~~@@~~

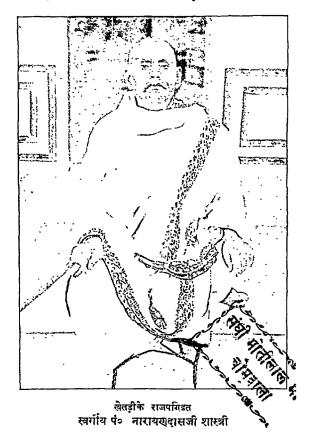
[स्वामीजीके सापणोंकी सफलताका संवाद पाकर खेतड़ी-नरेशका स्वामीजीको अभिनन्दन-पत्र-प्रेपण, और स्वामीजीका मार्मिक उत्तर । खेतड़ी-नरेशके नाम स्वामीजीके पत्रोंमेंसे ३ पत्र, स्वामीजीका खेतड़ी-नरशको श्रमेरिकासे एक फोनोग्राफ और उसके रेकार्डमें अपना सन्देशा मेजना ! ]

सुनने और पढ़नेवालोंने उक्त मावणोंके लिये स्वामीजीकी मूरिभूरि प्रशंसा की। स्वामीजीकी सफलताका संवाद पाकर राजाजी बहादुरको वर्णनातीत आनन्द हुआ और इसके लिये
खास तौरसे उन्होंने अपने द्रवार (राजसमा) की विशेष वैठक
कर निम्नलिखित आशयकां पत्र स्वामीजीका अमिनन्दन करनेके
निमित्त अमेरिका भेजा:—

मान्यवर स्त्रामोजी,

अमेरिकाके चिकागो शहरकी मिन्न भिन्न धर्मानुयायियोंकी विराद् समामें आपने हिन्दू-धर्मका महत्त्व वर्णन कर भारतवर्षका मुखोज्ज्ञल किया है। अतएव आपके प्रति सम्मान प्रदर्शित करने एई धन्यवाद देनेके उद्देश्यसे यह द्रवार किया गया है। इस व्हर्गक्ते समापितके अधिकारसे अपनी एवं अपनी प्रजाकी ओरसे आपको अमेरिकामें हिन्दूधर्मका गौरव वढ़ानेके लिये आन्तरिक धन्यवाद देनेमें मैं आज असीम आनन्दानुमव कर रहा हूं।

# खेतड़ी-नरेश और विवेकानन्द



हिन्दूधर्मके साधारण सिद्धान्तोंका श्रंप्रेजी भाषामें जिस खूबीसे त्रापने वर्णन किया है, मैं नहीं समम सका कि उससे बढ़कर स्पष्टतासे कोई मी व्यक्ति माषाके स्वामाविक श्रमावों एवं वन्धनोंके कारण प्रकट कर सकता है। विदेशमें आपके ऐसे माषण हुए हैं श्रौर विदेशियोंके साथ श्रापंने ऐसा व्यवहार किया है कि उसके प्रमावसे मिन्त-मिन्त देशों तथा मिन्त-मिन्त सम्प्रदायोंके ( अनुयायी ) मनुष्योंमें आपके प्रति आदर एवं प्रशंसाके मान त्रागये हैं। केवल यही नहीं, वल्कि त्राप उनके साथ इस प्रकार हिल-मिल गये हैं कि आपको अपने निःस्वार्थ **उद्देश्यकी पूर्विमें पूरी सहायता मिलेगी। इसके लिये हम** श्रापकी जितनी प्रशंसा करें, थोड़ी है। आपने अनेक कष्ट सहन कर असे-रिका जा वहां सर्वधर्मपरिषद्में जिस प्राचीन धर्मको हम अपना प्राण सममंते हैं, **उसके सिद्धान्तोंकी व्याख्या की है।** उसके लिये इन ट्रे-फूटे शब्दों द्वारा यदि अपनी कृतज्ञता प्रकट न करें तो हमलोग कर्तव्यच्युत समभे जायंगे। मारतवर्षको इस वातका गर्न है कि उसने आप जैसे प्रतिमाशाली व्यक्तिको अपना प्रति-निधि वनानेका सौमाग्य प्राप्त किया है। जिन सत्पुरुषोंने सर्व धर्मों की महासमाका संघटन करनेमें सफलता प्राप्त की है और जिन्होंने उत्पुकतापूर्वक श्रापका स्वागत किया है, उन्हें भी धन्यवाद देना हमारा कर्तव्य है।

श्राप सात समुद्र पार उस महादेशमें एक श्रपरिचित व्यक्ति थे, परन्तु श्रापका उन्होंने कैसे उत्साहके साथ स्वागत किया ! किस सहृदयतासे श्रापके साथ व्यवहार किया ! उन्होंने श्रापके श्रमुपम गुणोंको पहचाना है—उनपर वे मुग्ध हो गये हैं । यह भाव उनके उत्कृष्ट स्वमावका द्योतक है। ठीक है, जौहरी ही जवाहिरकी कट्र करता है।

इस पत्रकी वीस प्रतिलिपियां (नकलें) मैं इस पत्रके साथ भेजता हूं और सविनय प्रार्थना करता हूं कि छाप इस पत्रको तो अपने पास रक्खें और नकलें छपने मित्रोंमें बांट दें।

ता० ४ मार्च सन् १८९५ ई० स्वतः ।

अस्तिन्तहृद्य
(राजा) श्रजीतसिंह्( बहादुर )
स्वेतः ।

उक्त पत्रका स्वामी विवेकानन्द्रजीने जो सारगर्भित उपदेश-पूर्ण उत्तर मेजा था, वह इस प्रकार है -

### स्वामीजीका उत्तर

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति मारत अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् । परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृतां धर्मसंस्थापनार्थाय संमवामि युगे युगे।

#### महाराज,

यह मगवान्की उक्ति है। वह अनन्त पुरुप उक्त वाक्यकी

घोषगा करके पापका नाश करता है और उसीने पुग्य कम्मों के पृति इस विश्वमें आग्रह उत्पन्न किया है।

यद्यपि यह सच है कि मगवान्की पूत्यच्च लीलाका वर्णन कई वार अनोखे काव्यके रूपमें हमारी आंखोंके सामने आया है और उसने हमारे श्रुति-गह्नरों (कानों) में अमृतकी वर्ण की है, परन्तु उक्त महावाक्यका पूत्येक अच्चर मगवानकी शिक्तके पूमावसे उपयुक्त किया-साधनमें कुछ भी अन्तर उपस्थित नहीं करता। इस विश्वकी पहिली अवस्था गुग्य-शिक्तका (Qualitative force) एकत्व (Sameness) है। जवतक मनुष्य, उस पूर्थिपक पूर्ण एकत्वकी पूप्त नहीं करता तनतक उस एकत्वकी पूप्तिके लिये वह युद्ध और वार वार (इस संसारमें) आतम-पूर्वाश करता है। इस संसारमें जो कुछ मेद-भाव है, वह सव उसी एकत्व—समरसत्वको (Homogeneity) पानेके लिये है। जितने मनुष्य, जितने धर्म और उनकी शाखा-पूशाखाएं हैं, उन सवकी गति एक है—लक्ष्य एक है।

इस संसारमें — इस सर्वविधायक साम्यमय राज्यमें इस अवस्था-की प्राप्तिके लिये ही प्रत्येक जाति आश्चर्यजनक आग्नहपूर्वक उसके साधन-निमित्त समी कार्यों का अनुष्ठान करती है। वे विशिष्ट आग्नह ही उस जातिकी विशेषताके परिचायक हैं। उसी विशेषताके द्वारा जातियां सर्वसाधारणका पार्यक्य (अलगाव) निश्चय करती हैं। यही विशेषताएं हैं— इन्हों सव विशेषताओं का सन्नित्रेश हिन्दू-धर्ममें है, क्योंकि मारतवर्ष धर्ममूमि है। धन, ऐक्वर्य, प्रतिष्ठा या श्रन्य कोई सुख-सम्मोग ही जिनके जीवनका एकमात्र लक्ष्य है और उसीकी प्राप्तिके लिये जिनकी सब चेष्ठाएं होती हैं, श्रदम्य विक्रम और व्यर्थका रक्तपात करना ही जिनकी शिक्तका कर्तव्य है — जिनकी यह धारणा है, जिनका यह विक्वास है कि इस जीवनका ऐहिक इन्द्रियजात सुख ही परम सुख है, उन लोगोंके लिये यह मारतवर्ष महमूमि है। क्योंकि यहांकी प्रत्येक किया धन, मान और नामवरीमें श्रन्तर पहुंचानेके लिये — प्रवृत्ति हटानेके लिये सदा तत्पर रहती है। मारतवर्ष धर्मभूमि है, विलासियोंका विलास-कुल नहीं।

जिनकी श्रात्माएं उस सुदूर-समागत और इन्द्रियों के परेकी पितृत्र असृत धाराका पान कर चुकी हैं, सांपके केंचुली त्याग करनेकी मांति जिन मनुष्योंने इस संसारमें कामिनी, काश्वन श्रीर कींत्तें—इन समस्त वन्धनोंका परित्याग कर दिया है, जिन्होंने शान्तिके शिखरपर श्रारूढ़ होकर नुच्छ श्रसार वस्तु—कलह श्रीर हिंसा-द्वेषके स्थानमें श्रसीम प्रेम श्रीर श्रपार श्रानन्दकी स्थापना की है, जिनके श्रतीत सश्वित सुकर्मोंने श्रज्ञानका पर्दा हटा दिया है एवं नाम श्रीर शानके गर्वकी निस्सारता उनके नेत्रोंके सामने उपस्थित कर दी है, वे श्रसाधारण शक्तिसम्पन्न मनुष्य ही, इस संसारके तत्त्व-जिज्ञासुश्रोंके गुरु हैं। क्योंकि जननी मारतीका धर्ममण्डार मगवानको जानने—पहचाननेके लिये सदा खुला रहता है। वहां किसीके लिये प्रवेश-निषेधकी श्राज्ञा नहीं है। इस माया-मरीचिकामय संसारमें जिनका एकमात्र श्रस्तित्व

है, उन्हें पहचानना हो तो उसी माताके कृपामयडारमें श्राश्रय लो, इसके सिवाय उन्हें पहचाननेके लिये कोई दूसरा उपाय नहीं है—कोई दूसरी गति नहीं है।

इस मनुष्य-समाजमें सबकी बुद्धि एक दूसरेसे मिन्न है। जो जिस प्रकार समम सकता है, जिसकी जैसी घारणा जमी हुई है, उसी बुद्धि श्रीर घारणाके श्रनुकूल कोई वात सममायी जाय, तमी वह सममता है। यदि सर्वसाघारणको सामध्येका प्रमाव सममाना हो तो जैसे वे समम सकते हैं, ठीक वैसे ही उन्हें सममाना उचित है श्रीर उसी तरह सममाया जाता है। किन्तु मारतवर्ष श्रपनी राक्ति—सामध्येका प्रमाव न दिखलाकर मी श्राज विद्यमान है श्रीर श्रनन्त कालतक रहेगा मी। सदियोंसे मारतवर्ष, दूसरी जातियोंके पांवों तले दवा हुआ है, एक दिन भी इसने प्रतिरोध करनेकी इच्छा नहीं की। परपदाकान्त रहकर मारतवर्षने एक दिनके लिये भी वलप्रयोग नहीं किया, राजनीतिसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं रक्खा, तथापि यह श्रस्थिन्वर्मावरीय भारतवर्ष श्राज भी वक्तं मान है।

कहा जाता है कि जो "योग्य होता है, वही जीवित रहता है।" यदि यह बात सच है तो यह सर्वथा अयोग्य जाति इस समय क्योंकर जीवित है ? सव देख रहे हैं कि भारतवप प्राग्णरहित एक कङ्काल है! कङ्कालसार भारत-सन्तान आज भी ध्वंसप्राय क्यों न हो गयी ? सुदृढ़ और बुद्धिशाली अन्य जातियोंकी अपहर्ग्ण शक्ति द्वारा दिनोंदिन चय होनेपर भी अनैतिक हिन्दुओंने अपनी श्रसीम वृद्धिका परिचय दिया—यह क्यों ? जो श्रपने कटाक्त-मात्रसे पृथ्वीको रुधिरधारा-प्रावित कर सकते हैं, निस्सन्देह उन्हींकी प्रशंसा होती हैं। जो थोड़े लोगोंको मरपेट खिलानेके लिये करोड़ों स्त्री-पुरुषोंको उपवास करनेके लिये वाध्य करते हैं, वे मी प्रशंसाके श्रिधकारी हैं। परन्तु जो करोड़ों मनुष्योंको दूसरोंके श्रागेसे मोजनकी थाली विना खींचे ही शान्ति श्रीर सुखमें रखते हैं, उनका कुछ मी यश नहीं—यह क्यों ?

सभी जातियोंके प्राचीन पुराण श्रगणित वीरोंके इतिहाससे परिपूर्ण हैं। वे सभी वीर विजयी थे। फलतः जबतक मारतः सन्तान श्रपने पूर्वजोंको विस्मृत नहीं करेगी, जबतक श्रपने पूर्वजोंको धमनियोंमें दौड़नेवाले रक्तकी पवित्रता धारण करेगी, तबतक इस पृथ्वीकी कोई भी शक्ति उनका नाश नहीं कर सकेगी।

जो लोग अपने अतीत जीवनकी ओर फिरकर देखते हैं, आजकल सभी उनकी निन्दा करते हैं। कहा जाता है, भारतके केवल अतीतका विचार करनेसे ही यहांकी दशा अत्यन्त शोचनीय है। परन्तु मैं कहता हूं कि यह विलक्कल असत्य और उलटी वात है। जिस दिन भारत-सन्तान अपनी अतीतकी कीतिंकयाको भूल जायगी उसी दिन उसकी उन्नतिका मार्ग बन्द हो जायगा। पूर्वजोंके अतीत पवित्र कमें, आनेवाली सन्तानको सुकम्मेंकी शित्ता देनेके लिये अत्यन्त सुन्दर उदाहरण हैं। अतीतकी नींवपर ही भविष्यकी स्थापना होती है। जो चला गया वही भविष्यमें

श्रागे श्रावेगा । हिन्दुश्रोंके श्रतीतका इतिहास उनके गौरवकी पराकाष्ट्रा है । उस श्रतीत गौरवकी स्मृतिसे उनके मिवष्यके मी वैसे ही गौरवमय होनेकी सम्मावना है । श्रवतक जिन्होंने श्रतीतका उज्ज्वल इतिहास उनके समन्न रक्खा है, वे ही हिन्दू-जातिके सचे हितैयी हैं।

प्राचीन कालका आचार-ज्यवहार अमुक प्रकारका था इसी कारण मारतवर्षका अधःपतन है—यह कुछ वात नहीं। बल्कि मेरी रायमें तो उन सब आचार-ज्यवहारोंकी चरम सीमामें लोग पहुंच नहीं सके, इसीलिये मारतवर्षका यह अधःपतन हुआ है। प्रत्येक समालोचक यह जानता है, कि मारतवर्षके सामाजिक नियमोंमें परिवर्तन होता आया है। परिवर्तनके योग्य जो रीतिनीति हैं, काल और धर्मके वशवर्ती हो वे आप-से-आप परिवर्तित हो जायंगी, इसके लिये कोई प्रयत्न करनेकी आवश्यकता नहीं—यह कहना अनुचित नहीं है। कहनेका तात्प्य यह है कि मारतव्यंके—हिन्दूजातिके उन महाप्राज्ञ मनीपियोंद्वारा प्रवर्तित विधिन्यवस्था सवका मर्म है। उन मनीपियोंके वंशज अपनी धारणामें उन विधिन्यवस्थाओंको नहीं ला सकते हैं। इसी कारण मारतव्यंका यह अधःपतन हुआ है।

प्राचीन मारतवर्षके ब्राह्मणों श्रीर चित्रयोंने श्रपनी विजय-वासनाको पूर्ण करनेके लिये सैकड़ों वर्ष केवल युद्धचेत्रमें ही व्यतीत किये हैं श्रीर उस समयके उद्धत राजा युद्धको ही श्रपना जीवन-ब्रंत सममते थे। एक श्रोर तो निरक्तर जनता थी श्रीर दूसरी श्रोर विजयामिलापी राजा लोग। इन दोनों समूहोंको उन समय वांघतेके लिये धर्मवन्धन था। यही कारण है कि धर्मसम्बन्धी श्राचार-व्यवहार रीति-नीति कठोर हो गयी। उद्धत श्रोर निरत्तर लोगोंको धर्मवन्धनसे वांध रखनेके लिये ही उस समय धर्मके विधानको कुछ कठोर (कड़ा) बनानेकी आवश्यकता हुई। इन दोनों प्रकारके मलाड़ोंको दूर करनेके लिये मगवान् श्रीक्रव्णका श्राविर्माव हुश्रा। ज्ञात्रतेज श्रोर ज्ञानकी महिमाकी रज्ञा करनेके लिये ही मगवान् इस धराधामपर श्रवतीर्धा हुए थे। जो दर्शनशास्त्रका सार है, स्वाधीनताका सार है श्रोर धर्मका सार है, उसी सार-तत्वकी शिक्षाका उपदेश मगवान् श्रीकृष्णने गीतामें श्रजुं नको दिया है। इस समय मी सब लोगोंने गीता-शास्त्रके मूल-तत्त्वको हृदयङ्गम नहीं किया है। वह तत्त्व श्रवश्य ही एक दिन हिन्दुश्रोंके ज्ञानगोचर होगा।

द्रिद्रोंके उपर प्रमुख और श्रज्ञ लोगोंके शिच्छक होनेके लिये चित्रय और ब्राह्मणोंका श्राप्रह धीरे धीरे श्रसहा हो गया था। क्या ब्राह्मण और क्या चित्रय—सवने श्रपने श्रधीनस्थोंको श्रनेक बन्धनोंसे श्रावह करनेके लिये धनेक प्रयत्न किये थे। श्रन्तमें चित्रयोंके श्रद्मय तेज श्रीर ब्राह्मणोंके श्रसीम ज्ञानका परस्पर साम स्रस्य करनेके लिये गीता-शास्त्रकी उत्पत्ति हुई थी।

इस बातपर विशेषरूपसे लक्ष्य रखना चाहिये कि प्राचीन मारतवर्षमें सामश्वस्यका विधान रखनेके लिये जिन दो महापुरुषोंने जन्म-घारण किया था वे दोनों चत्रिय थे। श्रीकृष्ण और बुद्धने मगवान्के श्रवतार रूपसे लोगोंके द्वारपर जाति श्रौर धर्म का कुछ मी विचार न कर ज्ञानका प्रचार किया था।

यौद्ध-धर्ममें श्रसाधारण नैतिकताके रहनेपर मी उसके कुछ प्रयत्न न्यर्थ हुए थे। इसका कारण यह है कि श्रन्तमें वह धर्म श्रनेक प्रकारके कुसंस्कारोंसे श्राच्छन्न हो गया श्रौर बहुतसे मन्दिर श्रौर देव-देवियोंकी प्रतिमाएं स्थापित हुई।

एक समय इस मारतवर्षमें दुराचार वहुत वढ़ गया था। उस दुराचारके घृिण्त श्रीर श्रवुचित काम श्रीशद्धराचार्य श्रीर उनके संन्यासियोंद्वारा ही वन्द हुए थे। जितने दिनोंतक इस श्रम सुयोगका उदय नहीं हुश्रा था उतने दिनोंतक मारतवर्ष चुपचाप उन दुराचारियोंके श्रद्धाचारोंको सहनेके लिये वाष्य था। श्रम दिन श्राया, श्रीशद्धराचार्य श्राविभूत हुए। उनके पश्चात् श्रीरामानुजाचाय श्रीर श्रीमाध्वाचार्यका श्राविभीत हुश्रा। मारतवर्षसे दुराचारकी कठिन—कठोर श्रीर समाज-विद्वेषो क्रियाएं न मालूम कहां लोप हो गर्यो ? मारतवर्षने फिर उसी ज्ञान श्रीर मक्तिके पूवाहमें श्रपनी पापराशिको घोकर निर्मलता पायी।

इसके वाद भारतवर्षके प्राचीन इतिहासमें फिर एक नया अभिनय हुआ। प्राचीन भारतके तत्कालीन नासण और चित्रय धीरे-धीरे वलहीन हो गये। हिमालय और विन्ध्याचलके मध्य-वर्ती आयों का निवासस्थान, आर्यावर्त—जहां नीकृष्ण और बुद्धने अवतार धारण किया था, वही आर्यों की वासभूमि धीरे धीरे नीरव हो गयी। आर्यावर्तके नाह्यणों और चित्रयों की ऐसी

श्रवस्था क्यों हुई ? वेद-विद्याके श्रसीम ज्ञानसे ज्ञानवान त्राह्मण् श्रौर वह श्रदम्य चित्रय-तेज क्यों इस प्रकार शिथिल पड़ गये ? भिन्न भिन्न मत-मतान्तरोंकी वृद्धि ही उस श्रवनितका कारण है। किन्तु वह श्रवनित केवल सामयिक थी।

> एतद्देशप्रसूतस्य सकाशाद्यजन्मनः । स्वं स्वं चरित्रं शिक्षेरन् पृथिन्यां सर्वेमानवाः ॥

मनुके इस वाक्यसे सबको शिक्ता लेनी चाहिये। अवनत न्नाह्मणों और चित्रयोंने फिर दिल्मण प्रदेशके वड़े बड़े मनस्वि-योंके चरणोंमें बैठकर वेद-विद्याकी शिक्ता ली। वेदान्त-शास्त्रका पुनः अभ्युत्थान हुआ। इस वार वेद-विद्या, जिस दिन्य प्रमाके साथ मारतवर्षमें अवतीर्ण हुई, इससे पहले ऐसी प्रमा किसीने नहीं देखी थी। इस समय अत्यन्त दीन हीन गृहस्थ मी अपनी छोटी-सी कुटीरमें बैठकर वेदके अत्यन्त कठिन 'आरएयक' मागका बड़ी सर-

चित्रय ही बौद्ध धर्मके नेता थे। यही कारण है कि सर्व साधा-रणने बौद्ध-धर्मका अवलम्बन किया था। संस्कार और धर्मान्तर के प्रमावसे संस्कृतके धर्मशास्त्र, बौद्धधर्मके सामने धीरे धीरे दब गये जिसका फल यह हुआ कि बौद्धोंके बीचसे संस्कृतकी शिचा-विलुप्त-सी हो गयी। बौद्धोंके संस्कृत मूल जानेके कारण क्रमशः वैदिक धर्म और वेद-विद्यासे मी वे विचत हो गये थे। ऐसी अव-स्थामें दिन्नण प्रदेशसे जो संस्कारका स्रोत आया उससे एक मात्र पुरोहितोंका ही उपकार हुआ। परन्तु सर्वसाधारणका बौद्ध सम्प्रदायसे मी कुछ उपकार नहीं हुआ विल्क वे और मी श्रज्ञा-नकी साँकलमें मजबूत वंध गये।

चित्रय ही सदैव भारवर्षके स्तम्भरूप रहे हैं। चित्रय ही स्ताधी-नताका पालन श्रीर रच्चण करनेवाले हैं। उन्होंने भारतवर्षके दुरे संस्कारोंको दूर करनेके लिये बार बार प्रयन्न किये थे श्रीर उन्हीं लोगोंकी कृपासे पुरोहितोंकी श्रतुचित कठोरता दूर हुई थी।

जन उन लोगोंमें अधिकांश अज्ञताके अन्धकारमें डूने हुए थे, उस समय उन लोगोंमें मध्य एशियाकी असम्य जातियोंके रुधिरका स्पर्श हो गया था। जिस समय उन लोगोंने तलनारकी सहायतासे ब्राह्मणोंकी प्रभुता द्वानेके लिये प्रयन्न किया था, उसी समय मारतनर्पका पूर्ण अधःपतन हुआ। उसी अधःपतनसे मारत फिर इस जन्ममें अपना उत्थान नहीं कर सका। चित्रय ही मारतनर्पकी अस्थिमज्ञा हैं। मारतनर्पके पतनसे ही चित्रयोंका भी पतन हुआ। चित्रय भी अपने पूर्व गौरनको फिर न पा सके। चित्रयोंके पतनसे ब्राह्मणोंका पतन हुआ। उसी धारानाहिक पतनसे फिर उत्थान नहीं हुआ। दो सहोदरोंमें एक उन्नत और एक अधःपतित रहे—यह कैसे हो सकता है ?

राजाजी, श्राप जान लें, कि श्रापके ही पूर्व-पुरुषोंने सत्यका जो सार सत्य है, उसका श्राविष्कार किया था। वह सत्य यह है कि विश्व एक है, इसलिये जवतक कोई श्रापको चित्रमस्त नहीं करेगा तवतक वह कदापि विश्वको चित्रमस्त नहीं कर सकता। ब्राह्मणों श्रीर चित्रमोंने जो श्रत्याचार किये थे, श्रपनी श्रमित

शक्तिको बनाये रखनेके लिये अन्यान्य जातियोंकी जो हानियां की थीं, चक्रशृद्धि ज्याजके साथ उन्हें उसका फल अगतना पड़ा है; उन्हींकी हानि अधिक हुई है। उस स्वकृत कर्मके फलसे आज भी वे अध:पतित अवस्थामें हैं और न मालूम कितने वर्षीतक वे परा-धीनताकी वेड़ी पहने रहेंगे।

श्रापहीके एक पूर्वपुरुषने—जो ईश्वरके श्रवतार माने गये हैं, कहा था—"जिसका अन्त:करण एकतामें सम्बद्ध है वह मनुष्य इसी जन्ममें स्वर्ग पानेका ऋधिकारी है।" हम लोग मी इस बातपर विस्वास रखते हैं। तव क्या उनकी उक्ति मिथ्या है ? ऋर्थशुन्य प्रलाप है ? जब यह बात नहीं है तब सर्वत्र समदर्शी होकर इसी जीवनमें यदि स्वर्ग-लाम हो जाय तो मगवान्से साह्मात्कार हो सकता है। श्रस्त, एकताके प्रति जनतक एकत्व (Sameness)— में तन्मय नहीं हो सकता, तवतक उसके लिये यह संसार ऋन्धकार-पूर्ण है। अतएव सदाशय राजाओंको उचित है कि इसी पथका श्रतुसरण करें। वेदान्त जिस पथका पथिक है, उसी पथके वे मी पथिक बनें । मैं माध्यकारोंकी वार्ते नहीं कहता । मिन्न मिन्न मतावलम्बी माध्यकारोंमेंसे दो या एक किसी विशेष माध्यकारका श्रतुकरण करनेके लिये नहीं कहता । महाराज, जो श्रापके हृदयमें विराज रहा है, परमात्मा रूपसे जो इस राज-शरीरमें निवास करता है, वह जैसा सममता है मैं भी उसी प्रकारसे वेदान्तशास्त्र सममनेके लिये कहता हूं। सर्वोपरि सर्वत्र समदर्शन—इसी महो-पदेशका श्रनुसर्ग करनेको कहता हूं। सर्वत्र समद्रीन, समी

जीवोंमें सममान, सर्वत्र--समी जीवोंमें. ईरवर-दर्शन करनेके लिये महाराज, में आपसे श्रवरोध करता हूं।

मगवान्ने कहा है:-

सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । ईन्तते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः॥

--गीता छ० ४ महो० २९

श्रपनेको सर्वभूतस्य जानकर श्रीर श्रपनेमें सर्वभूतोंको मान-कर योगयुक्तात्मा पुरुप सर्वत्र समदर्शनको इच्छा करते हैं। यही मुक्तिका—स्वाधीनताका मार्ग है। विपमता ही वन्धनका कारण है। शारीरिक एकताके विना श्राजतक इस संसारमें कोई मी मनुष्य, कोई मी जाति शारीरिक स्वाधीनता नहीं पा सकी। श्रथवा मानसिक एकताके विना श्राजतक कोई भी मानसिक स्वाधीनता पानेमें समर्थ नहीं हुआ।

मूद्ता, श्रसमदर्शन श्रीर वासना—यही तीनों वार्ते मनुष्योंके दुःखोंकी कारणीभृत हैं। इन तीनोंमें एक दूसरेके श्रनुकरणकी प्रवृत्ति है। मनुष्य श्रपनेको किसी मनुष्यसे चड़ा क्यों सममेगा ? मनुष्य पश्चसे श्रेष्ठ है, यह विचार मी एसके मनमें क्यों स्थान पावेगा ? इस संसारमें सर्वत्र ही इसी सर्वव्यापीका निवास है। सर्वत्र यही तो है कि—

'त्वं स्त्री त्वं पुमानसि त्वं क्रमार उत वा क्रमारी ।' मस्त्री, तुम पुरुप, तुम क्रमार त्र्रीर तुम्हीं क्रमारी हो । बहुतोंका यह कहना है कि "यह सब संन्यासियोंको ही शोमा देता है, गृहस्थोंके लिये यह सब नहीं है।" यह सच है, किन्तु क्या ग्रहस्थोंके लिये कोई कर्त्त व्य नहीं है ? गृहस्थोंके सैकड़ों कर्त्त व्य हैं, क्या वे उनका पालन करनेके लिये वाध्य नहीं हैं ? समदृष्टि गृहस्थोंके लिये भी श्रावश्यक है । समदृष्टि रखना गृह-स्थका कत्त न्य है श्रीर इसीसे गृहस्थके यथार्थ गाईस्थ्य घर्मका पालन होता है। सैकड़ों लोगोंके साथ गृहस्थोंको व्यवहार रखना पड़ता है, सैकड़ों श्रात्मीय स्वजन श्रीर परिजनोंसे वे घिरे रहते हैं। इसलिये उन सबके पृति समदृष्टि रखना ही गाईस्थ्य धर्मका यथार्थ उद्यापन है। गृहस्य सबको समान मावसे देखेंगे तमी वे वास्तविक गृहस्य हो सकेंगे। प्रत्येक समाज, मनुष्य, जाति श्रौर जीवको इस समदर्शनकी शिक्षा देनी चाहिये—यही सवका लक्ष्य होना चाहिये । परन्तु शोक है कि लोग समदर्शनके मार्गमें कठिन वैपन्य ही देख रहे हैं। अञ्छेके नामपर बुरेकी सेवा कर रहे हैं। यही मनुष्यके सर्वनाशका मूल है। इसी विषमतासे मनुष्य-समाजमें विषमताकी घारा प्रवाहित हो रही है। यह श्रसमदर्शन, यही अतैक्य माव शारीरिक, मानसिक और पारमार्थिक वन्धनका एक मात्र कारण है।

गीतामें भगवान्ने कहा है—

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्यात्मनात्मानम् ततो याति परां गतिम् ॥

--गीता १३।२८

सर्वत्र परमात्मारूपी ईश्वर श्रिधप्टान करता है, यह जानकर जो दूसरोंसे हिंसा नहीं करता वही परमगति (मोद्त) पाता है। श्रापलोग राजपूत हैं, श्रापलोग ही प्राचीन मारतके गौरव हैं। श्रापलोगोंके श्रधःपतनसे जातीय श्रधःपतन हुआ है श्रीर श्राप जब उन्नत होंगे, तभी भारतकी भी उन्नति होगी। चित्रयोंके वंशज फिर ब्राह्मण्-सन्तानोंके साथ एकत्र होकर श्रज्ञानियोंकी ज्ञानष्टिद्ध श्रीर दीनोंकी सहायता करते हुए सर्वत्र समदर्शनका परिचय हैं। तभी भारतके गत गौरवकी प्राप्ति श्रीर पितृपुरुषोंकी श्रमुल कीर्तिकी रह्मा होगी।

वह सुसमय नहीं श्राया है, उस श्रुम मुहूतंका सुन्दर संयोग श्रमी नहीं हुआ है—यह वात कौन कह सकता है ? एक समय एक ध्विन उठी थी, उस ध्विनका कम्पन घूम घूमकर प्रतिदिन वल-सश्वय कर रहा है। एक दिन सरस्वती नदीके तटपर खड़े होकर एक ब्राह्मण्ने जिस ध्विनका उचारण किया था, वह ध्विन पर्वतराज हिमालयके प्रत्येक शिखरपर प्रतिध्विनत हुई थी और उसी ध्विनकी गूंज श्रीकृष्ण, वुद्ध श्रीर श्रीचैतन्यके श्रन्तःकरणसे उठी थी। फिर वही ध्विन मारतवासियोंके श्रुतिपथका स्पर्श करेगी। फिर वही ध्विन मारतवासियोंके श्रुतिपथका स्पर्श करेगी। फिर मारत-मण्डारका द्वार उन्मुक्त होगा। फिर वही उज्जल आलोक—दिन्य प्रकाश – जिस प्रकाशसे यह ब्रह्माएड प्रकाशित है, श्रांखोंके सामने आवेगा, फिर द्वार खुलेगा। श्रीर श्राप, मेरे प्रीतिपात्र राजा हैं। जो जाति सनातनधर्मके लिये स्तम्म रूप है, श्राप उसी जातिके शीर्षस्थानीय हैं। श्राप उन्हीं

राम और कृष्णके वंशज हैं। क्या श्राप चुपचाप वैठे रहेंगे ? यह निश्चय है कि धर्मकी रत्ताके लिये श्राप ही सबसे पहले श्रागे श्रावेंगे।

रामकृष्णका श्राशीनींद् श्रापके ऊपर श्रनन्त धारासे वरसे। उनके श्राशीनींद्से दीर्घ जीवन लामकर श्राप सनातन ससकी सेवामें निरन्तर रत रहें—यही विवेकानन्दकी श्रान्तरिक प्रार्थना है।

\* \* \*

श्रमेरिकासे राजाजीके पास स्वामीजीके पत्र वरावर श्राते जाते रहते थे। उन पत्रोंमेंसे तीन पत्रोंका सारांश यहां दिया जाता है। इनको पढ़कर पाठक यह श्रनुमान सहजमें कर सकेंगे कि स्त्रामी विवेकानन्दजीके हृदयमें राजाजीके प्रति प्रेम श्रौर श्रादरका कितना माव था श्रौर वे उन्हें किस दृष्टिसे देखते से।

(8)

चिकागो २३ जून १८९४

श्रीमन्,

श्रीनारायण श्रापका तथा श्रापके सम्बन्धियोंका कल्याए करें । श्रीमान्की कृपापूर्ण सहायतासे मैं इस देशमें श्रा सका । जबसे मैं यहां श्राया हूं सभी मुक्ते श्रच्छी तरहसे: जान गये हैं तथा यहांके श्रातिथ-सत्कार-परायण निवासियोंने मेरी श्रावश्यकताके सभी सामान एकत्र कर दिये हैं। यह एक विचित्र देश है तथा यहां-की जाति बहुत श्रंशोंमें एक श्रपूर्व जाति है। इस देशके लोग श्रपने दैनिक कार्यों में कल-पुर्जों का जितना व्यवहार करते हैं, दूसरी किसी जातिके मनुष्य उतना व्यवहार नहीं करते। यहां जहां देखिये मशीनसे ही काम छिया जाता है। यहांकी मनुष्य-संख्या सारे संसारकी मनुष्य-संख्याका केवल बीसवां हिस्सा है, परन्तु फिर मी संसार भरके धनका छठा भाग यहांके लोगोंके हाथमें है। इनके घन और विलासिताकी सीमा नहीं है। यहांकी समी वस्तएं वड़ी मंहगी हैं। यहांके मजद्रोंकी मजद्री संसार भरके मजद्रोंसे श्रधिक है। इतना होनेपर सी मजदूरों श्रौर मालिकोंमें सदा मगड़ा ही रहता है। संसारके और किसी मी मागमें स्त्रियोंको उनके स्वत्व प्राप्त नहीं हैं, जितने कि श्रमेरिकाकी रित्रयोंको हैं। धीरे-धीरे वे समी कुछ अपने हाथोंमें लेती जाती हैं और आख्रयंकी वात तो यह है कि यहांके पढ़ें -िलखे मनुष्योंकी संख्या पढ़ी-िलखी स्त्रियोंसे कम है। हाँ, इतना जरूर है कि जितने बड़े बड़े प्रतिमा-शाली लोग हैं पुरुष-वर्गमें ही हैं। यद्यपि पाख्रात्य लोग हमारे जाति-बन्धनोंकी वड़ी कड़ी श्रालोचना करते हैं तथापि उनके यहां सबसे गयी वीती एक संस्था है जिसका आधार धन है। श्रमेरिकन कहा करते हैं कि द्रव्य ही यहां सब कुछ कर सकता है। संसारके और किसी मी देशमें न तो इतने नियम हैं और न कहीं उन नियमोंकी इतनी उपेन्ना ही की जाती है। वास्तवमें बेचारे हिन्दू इन पाश्चालोंसे कहीं श्रधिक धर्मपरायण हैं।

धम-प्रचारके वहाने पाखाल देशवाले कपट श्रौर उन्मत्तताका प्रचार करते हैं। गंमीर विचारवाले पुरुष इनके श्रन्ध-मक्तिपूर्ण धर्मसे विरक्त हो गये हैं और मारतकी श्रोर किसी नये प्रकाशके लिये देख रहे हैं। श्रीमान स्वयं देखे विना इस वातका श्रनुमव नहीं कर सकेंगे कि ये पुरुप वेदके महान् विचारोंके छोटे-छोटे अंशोंको मी-जो श्राघ्रनिक विज्ञानके श्रापातोंका सामना करते हैं श्रौर विज्ञान जिनको कुछ चित नहीं पहुंचा सकता, किस उत्साहके साथ प्रह्गा करते हैं। शून्यसे संसारकी उत्पत्ति, ज्ञात्मा-की सृष्टि श्रौर खर्ग नामक स्थानमें सिंहासनपर एक स्वेच्छाचारी ईश्वरका श्रासीन होना, श्रनन्त नरकाग्नि श्रादि सिद्धान्तोंसे यहांके शिचित लोग ऊव गये हैं। सृष्टि, श्रात्माकी श्रनन्तता, मनुष्यकी श्रात्मामें ही ईश्वरका वर्तमान होना श्रादि वेदके उच विचारोंको वे एक या दूसरे रूपमें वड़ी शीघ्रतासे ब्रह्ण कर रहे हैं। पचास वर्षके भीतर ही संसारभरके शिचित लोग श्रात्मा, सृष्टिका श्रमस्त तथा पूर्ण श्रञ्जित ईश्वरका रूप है-इत्यादि वेदोंके पवित्र उपदेशोंमें विश्वास करने लगेंगे। श्रव भी छनके पुरोहित (पाद्री) बाई-बलकी श्रपने मतातुसार ब्याख्या कर रहे हैं। उपसंहारमें सुके यही कहना है कि उन्हें श्रमी श्रधिक श्राध्यात्मिक सभ्यताकी श्रीर हमें श्रधिक मौतिक सभ्यताकी त्रावश्यकता है।

मारतके दरिद्रोंकी दुर्दशा ही यहांकी सभी बुराइयोंकी जड़ है। पश्चिमके दरिद्र लोग नरकके दूत हैं श्रीर इनके साथ यदि मारतके दरिद्रोंकी तुलना की जाय तो वे स्वर्गके फरिइतोंके समान दिखायी पड़ेंगे। इसीसे भारतके दरिद्रोंका उद्धार करना इतना सहज है। यदि हमारे देशकी नीच जातियोंका कुछ भी उपकार करना हो तो

एक त्रावश्यकता है-वह यह कि उन्हें शिचित किया जाय। उनके नष्टप्राय व्यक्तित्वको पुनर्पि विकास कर देनेकी आवश्यकता है। यह बहुत बड़ा काम हमारे देशके निवासियों और राजा-महाराजा-श्रोंपर निर्मर करता है। श्रमीतक तो उस श्रोर कुछ भी काम नहीं हुआ है। प्रवलोंकी शक्तिकी प्रचएडता श्रौर विदेशियों द्वारा विजित होनेके कारण वे सदियोंसे कुचले जा रहे हैं और अन्तत: भारतके दरिद्र यह भूल गये हैं कि ने भी मनुष्य हैं। उन्हें उन्नत विचारोंकी त्रावश्यकता है। चारों त्रोर संसारमें क्या हो रहा है, यह दिखानेके लिये उनकी आंखें खोलनेकी आवश्यकता है। इसके उपरान्त श्रपनी मुक्तिका उपाय वे स्वयं सोच लेंगे। प्रत्येक जाति, प्रत्येक पुरुष श्रौर प्रत्येक स्त्रीको श्रपनी मुक्तिका मार्ग स्वयं हो खोज लेना चाहिये। उन्हें उच्च विचार प्रदान कीजिये, वस केवल इतनी ही सहायताकी उन्हें त्रावश्यकता है। त्रागे सबक्क स्वयं ही आजायगा। हमलोग केवल रासायनिक पदार्थीको एकत्र कर देते हैं, प्रकृतिके नियमके श्रवुसार स्फटिक तो खयंही तैयार हो जाते हैं। उन्हें विचार-दान करना हमारा कर्त व्य है श्रीर सव कुछ तो वे स्वयं ही कर लेंगे।

भारतमें केवल इसीकी आवश्यकता है। बहुत दिन हुए मेरे मस्तिष्कमें यह विचार उत्पन्न हुआ। मैं भारतमें इसे कार्यरूपमें परिणित नहीं कर सका, और मेरे भारतसे यहां आनेका यही कारण है। दरिद्रोंकी शिक्ताका प्रवन्य करनेमें सबसे प्रधान कठिनाई यह है—मान लें कि श्रीमान्ने प्रत्येक शाममें एक-एक नि:शुस्क पाठशाला खोल दी परन्तु उनसे कुछ उपकार न होगा क्योंकि भारतवर्षमें इतनी दरिद्रता है कि वहांके दरिद्र बालक पाठशाला- श्रोंमें न जाकर श्रपने पिताके साथ खेतोंमें काम करेंगे श्रथवा श्रपने जीवन-निर्वाहका श्रोर कोई उपाय करेंगे। तव "यदि पर्वत सहस्मदके निकट नहीं जा सकता तो महस्मदको ही पर्वतके निकट जाना पड़ेगा।"

द्रिद्र वालक यदि शिचाके समीप नहीं आसकते तो शिचाको वालकोंके पास जाना चाहिये। हमारे देशमें सहस्रों स्वतन्त्र विचारवाले बड़े सागी संन्यासी रहते हैं जो गांव गांव जाकर धार्मिक शिचा दे सकते हैं। यदि इनमेंसे कुछ लोग सांसारिक शिचा देनेके लिये संघटित कये जांय तो वे स्थान-स्थान श्रौर द्वार-द्वारपर जाकर धर्म-प्रचार करनेके साथ साथ शिचा भी दे सकेंगे। मान लीजिये कि इनमेंसे दो संन्यासी संध्या समय केमेरा, ग्लोब, मानचित्र इत्यादि लेकर किसी गांवमें चले जांय तो वे वहांके श्रशिचितोंको गणित, ज्योतिष श्रौर भूगोल इत्यादिकी बहुत सी वार्ते वतला सकते हैं। मिन्न-मिन्न जातियोंकी कथा कहकर वे उन वेचारोंको कानों द्वारा ही इतनी शिचा दे सकते हैं , जितनी कि वे आजन्म पुस्तकें पढ्कर नहीं प्राप्त कर सकते। इसके लिये संघटनकी आवश्यकता है और इसके लिये द्रव्यकी आवश्यकता है। इस मार्गका अवलम्बन कर कार्व करनेके लिये मारतवर्षमें बहुत मनुष्य हैं,परन्तु दु:ख इस वातका है कि उनके पास घन नहीं है। किसी पहियेको चलानेमें वड़ी कठिनता होती है,परन्त एक वार

चला देनेसे ही वह अधिकाधिक तीत्र गतिसे घूमने लगता है। अपने देशमें इसके लिये मैंने सहायताकी याचना की थी, परन्तु जब नहांके घनवानोंकी ओरसे कोई सहातुमूित प्राप्त न हुई तो मैं श्रीमान्की सहायतासे इस देशमें चला आया। अमेरिकन इस वातकी कुळ मी परवाह नहीं करते कि मारतके घनहीन लोग मरेंगे वा जियेंगे। जब हमारे देशहींके आदमी अपने स्वार्थके साधनकी चिन्ताको छोड़कर दूसरे किसीकी परवाह नहीं करते तो ये लोग क्यों करने लगे ?

उदार राजन, यह जीवन बहुत श्रन्य समयका है तथा संसारके श्राडम्बर च्राएस्थायी हैं, यहां वास्तवमें उन्होंका जीवन है जो दूसरोंके लिये जीते हैं, शेप तो जीवित रहनेपर भी मृतकके समान हैं।

श्रीमन्, आपके समान जन्नतिवारवाले एक ही राजवंशी भारतको श्रपने पांवोंके वल फिर खड़ा करनेके लिये वहुत कुछ सहायता कर सकते हैं और ऐसा नाम छोड़ जा सकते हैं जिसकी पूजा भविष्यकी सन्तान करेगी! मेरी ईश्वरसे यही पूर्थना है कि वह आपके उदार हृदयको श्रहानान्यकारमें पड़े हुए करोड़ों दु:स्वी द्रिती भारतीयोंकी वेदनाका श्रतुमन करावे।

> श्रापका— विवेकानन्द

(२)

१८९४

···एक संस्कृतके कविने कहा है "न गृहं गृहमित्याहुगू हिणी गृह-मुच्यते"त्रर्थात् केवल घर घर नहीं हैं गृहिणीका ही नाम घर है। जो घर घापको ताप,शीत घ्रौर वर्षामें घाश्रय देता है उसकी परख उन स्तम्मोंसे नहीं हो सकती जिनपर वह अवलम्वित है, चाहे वे स्तम्म बहुत ही सुन्दर श्रौर मूल्यवान क्यों न हों। उसकी परख गृहिग्गिसे हो सकती है जो उस घरकी प्रधान स्तम्म श्रीर आधार है। इस त्रादर्शके त्रजुसार त्रमेरिका निवासियोंका परिवार तुलनामें संसारकी किसी जातिके परिवारसे निम्न श्रेणीका सिद्ध नहीं हो सकता। मैंने श्रमेरिका निवासियोंके परिवारोंकी बहुत सी कथाएं सुनी हैं जिनमें स्वतन्त्रता स्वेच्छाचारिताके रूपमें परिएत हुई दिखायी पड़ती है। उनमें स्त्रियोचित गुण-विहीना स्त्रियां, स्वातन्त्र्य नृत्य तथा उस प्रकारकी दूसरी वेकार हरकतोंके द्वारा परिवारकी शांति श्रौर सुखको पैरोंसे छुचलती हुई पायी जाती हैं। परन्तु श्रव श्रमे-रिकाके परिवार तथा त्रमेरिकाकी ख्रियोंके विवयमें एक वर्ष तक ऋतुः भव प्राप्त करनेके वाद सुफे उनके विषयकी ये वार्ते एकदम मिथ्या श्रीर भ्रम मूलक प्रतीत होती हैं। श्रमेरिकाकी महिलाश्रो, तुम्हारी कृतज्ञताके ऋणसे उद्धार पानेके लिये यदि मैं सैंकड़ों पक्तियां लिख डालूं तो मी वे यथेष्ट न होंगी। तुम्हारी ऋतज्ञता प्रकारा करनेके तिये मेरे पास शब्द नहीं हैं।

प्राच्य देशोंमें यह श्रातशयोक्ति प्रचलित है— श्रासतिगिरिसमं स्यात् कव्जलं सिन्धुपात्रे सुरतहवरशाखा लेखिनी पत्रमुर्वी । लिखति यदि गृहीत्वा शारदा सर्वकालं—

यदि समुद्ररूपी दावातमें नीलगिरिके समान स्याही हो कल्पतरु-की शाखाकी कलम हो, पृथ्वी लिखनेका कागज हो. लिखनेवाली स्वयं शारदा हो और वह वरावर लिखती रहे तो भी श्रापके पूर्ति कृतज्ञता पूकाशित नहीं हो सकती । प्राच्यकी इसी श्रातिश-योक्तिसे प्राच्यदेश-वासियोंकी कृतज्ञता प्राट होती है। एक सुदृरदेशसे धर्म-पूचारकके रूपमें गत वर्ष में यहां श्राया। न मुक्ते कोई जानता था और न मेरे पास धन ही था और न निद्या ही थी जिससे मुफे कोई अपनाता। मेरा कोई न तो मित्र था और न कोई सहायक ही। मैं पायः त्रसहायावस्थामें था त्रौर ऐसी त्रवस्थामें श्रमे-रिकाकी महिलात्रोंने मेरी सहायता की, मुम्ने घ्राश्रय और मोजन दिया। वे मुम्ते श्रपने घर ले गयीं और श्रपने पुत्र तथा माईके समान मेरे साथ वर्ताव किया। उन्होंने उस समय भी मेरा साथ नहीं छोड़ा, जब उनके अपने पुरोहित मेरे समान मयावह अधा-र्मिक Heathen को छोड़ देनेके लिये उत्ते जित कर रहे थे, उनके श्रोष्ठतम मित्र उन्हें यह कहा करते थे कि "इस श्रनजान विदेशीको त्याग दो, संभव है इसका चरित्र भयंकर हो"। परन्तु वे किसीके चरित्र और आत्माका निर्णय दूसरेकी अपेका स्वयं अच्छी तरह कर सकती हैं- क्योंकि साफ आइनेमें ही किसी वस्तुका पूर्तिविन्व

श्राता है। मैंने कितने सुन्दर परिवार देखे हैं, कितनी ऐसी माता देखी हैं कि जिनके चरित्रकी पिवत्रता और जिनका श्रपनी सन्तानके पृति निःस्त्रार्थ प्रेम व्यक्त नहीं किया जा सकता। कितनी कन्याएं, कितनी पिवत्र कुमारियां देखीं जो " डायना (Diana) के मन्दिरकी तुपार-राशिके समान पिवत्र हैं"।

इतना होनेपर भी उनमें वड़ी विद्वत्ता, शिचा ख्रौर खाध्यात्मि-कता है।

तो क्या अमेरिकामें ए सी रमिण्यां हैं जो पङ्करहित स्वर्गीया अप्सराएं हैं। मला और बुरा समी जगह पाया जाता है यह सच है, परन्तु किसी जातिके चरित्रका पता उसके निर्वल और पुष्ट व्यक्तियोंसे नहीं लगता, क्योंकि ये तो घासकी मांति पीछे ही पड़े रह जाते हैं, उसका पता ए से मले उदार और पवित्र व्यक्तियोंसे चलता है जिनसे यह प्रगट हो कि जातिके जीवनका स्रोत कैसी स्वच्छता और दृढ़ताके साथ प्वाहित होता है।

क्या आप अनन्नासके वृत्त और उसके फलके स्वादकी जांच उन कच्चे और छोटे कीड़ोंसे खाये हुए फलोंसे कर सकते हैं, जो भूमिपर पड़े रहते हैं—चाहे उनकी संख्या कभी कभी बहुत अधिक क्यों न हो श्यदि एक ही पका और नया फल मिल जाय तो उसीसे जो अनन्नासके वृत्तकी शक्ति, संमावना और उद्देशका पता लग सकता है वह पता ऐसे सैकड़ों फलोंसे भी नहीं लग सकता जिनका विकास नहीं होता है।

पुनः मैं:श्रमेरिकाकी श्राजकलकी महिलाश्रोंके उच्च श्रौर

उदार हृदयकी पूरांसा करता हूं। मैंने इस देशम बहुतस उदार और विशाल-हृदय पुरुष भी देखे हैं जिनमें कोई कोई तो यहांक छाटे छोटे गिरजाघरोंमें रहते हैं, परन्तु यहांपर (स्त्रियों श्रौर पुरुषोंमें) एक अन्तर है। यहांके पुरुषोंके लिये उदार होना भयावह है, क्योंकि वे धर्म तथा ऋष्यात्मको तिलाञ्जलि देकर उदार वनते हैं, किन्तु यहांकी स्त्रियां समी अन्छी वस्तुओंके साथ सहानुभूति रखती हुई तथा श्रपने धर्मका बिना त्याग किये उदार बनती हैं। वे स्वभावत: ही जानती हैं कि यह ( उदारता ) पूत्यत्तवादका पूरन है—अपूत्यत्तवाद्का नहीं । इसमें संयोगकी (जोड़की) त्रावश्यकता है न कि वियोग (विलगाव) की। पृतिदिन वे इस वातसे श्रमिझ होती जाती हैं कि पूत्येक वस्तुके ऋस्तित्व और निश्चयात्मक पत्त ही संघटित रहें गे तथा अस्ति और निश्चयात्मक विचारोंके संग्रह-कार्य वा यह किह्ये कि पूकृतिकी श्रात्म—निर्माणकी शक्ति ही संसारके नास्ति और संहारकर्ता तत्त्वोंका विनाश करती है। चिकागोकां वर्लंड्स फेयर Worlds fair (संसारमरका मेला) कितना श्राख्यये-जनक कार्य्य सम्पन्न हुआ है। वह धार्म्मिक महा-सम्मेलन Parliament of Religions मी कितना मनोहर हुआ है। वहां संसारके कोने कोनेसे श्रायी हुई ध्वनि मिन्न मिन्न धार्मिक विचारोंको व्यक्त कर रही थी। मुम्ते भी डाक्टर बैरोज Dr. Ba--rrows तथा मि॰ बौने (Mr. Bonny) की कुपासे अपने विचार प्रकट करनेकी अनुमति मिली थी । मि॰ चौने कितने विचित्र मनुष्य हैं। यह महान् कार्य जो पूर्ण सफलताके साथ सम्पन्न हुआ, उन्होंके मस्तिष्कसे निकला था तथा उन्होंने इसे स-म्पादित किया। वे स्वयं पादरी नहीं हैं, पर गिरजोंके उच्च पदा-धिकारियोंके समापति हैं।

धीर, और गम्मीर विद्वान् मि० बौनेके उज्ज्वल नेत्रोंसे उनकी अन्तरात्माका परिचय मिलता है।

मवदीय —

विवेकानन्द

(३)

संयुक्तराज्य, श्रमेरिका ९ जुलाई १८९५

.....मेरे मारतवर्षमें त्रानेके संवन्धमें वात इस प्रकार है। श्रीमान् जानते हैं कि मैं बड़ा श्रध्यवसायी हूं।

मैंने इस देशमें एक वीज बोया है जो एक छोटे पौधेके रूपमें प्रकट हो छाया है छौर मुमे छाशा है कि यह शीव ही एक वृत्तका छाकार धारण करेगा। यहां कई सौ लोग मेरे शिष्य हो गये हैं। मैं यहां कई संन्यासी वनाऊंगा और उनके ऊपर कामका मार छोड़कर मारतको लौटूंगा। ईसाई पुरोहित (पादरी) ज्यों ज्यों मेरा विरोध करते हैं, खों खों मैं इस वातके लिये दृढ़ संकल्प होता जाता हूँ कि इनके देशमें कोई स्थायी चिन्ह छोड़ जाऊं। लन्दनमें मेरे कई मित्र पहलेसे ही विद्यमान हैं। मैं छगस्तके छन्त तक वहां

जाऊंगा। इस वर्ष शरत्कालका कुछ ऋंश तो लन्दनमें और कुछ न्यूयार्कमें विताऊंगा और तव मारतवर्षको आऊंगा। यदि ईश्वरकी कृपा हुई तो शरत्ऋतुके बाद काम करनेके लिये बहुतसे लोग मिल जायंगे। मेरे प्रत्येक कार्यका क्रम होगा—पहले हंसी, अनन्तर विरोध और अन्तमें स्वीकृति।

जो मनुष्य अपने समयसे बहुत आगेकी वार्ते सोचता है उसे सममनेमें लोगोंसे भूल हो जाती है। अस्तु, विरोध और उत्पीड़न-का मैं स्त्रागत करता हूँ। मुक्ते केवल दढ़ और पवित्र होना चाहिये। ईश्वरमें पूर्ण विश्वास होना चाहिये और तब ये सब रकावटें दूर हो जायंगी।

विवेकानन्द

\* \* \*

स्वामी विवेकानन्द्जीने राजाजीको ष्ठामेरिकासे एक फोनो-आफ मेजा था। उसके एक रेकार्डमें राजाजीके नाम स्वा-मीजीका सन्देशा था। सन्देशा हिन्दी मापामें था। उसे एक छोटासा व्याख्यान ही समम्मना चाहिये। सन्देशेका सारांश यह था कि अपनी प्रजाखोंमें विद्या-प्रचार कीजिये, गांव-गांवमें पाठ-शाला खोलिये, रोगियोंको चिकित्साके लिये खोषधालयको व्यवस्था कीजिये। प्रजाकी उन्नति ही आपकी सन्ति है। इसलिये प्रजा-जनोंका अपनी सन्तानको मांति पालन कीजिये। इस सन्देशे-का रेकार्ड जब बजाया जाता था, तब यह जान पड़ता था, मानों स्वामीजी यहीं बोल रहे हैं।

# पांचवां अध्याय

[ खेतहों स्वामा विवक्तानन्दर्जीके ग्रह्माई स्वामी श्रवण्डानन्दर्जीका श्रुमागमन और राजांनीके आतिथ्यमें निवास, शेखावाटीके गरीवोंकी कष्टकमा, स्वामी विवेकानन्दर्जीसे शेखावाटीमें कार्य करनेकी श्रुमाति-प्रार्थना, राजाजी-का जरसाइ-प्रदान और स्वामी विवेकानन्दर्जीका सहानुभृति-एचक पत्त, रामकृष्णमिशनका स्वपात, खेतहींमें शिजा-प्रचारके लिये स्वामी अखण्डानन्दर्जीका प्रशंसनीय उचीग,दरागा जातिके वालकोंको पढ़िनका विशेष प्रयक्त, स्वामी अखण्डानन्दर्जीके जपदशका खेतहीनरेशपर प्रभाव, खेतहीनरेशपर प्रभाव, खेतहीनरेशपर प्रभाव, खेतहीन प्रातःकाल देरतक सोनेकी आदत एक दिनेमें छोड़ दी, खादके लिये हिंदुर्योको रक्तकी आश्रा, स्वामी अखण्डानन्दर्जीकी जवानी—राजा अजीत

सिंहजीकी न्यायपरायणता एवं सहदयताका वर्णन ।

स्वामी विवेकानन्द जी अमेरिकामें में उसी अविधमें उनके गुरु-माई स्वामी अखरडनन्दाजीका खेतड़ीमें शुभागमन हुआ। इससे पहले मी वे खेतड़ी पधार चुके थे। राजाजीने उनके आतिथ्यका यथोचित प्रवन्ध कर दिया। स्वामी अखरडानन्द जीने शेखावाटीकी स्थितिका ज्ञान प्राप्त कर लिया। राजाजीके विनम्न ज्यवहार और शिष्टाचारसे स्वामीजी सुम्ध हो गये। स्वामीजीका कहना है कि "प्रायः डेढ़ महीने तक में मेहमानकी तरहें रहा। खेतड़ी लाइवे रीसे पुस्तकें मंगाकर—विशेषकर "थियोडोरपारकर" की प्रन्थावली पढ़ता रहा।" अनन्तर स्वामीजी मलसीसरके ठाकुर साहिव श्री भूरसिंहजी और उनके कनिष्ठ माई ठा० सा०चतुरसिंहजीके आमंत्रससे प्रायः

# लेतड़ी-नरेश और विवेकानन्द



स्वामी ऋखग्डानन्द

है महीने मलसीसरमें रहे। मलसीसरसे पुनः खेतड़ी श्रा गये। शेखावाटीके जनसाधारण्यसे मिलनेपर उन्हें उनके सुख-दुःखका हाल मालूम हुआ। वहांके गरीवोंके कप्टसे स्वामीजीका हृदय एक विशेष प्रकारके कप्टका श्रतुमव कर रहा था। उन्होंने श्रपने हृदयकी व्यथा स्वामी विवेकानन्दजीको लिखी श्रीर शेखावाटीमें कार्य करनेकी श्रावदयकता दिखलाते हुए उनकी श्रतुमति चाही। स्वामी श्रावण्यानन्दजीका उत्साह देखकर राजाजीने मी उनके उद्देशके प्रति सहानुभूति प्रकट की श्रीर कहा कि श्राप कार्य कीजिये, जिस प्रकारकी सहायताकी श्रपेचा होगी वह श्रापको राज्यसे ही दी जायगी। उधर श्रमेरिकासे स्वामी विवेकानन्द-जीका प्रवप्ताहित किया गया था।

खेत्रड़ीके निर्धन ध्यौर नीची जातिके लोगोंके घर जाकर उन्हें धार्मिक चित्ता दीजिये। उन्हें भूगोल तथा धन्य तरहके विषयोंके मौलिक पाठ दिया कीजिये। धालसी बनकर बैठे रहने, राजसी भोजन करने तथा

छ स्वामी श्रक्षाडानन्द्वीको स्वामी विवेकानन्द्रजीका खेतड़ीमें जो श्रत्साहवर्द्धक पत्र मिला था, जसका कुछ श्रंग इस प्रकार है:—

<sup>.....</sup>राजपूनानेके मिल्ल भिल्ल स्थानोंके ठाकुरोंमें आध्यात्मिक साव श्लीर स्नोक-हितेषिताको प्रचारित करनेकी चेष्टा कीन्निये। हमें कार्य करना उचित हैं श्लीर खालसी बनकर बेंटे रहनेसे यह हो नहीं सकता। कभी कभी मलसीसर, खलसीसर तथा खन्यान्य "सरों" की यात्रा किया कीनिये।

श्रपने मनके उत्साह, खामी विवेकानन्दजीके श्रादेश श्रौर राजाजीकी सहायतासे खामी श्रखराडानन्दजी जनहितमें लग गये। इसी समय प्रसिद्ध लोक-सेवा-परायए। संस्था रामकृष्ण मिशनके कार्यकी नींव खेतड़ीमें डाली गयी। उसके उद्देशके श्रनुसार कार्य प्रारम्म किया गया। श्रन्यान्य कार्योंके श्रतिरिक्त शिच्चा-प्रचारका काम मी स्वा॰ श्रखराडानन्दजीने हाथमें लिया। राजाजीकी उदारतीसे खेतड़ी हाईस्कूलकी स्थापना हो चुकी थी। उसमें श्रच्छे श्रच्छे श्रष्यापक नियुक्त थे। परन्तु विद्यार्थियोंकी संख्या श्रिषक न थी। इसका कारण यह था कि लोगोंने उस समय तक विद्याध्यनका महत्व विशेष नहीं सममा था। स्वा॰ श्रखराडानन्द जी घर घरमें जाकर लोगोंको विद्याके लाम सममाने लगे। उन्हें मालूम हुआ कि खेतड़ीमें दरोगा जातिके सैकड़ों घर

केवल 'हे प्रभो रामकृष्ण !" कह नेसे कोई लाभ नहीं। समय समय पर दूसरे गांवोंमें भी जाया की जिये घोर हो गोंको जीवन तथा धमंके तन्वों- की शिला दी जिये। कम, पूजा घोर ज्ञान—यही सब शिला के प्रधान विषय हैं। इनका सम्पादन करनेसे मन पवित्र हो जायगा। श्रन्यथा श्रिमके वदले भएमके देखें श्राहुति देनेके समान सब कुछ निष्फल होगा। गेरुआ बस्र विलासिताके लिये नहीं है। यह श्रेष्ठ कमों की ध्वजा है। लोकहितके लिये धापको तन मन घोर वचनसे प्रस्तुत रहना चाहिये। धापने पढ़ा होगा मातृ देवो भव, पितृ देवो मच—किन्तु मैं कहता हुं दिव्ह देवो भव, पूर्ल देवो भव। यह जान लेना कि इनकी सेवा करना परम धम है।.....

हैं श्रौर पढ़नेके योग्य लड़कोंकी संख्या भी कम नहीं है। खामीजीने उन लोगोंमें अपने बालकोंको पढ़ानेकी अभिरुचि उत्पन्न की। परन्तु कठिनता यह थी कि राजकी नोकरीमें लगे रहनेके कारण दरोगोंके लड़के पढ़नेका अवसर नहीं पाते थे। स्वामीजीने राजाजीको उनकी कष्ट-कथा सुनायी । द्यालु राजाजीने दरोगोंके बालकोंको पढ़ानेकी आज्ञा तुरन्त दे दी। पढ़नेवाले लड़कों-के भोजन (पेटिये) की भी व्यवस्था कर दी गयी। यद्यपि राज-कर्मचारियोंको यह व्यवस्था श्रच्छी न लगी, उन लोगोंने विरोध किया और राजाजीसे कहा कि दरोगोंके लड़के राज्यमें नौकरी करते हैं उन्हें स्कूलमें भेजनेसे काममें हानि पहुंचेगी। परन्तु राजा-जी श्रपने विचारपर हृदं रहे। स्वामी श्रख्यडानन्द्जीके प्रयत्नसे स्कूलमें विद्यार्थियोंकी संख्या बढ़कर तिगुनो हो गयी। स्वामीजीने श्रसमर्थ विद्यार्थियोंको पुस्तकों श्रादिकी सहायता देनेके लिये एक फएड खोला और चन्देके रूपमें राजकर्मचारियोंसे भी उसमें सहा-यता प्राप्त की ।

राजाजी बहादुरका हृदय उपदेशको कितना प्रह्ण करता था, इसका एक उदाहरण भी लीजिये—

राजाजी प्रातःकाल ८ वजेसे पहले नहीं जगते थे,—सोते ही रहते थे। स्वामी श्रखएडानन्दजीको महलमें ही रहनेका स्थान दिया गया था। जिघर राजाजी सोते थे उसके दूसरी श्रोर वरएडेमें स्वामीजीका श्रांसन था। गरमीके दिन थे। स्वामीजी प्रातःकाल ही उठ जाते थे, परन्तु राजाजीके उठनेमें प्रतिदिन देर हुआ करती

थी। एक दिन स्वामी श्रखपडानन्द्रजीने राजाजीसे पूछा—श्राप शय्या-त्याग किस समय करते हैं ? श्रापको विलम्बसे उठनेकी श्रादत कवसे है ? यह श्रादत स्वास्थ्यके लिये श्रच्छी नहीं है। विशेपतः एक राजाके लिये तो बहुत बुरी है। श्रापके ऊपर इतने लोगोंकी रचाका मार है श्रीर श्राप निश्चिन्त होकर ९ बजेतक सोते रहें – यह बात क्या राजधर्मके श्रनुकूल है ?

राजाजीने सरलताके साथ विनम्न शब्दोंमें उत्तर दिया—"यह आदत मुमे वहुत समयसे हैं। जब मैं जयपुरमें रहता था, तमीसे यह आदत है। जयपुर-दरबार स्वर्गवासी महाराजाधिराज सवाई रामसिंहजीकी मुम्पर बड़ी कृपा थी। मेरी देखमाल मी वे स्वयं करते थे। मैं प्रायः उनके पास ही रहा करता था। रातको ३ वजेतक महाराज बीलियर्ड (अंग्रेजी खेल) खेला करते थे। मैं भी उनके साथ रहता था,खेलता भी था। वादमें सोता था। ऐसी दशामें देरसे उठनेकी आदत पड़ जाना स्वामाविक है। महाराजाधिराज १० वजे तक उठते थे और ८।९ वजे मैं। उसी समयकी यह आदत है।"

स्वामीजीने कहा—"श्रव श्रापके लिये यह उचित नहीं है। नीतिकारोंने श्रसमय सोनेकी वड़ी निन्दा की है। स्वामीजीने यह श्लोक मी कहा—

> कुचेलिनं दन्तमलापधारिखम् बह्वाशिनं निष्ठुरवाक्यमापिखम् । सूर्योदये चास्तमये च शायिनम् निमुश्वति श्रीरपि चक्रपाखिनम् ॥

श्रर्थात् मैला-कुचैला कपड़ा पहननेवाला, दांतोंको साफ न रखनेवाला, बहुत खानेवाला, कड़ी वार्ते वोलनेवाला, सूर्यास्त श्रौर सूर्योदयके समय सोनेवाला यदि चक्रपाणि — विष्णु मी हो तो लक्ष्मी उसे छोड़ देती है। दूसरेकी तो वात ही क्या ?

इस वार्तालापके दूसरे दिनसे ही राजाजीने प्रातःकाल उठना आरम्भ कर दिया। इतने दिनोंकी आदत उन्होंने वातकी वातमें छोड़ दी। कैसी सरलता है! अच्छी वार्तोंके प्रहरण करनेका कितना अनुराग है!

यह किसीसे छाज्ञात नहीं है कि प्रतिवर्ष मारतवर्षसे हड्डियां वटोरकर विदेश भेजी जाती हैं। स्वामी अखएडानन्दजीने किसी संवाद पत्रमें पढ़ा कि गत वर्ष ४४ लाख रूपयेकी हड्डियां मारतसे विदेशको भेजी गयो। इस संवादकी चर्चा करते हुए स्वामीजीने राजाजीसे कहा—हड्डियोंकी खाद बड़ी अच्छी होती है, उससे जमीनकी उपजाऊ शक्ति बढ़ती है। परन्तु स्त्रार्थी विदेशी व्यापा-रियों श्रौर कमीरान या दलालीके भूखे लोमी ठेकेदारोंके कारण श्रव हड्डियां भी वचने नहीं पाती । हड्डियोंसे जमीनको स्वामाविक स्वाद् मिलती थी वह मिलने नहीं पातीं । इसीसे उपजाऊ शक्ति दिनों दिन घटती जाती है। स्वामीजीने राजाजीसे यह ऋनुरोध मी किया कि यदि ज्ञाप अपनी अधिकार-सीमामें ऐसी व्यवस्था कर दें कि जिससे हड़ियां बाहर न जाने पार्वे, तो बड़ा उपकार हो । राजाजीने स्वामीजीका प्रस्ताव स्वीकार कर उसी समय एक त्राज्ञापत्र द्वारा हड्डियोंके वाहर जाने देनेका निषेध कर दिया था।

स्वामी श्री० श्रखगडानन्दजीने दो पत्र (मूल) हमें मेजनेकी कृपा की है, जो कि राजाजी वहादुरने उनके नाम स्वयं लिखे थे। पत्र श्रंप्रेजीमें हैं श्रीर उनका हिन्दी रूपान्तर निम्न प्रकार है:—

(8)

श्रागरा २६ दिसम्बर १८९४

प्रिय स्वामीजी महाराज,

मुक्ते आपके बहुतसे पत्र प्राप्त हुए हैं, किन्तु खेद है कि मैं जत्तर नहीं दे सका। मैंने पं॰ लक्ष्मीनारायणको एक बार उत्तर देनेके लिये आज्ञा मी दी थी। इसका कारण राजकीय कार्यों में व्यप्त रहना तथा आगरेसे खेतड़ी और खेतड़ीसे आगरे आना जाना है। मैं फिर कल सायंकालकी गाड़ीसे यहांसे खेतड़ी जाऊँगा। आप शायद जानते होंगे, कर्नल ट्रेवर ए० जी० जी० ध और ५ जनवरीको खेतड़ीका परिदर्शन करेंगे। इसके वाद फिर मुक्ते अपनी (ज्येष्टा) लड़कीके विवाहकी तैयारीके लिये वहुत कुछ करना पड़ेगा। विवाह जनवरीकी समोप्तिमें होनेवाला है।

मैं आशा करता हूं कि पत्रोंका उत्तर न दे सकनेके लिये आप मुमे चमा करेंगे और पत्र देते रहेंगे। आप जानते हैं कि स्वामी विवेकानन्दजीके सभी गुरुमाइयोंका मैं कितना महत्त्व मानता हूं। इसलिये आप मेरी त्रुटियोंपर ध्यान न देंगे। मुमे श्री० स्वामीजीके दो तीन पत्र मिले हैं किन्तु किसीमें मी उन्होंने अपने लौटनेके सम्बन्धमें कुळ नहीं लिखा है। उन्होंने मुक्ते एक फोनो । प्राफ उपहारके रूपमें मेजा है , जिसे शायद त्र्याप भी जानते हैं।

अपने वहुतसे पत्रोंमें और विशेषकर अन्तिम पत्रमें जो कई एक गम्मीर निर्देश आपने किये हैं उनके लिये धन्यवाद देता हूं।

> श्रापका बहुत सन्ना---श्रजीतसिंह

(२)

माउएट श्रावृ १६ जून १८९५

प्रिय स्त्रामीजी महाराज,

मुन्शी जगमोहनलालसे यह सुनकर मैं परमानिन्दित हुआ हूं कि आप जयपुर ठहरे हुए हैं और मेरी प्रसन्नता पूछते हैं।

शायद आप जानते होंगे, एक स्वामी ज्ञानानन्दर्जी \* यहां कई दिनोंसे ठहरे हुए थे किन्तु वे कल चले गये। वे अच्छे आदमी हैं और जब मिलनेके लिये आते थे तब मुक्ते प्रसन्नता होती थी। सम्मवतः वे आपसे मी जयपुरमें मिल सकते हैं।

कई दिनोंसे यहां वरावर वर्षा हो रही है, इसिलये यहां श्रिधिक ठहरना पसन्द नहीं है। परन्तु मैं ठीक नहीं कह सकता कि यहांसे कव चलूंगा। क्योंकि मेरे देशके मागमें वर्षा होनेका संवाद नहीं मिला है। मैं श्रनुमान करता हूं कि श्रवतक निस्सन्देह गर्म हवाका चलना वन्द हो गया होगा। परन्तु श्रव भी समतल भूमिमें

यह निर्देश वर्तमान भारतधर्ममहामग्रडलके सञ्चालके भी स्वामी ज्ञानानन्दजीके सम्बन्धमें है।

मुलसनसी गर्मी होगो। श्रापको जयपुरमें इसका कैसा श्रनुमन होता है श्रौर श्राजकल वहां गर्मी कितनी हिंगी है ?

श्चापने मुन्शी जगमोहनलालसे सुना होगा कि मुमे श्रीखामी विवेकानन्दजीका पत्र कुछ समय पहले मिला था। उसमें लिखा है कि मारतवर्ष कवतक लौटना होगा - इस सम्बन्धमें कोई निम्चय नहीं है।

त्राशा है, जब यह पत्र श्रापको मिलेगा, श्राप पूर्णरूपसे स्वस्थ होंगे।

श्रापका—श्रजीतसिंह

\* \* \*

राजा अजीतसिंहजी वहादुरके सम्वन्धमें लेखकके जिज्ञासा करनेपर उनके गुर्णोंकी प्रशंसा करते हुए स्वामी श्रखएडानन्दजीने एक घटनाका विवरण सुनाया, वह इस प्रकार है:—

—"एक वर्षमें जितने लोहार छाते हैं, खेतड़ीमें रहकर उन सबको मैंने देखा। लोंहार मनानेमें निस्सन्देह राजपूताना वड़ा उत्साह रखता है। एक दिन राजाजीकी वर्षगाँठका महोत्सव मी मुक्ते देखनेका अवसर मिला। वर्षगाँठको जन्मतिथिके उपलच्चमें देवपूजा, ब्राह्मण्योजन आदि आवश्यक छलोंके अनन्तर दरवार होता है और राज्यके कर्मचारी तथा अन्य प्रजाके लोग नजर देते हैं। मैं यद्यपि दरवारमें सम्मिलित नहीं हुआ,—क्योंकि संन्यासीके लिये यह आवश्यक नहीं था—तथापि लोगोंके आप्रहसे ऊपर वरिन्डोमें ऐसे स्थानपर बैठ गया, जहांसे मुक्ते दरवारका

दृश्य अच्छी तरह दिखायी दे रहा था। दरवारके वीचमें राजाजी खुव चमकीली पोशाकमें विराजमान थे। उनके दाहिने श्रौर वाएँ पार्क्नेमें यथाधिकार राजके सरदार श्रीर उमराव बैठे हुए थे। इनके सिवाय हाकिम श्रमला श्रौर प्रजाके गएयमान्य सज्जनोंसे द्रवार पूर्ण था। दीवानलानेसे वाहर त्राशा-सोटाधारी चोवदार पहरेपर डटे हुए थे। दरवारके वीच एक ऋहलकार सूची लेकर खड़ा हुआ, श्रौर जिस जिसका नाम वह पुकारता वही सुहर या रुपयेसे राजाजीको नजर करके यथा-स्थान बैठ जाता । इसी समय एक घटना ऐसी देखनेमें आयी जिससे मेरा हृद्य विदीर्श हो गया। मैंने देखा कि कुछ किसान—जिनके शरीर कठिन परिश्रमसे पक-पककर क्याम हो गये हैं, मुराडके मुराड वाहर दूर खड़े हुए हैं। श्रपने राजाके दर्शनकी लालसासे वे नजर लेकर दूर दूरसे त्राये थे। उनमेंसे जो लोग उत्साहसे त्रागे वढ़कर मुककर दर-वारकी शोमा देखना चाहते थे वे वुरी तरह चोपदारों द्वारा विताड़ित कर दिये जाते थे -भेड़-वकरियोंकी तरह भगा दिये जाते थे। मैं ने नहांके ऋादमीसे पूछा कि माई, यह क्या चात है ? उसने मुक्तसे कंहा, महाराज, वात क्या है,—यही राजके चाघार त्रत्रदाता किसान हैं। किन्तु त्रमागोंकी यह दशा है कि राजाके द्रवारको देखनेका मी इन्हें मौक्रा नहीं दिया जाता। ये सव राजाजीको नज़र देनेके लिये त्राये हैं, किन्तु राज-दर्शन इनके माग्यमें कहां-शामको राजका मुसाहिव चैठकर इनसे नज्रके नामपर रूपये वसूल कर लेगा श्रौर ये गरीव रूपयोंसे राजके खजानेको भरकर श्रपने घरोंको चले जायँगे। जो राजकर्मचारी एक दो मुहर देकर इतना सम्मान पा रहे हैं, वे वारह महीन राजको, प्रजाको लूटकर श्रपना घर मरते हैं श्रौर एक दिन मुहर देकर सम्मान-माजन वनते हैं, िकन्तु ये गरीव कठिन परिश्रमसे श्रन्नोत्पादन करके राजको देते हैं, प्रजाको देते हैं श्रौर ऊपरसे नजर देनेके समय ऐसा सम्मान पाते हैं।

किसानोंके इस श्रपनाममें सुमे राजलक्ष्मीका दिखायी दिया श्रीर मेरा हृदय जल उठा। दरबार विसर्जित हो गया, परन्तु दिन भर मैं व्याकुल रहा । सायंकाल राजाजी अपने खास सरदारोंके साथ चैठे हुए थे। उस समय उन्होंने मुक्तसे पूछा-किह्ये, महाराज,दरवारका छानन्द कैसा रहा ? छानन्दका नाम सुनते ही मेरे चित्तमें चोमकी वही लहर फिर जाग छठी। मैंने कहा—श्रानन्द ! कैसा श्रानन्द ? जिस समय श्रापका दरवार हो रहा था, उस समय मैं सन्तापसे जल रहा था, मानों मेरी छाती-पर एक एक पत्थर गिर रहा था। यह सुनते ही सब आइचर्य-चिकत हो, मेरी श्रोर ताकने लगे। राजाजीने नम्रतासे पूछा, यह क्यों महाराज ? इसपर मैंने दरवारके समय गरीवोंके साथ दुर्व्य-वहार होनेका वृत्तान्त कह सुनाया। उस कष्ट-कथाको कहते-कहते मेरा करठावरोघ हो गया,श्रांखोंसे श्रश्न घारा वह चली। यह देख-कर सहृद्य राजाजीकी मी ऋाँखें गीली हो गयीं। उनके हृद्यपर विलन्नण विजली दौड़ गयी। वड़े गम्भीर स्वरमें उन्होंने कहा — गङ्गासहाय ! इस बातको याददाइतके लिये लिख लो कि अगले

दरवारमें किसीको नहीं रोका जाय और सवकी नजर मैं स्वयं लूंगा।" इसके वर्ष मर वाद वर्षगाँठका दरवार फिर सदाकी माँति हुआ। उसमें स्वामी विवेकानन्दजी भी उपिश्चित थे। राजा अजीतिस हजीने अपने वचनको स्मरण रक्खा और प्रजाके छोटे वड़े सभी लोगोंने दरवारमें सम्मिलित होकर स्वयं नजर देते हुए अपनी भक्ति प्रदर्शित की! वह हश्य चिरस्मरणीय था, वह माव स्वर्गीय था और वह समय अपूर्व सुखकर था।



## छठा अध्याय

## --64545454-

[स्वामी विवेकानन्दर्जीका अमेरिकासे प्रत्यावर्तन, मद्रासमें मुन्शी नगमोहनलाल्जी द्वारा खेतद्रांनरेशका स्वामीजांकी सेवान अमिनन्दन-पत्र-प्रेषण और खेतद्री पथारनेका निमंत्रण, स्वामीजीका खेतद्रीमें मागमन, खेतद्रीमें स्वागतका उत्सव, रामकृष्ण मिशनकी ओरसे खेतद्री-नरेशको आमिनन्दन-पत्र-प्रदान, खेतद्रीनरेशका भाषण, स्वामी विवेकानन्दर्जाकी अपने स्वागतके उत्तरमें बक्ता, अपने कार्योमें खेतद्रीनरेशकी सहायताका श्रामार-स्वीकार, खेतद्रीके युवकोंको उपदेश,—एक दूसरी सभामें खेतद्रीनरेशकी अध्यक्तामें स्वामीजीका 'वेदान्त'विपयपर भाषण,खेतद्रीसे खेतद्रीनरेश सहित प्रस्थान और जयपुरमें अवस्थान, स्वामीजीकी माताको खेतद्रीराज्यके खजानेसे एक सौ रुपये मासिक भेजनेकी स्थायी व्यवस्था,स्वामीजीकी खेतद्रांनरेशके नाम एक ओज आर उत्साहपूर्ण पद्माला तथा उसका हिन्दी स्पान्तर

स्वामी विवेकानन्द्रजीके श्रमेरिकासे लौटनेपर मद्रासवालोंने उनके स्वागतका सर्व प्रथम श्रायोजन कर श्रपना उत्साह प्रकट किया था। सहस्रोंकी संख्यामें एकत्र हो, मद्रासियोंने स्वामीजीको श्रमिनन्दन-पत्र प्रदान किया था। राजा श्रजीतिसिंहजी वहादुरने श्रपनी श्रोरसे श्रमिनन्दन करनेके लिये सुन्शी जगमोहनलालजीको मद्रास भेजा। सुन्शीजीने खेतड़ीका श्रमिनन्दन-पत्र स्वामीजीको भेट किया। उपस्थित जन-समूहके बीच समी श्रमिनन्दन-पत्रोंके उत्तरमें स्वामीजीने वड़ा प्रमावशाली माष्या किया था। सुन्शीजी स्वामीजीको खेतड़ी प्रधारनेके लिये निमंत्रित मी कर श्राये थे।

स्वामीजी मद्राससे चलकर घूमते हुए दिही पहुंचे और दिही-से राजपूतानेकी ओर चले। ट्रेनके रेवाड़ी स्टेशनपर पंहुंचतेही स्वामीजीने देखा कि उनके लिये खेतड़ी-नरेशके आदमी सवारीके साथ तैयार खड़े हैं। उस समय शेखावाटीमें जानेवालोंको रेवाड़ी स्टेशनपर उतरना पड़ता था। रेवाड़ी—फुलेरा—कार्ड लाईन तब तक वनी नहीं थी। स्वामीजीको पहले अलवर जाना था, क्योंकि अपने मक्तोंसे वे प्रतिज्ञावद्ध हो चुके थे। इसलिये राजाजीके कर्मचारियोंको उन्होंने कह दिया कि, आप लोग जायँ, हम जयपुर होकर खेतड़ी पहुंचेंगे।

श्रालवरमें पांच है दिन ठहरकर श्रपने पूर्व निश्चयके श्रानुसार स्वामीजी जयपुर पहुंचे श्रीर वहां खेतड़ी-मवन (Khetri-House) में श्रवस्थान किया। जयपुरसे खेतड़ी पहुंचनेके लिये सवारीका प्रवन्ध हो गया। जयपुरसे खेतड़ीका ४५ कोसका श्रन्तर है। लम्बा सफर होनेके कारण दो तीन जगह ठहरना—पड़ाव डालना पड़ा था। स्वामीजीके एक प्रामाणिक जीवनी-लेखकने लिखा है कि उस वार जयपुरसे खेतड़ी जाते हुए एक ठहराव श्रथवा पड़ावपर स्वामीजीको एक भूत दिखायी दिया था। जो हो, स्वामीजीकी श्रमुश्चानीके लिये राजाजी प्रायः ९ कोस स्वयं श्राये श्रीर छै घोड़ोंकी गाड़ीमें श्रपने साथ वैठाकर उन्हें सादर खेतड़ी लिवा ले गये। खेतड़ीकी प्रजामें उस समय विरोध प्रकास हाथा हुआ था। कारण राजाजी भी विलायत-यात्रा निर्व इन श्रीर सकुशल समाप्त कर लीटे ही थे। इसलिये प्रजामें उसक्क थी। स्वामीजीके

पहुंचनेसे हर्षमें हर्ष वढ़. गया। अपने नरेश और स्वामीजीके स्वागतमें खेतड़ीनिवासियोंने विभिन्न प्रकारसे भाग लेकर प्रेम, मक्ति श्रौर उत्साह प्रकट किया। उस श्रवसरकी स्मृतिकी उन्त्रत रेखा त्राज मी उन लोगोंके हृद्य-पटलपर खिची हुई है, जो श्रपने पाप या पुएयके कारण इस समयतक जीते हैं।राजाजी श्रीर स्त्रामीजीके अभिनन्दनके लिये खेतड़ी हाईस्कूलमें एक महती समा हुई थी। उसमें कई एक समा—समितियोंकी श्रोरसे अमिनन्दन-पत्र दिये गये थे। मारतपूसिद्ध रामकृष्ण मिशनकी श्रोरसे स्वयं स्वामी विवेकानन्दजीने राजाजी वहादुरको अभिनन्दन-पत्र पूदान किया था। राजाजीने समीका धन्यवाद करते हुए अपने भाषग्रमें कहा था-"मेरे पहले मेरे पिताने जिन मार्वोके साथ काम करनेका प्यत्न किया था, मैं उन मार्वोका विस्तार करनेका यथाशक्य उद्योग करूंगा । जवसे खेतड़ीके शासनका भार मेरे हाथोंमें श्राया है, तबसे मैंने शिक्ता-विमागकी उन्नतिकी छोर विशेष लक्ष्य रक्खा है। इसी वर्षमें तीन नयी पाठशालाएं खोली गयी हैं और जो पुरानी हैं, वे भी श्रन्छी दशामें चल रही हैं। पूजाके स्वास्थ्यकी श्रोर ध्यान देना भी मैंने अपना कर्तव्य समम रक्खा है। श्रोषघालय खोलने श्रौर श्रायुर्वेद्की शिद्धा दिलाने श्रादिकी व्यवस्था करनेका मैं विचार कर रहा हूं। राजके उद्योगमें पूजाका सहयोग होनेपर ही उद्देश्यकी सिद्धि होगी, इत्यादि।" राजाजीका माषण समाप्त होनेपर स्वामी विवेकानन्दजी वक्तृता करनेके लिये खड़े हुए। श्रापने धन्यवादपूर्वक कहाः—भारतवर्षकी उन्नतिके लिये जो

थोड़ा वहुत मैंने किया है, वह कमी न होता, यदि राजाजी सुके नहीं मिलते। (... What little I have done for the improvement of India, would not have been done, if: Rajaji had not met me ) पाच्य और पाइचाल आदशाँकी वुलना करते हुए स्त्रामीजीने कहा कि पाश्चात्य देशका श्रादर्श है मोग श्रौर पूच्य देशका श्रादर्श है साग । स्त्रामीजीने खेतड़ीके नवयुवकोंको पाइचास स्रादर्शके मोहमें न पड़कर दृढ़ताके साथ पाच्य आदर्शको प्रहण करनेके लिये पोत्साहन दिया । आपने कहा-शिचाका अर्थ है अपने हृदयमें पहलेसे वर्तमान ईश्वरत्वको पुकाशित करना। अतएव वालकोंको शिक्ता देनेके लिये उनके प्रति खगाध निश्वास स्थापित करनेकी आवश्यकता है। प्रत्येक वालक श्रनन्त ईश्वरीय शक्तिका श्राधार है, इस वातपर दृढ़ विक्वास स्थापित करना होगा। श्रध्यापकोंको सममना होगा कि इन वालकोंके हृदयमें जो ईश्वरत्व सुप्तावस्थामें वर्तमान है उसे जागत करनेका हमें प्रयत्न करना है। वालकोंको शिक्ता देते समय हमें एक और वातका स्मरण रखना चाहिये और वह बात यह कि वालक स्वयं कुछ सोचना सीखें इसके लिये उन्हें उत्साहित करना चाहिये। इस मौलिक चिन्ताका अमाव ही भारतको वर्त-मान दुरवस्थाका कारण है। इस प्रकार यदि उन्हें शिक्षा दी जाय तो वे मनुष्य होंगे श्रौर श्रपने जीवनकी अनेक कठिनाइयोंको इल करनेमें स्वयं समर्थ होंगे।

स्वामीजीने इसी यात्रामें एक महत्वपूर्ण माषण 'वेदान्त' विषय पर मी दिया था। उस समामें समापतिका श्रासन राजा श्रजीत-सिंहजी वहादुरते ही प्रहण किया था।

स्वामीजीने अपने उस मापणके प्रारम्भमें प्रीक श्रीर श्रार्थ जातिकी विशिष्टता वड़ी उत्तमतासे समम्तायी और वतलाया कि युरोपकी सभ्यतापर मारतवर्षकी चिन्ता-शक्तिका कितना प्रमाव पड़ा है। वादशाह शाहजहांके श्रन्यतम पुत्र दाराशिकोहने शुकोप-निषद्का फारसी माषामें श्रवुवाद कराया था। जर्मन दार्शनिक विद्वान् शोपनहार उसका लैटिन अनुवाद देखकर मुग्ध होगये थे। उनके लिखे दर्शन-प्रनथोंमें उपनिषदोंका प्रमाव स्पष्ट दिखायी देता है। दूसरे दार्शनिक काएटने भी उपनिषदोंके उपदेशोंकी छाया ली है। बुरोपमें साधारणतः शब्द-विद्याको चर्चाके लिये ही वहांके परिडत संस्कृतकी आलोचना प्रसालोचना करते हैं, परन्तु वहां प्रोफेसर डासन जैसे व्यक्ति मी हैं जो किसी ऋन्य कारएसे नहीं.किन्तु द्र्शन-शास्त्रकी चर्चाके लिये ही संस्कृतके अनुशीलनका आग्रह रखते हैं। स्वामीजीने यह मी त्राशा प्रकट की कि त्रागे चलकर युरोपमें संस्कृत-साहित्यके प्रति लोगोंका त्राप्रह त्र्यौर भी बढ़े गा। त्र्यनन्तर स्वामीजी-ने वेदोंके सम्बन्धमें श्रपना मत प्रदिशत करते हुए कर्मकायड श्रौर ज्ञानकारहका विषय विशद रूपसे सममाया। बीच-बीचमें जो लोग प्रदन करते थे उन्हें वे समाधानकारक उत्तर भी देते जाते थे ।

स्वामीजीने ऋपने पायिडत्यपूर्ण माषण्यमें यह मी प्रतिपादन किया कि श्रीक लोगोंकी तरह ऋार्य मी जगत्की समस्याकी मीमांसा करनेके लिये पहले वाह्य प्रकृतिकी छोर दौड़े थे--सुन्दर और रम-**गीय बाह्य-जगत् उन्हें भी प्रलोभित कर घीरे-धीरे बाहर ले** गया था। परन्तु मारतचर्षमें यही विशेषता थी कि यहां जो माव श्रयन्त उचताके चोतक नहीं थे, उनका कुछ मी मूल्य नहीं समका जाता था। मृत्युके वाद क्या होगा, इसके यथार्थ तत्त्वका निरूपण करनेकी इच्छा साघारणतः श्रीकोंके मनमें उत्पन्न ही नहीं हुई,परन्तु हमारे यहां पहलेसे ही यह प्रश्न वार-वार पूछा जाता रहा है कि मैं कौन हूं, मृत्युके वाद मेरी क्या दशा होगी ? श्रीकोंके मतसे मनुष्य मरकर स्वर्गमें जाता है, और उसीको अन्तिम फल माना है। परन्तु हिन्दू इतनेसे ही तृप्त नहीं हुए। उनके विचारसे स्वर्ग मी स्थूल संसारके अन्तर्गत है। हिन्दु ओंका मत है कि जो संयोगसे उत्पन्न है, उसका नारा श्रवस्यम्मावी है। वे बहि:प्रकृतिसे पूछते हैं—त्रात्मा क्या है ? क्या असे जानती है ? प्रकृतिकी श्रोरसे उत्तर मिला-नहीं। क्या ईश्वर है ? प्रकृतिने इसके उत्तरमें कहा-मैं नहीं जानती। इस उत्तरको पाकर वे प्रकृतिके यहांसे लौट ञाते हैं और सममते हैं कि वाह्य प्रकृति चाहे जितनी महान् हो, परन्तु वह देश श्रीर कालकी सीमामें श्रावद्ध है। तब फिर एक श्रौर वाणी निकली, श्रन्य प्रकारके उच मार्वोकी धारणाका **उद्य होने लगा । उस वार्णीसे ध्वनि निकली—"नेति" "नेति" ।** उस समय मिन्न मिन्न देवता एक हो गये , चन्द्रमा, सूर्य, तारा-केवल यही क्यों;—समप्र ब्रह्माएड एक हो गया। उस समय धर्मके इस आदर्शके ऊपर आध्यात्मकताकी मित्ति स्थापित हुई।

न तत्र सूर्यो भावि न चन्द्र तारकम्। इत्यादि ।

वहां सूर्यका प्रकाश नहीं होता वहां चन्द्रमा और तारे भी नहीं हैं, यह विजली भी वहां नहीं चमकती, तो फिर इस सामान्य अभिकी क्या गिनती १ एकके प्रकाशसे ही सव प्रकाशित होते हैं:। अब उस सीमाबद्ध अपरियात व्यक्तिविशेष—सबके पाप पुरायका विचार करनेवाले क्षुद्र ईश्वरकी धारणा नहीं रह जाती। उस दशामें बाहर अन्वेषण नहीं होता, अपने ही मीतर अन्वेषण आरम्भ होता है।

इस कथनके त्रानन्तर स्वामीजीने हुँ त,विशिष्टाहुँ त ऋौर ऋहै त सिद्धान्तकी चर्ची चलाकर वतलाया कि यह प्रयेक सिद्धान्त — मत एक-एक सीढ़ीके समान है। एक सीढ़ीपर चढ़कर ही दूसरी पर पांव दिया जाता है श्रौर इस पुकार निर्दिष्ट स्थानपर पहुंचा जाता है। अन्तमें अद्वैतवादमें स्वामाविक परिणति होती है। उसकी अन्तिम उक्ति है-"तत्त्वमिस।" आचार्यों ने अपने अपने मतकी पुष्टिके लिये खींचातान की है। वर्तमान मारतमें धर्मका तत्त्व अन्तर्हित हो गया है केवल थोड़ेसे वाह्य अनुष्ठान मात्र रह गये हैं। इस समय जो लोग हैं, उनकी विचित्र दशा है। रन्धन-शाला ही उनका मन्दिर हो रहा है और रसोईके वर्तन देवता। यह माव जल्दी दूर करना चाहिये। जितना शीघ यह माव दूर होगा, उतना ही हिन्दू-धर्मका, हिन्दू-जातिका कल्याण होगा। पूचन ऐसा होना चाहिये कि जिससे उपनिषदोंकी महिमाको यथार्थ रूपसे हृदयङ्गम कर मिन्न मिन्न सम्प्रदाय,भेद-मानको दूर कर दें। अन्तमें स्वामीजीने मली मांति सममा दिया कि ज्ञानका अर्थ है बहुत्वमेंसे एकत्त्वका आविष्कार । जब कोई विज्ञान, समुद्य विमिन्नताकी ओटमें अवस्थित एकत्त्वका आविष्कार करता है तमी वह उच्चतम सीमामें पहुंच जाता है।

## \* \* \*

श्रिक ठहरनेका स्तामीजीको श्रवकाश न था। इसिलयें खेतड़ीसे विदा होकर वे पुनः जयपुर चले गये। राजाजी मी उन्हें पहुंचानेके लिये साथ साथ जयपुरतक गये। जयपुरमें लोगोंके श्राप्रहसे एक मन्दिरमें समा हुई। उस समाके श्रध्यत्तका श्रासन मी राजाजी वहादुरने ही सुशोमित किया था। उस समामें स्त्रामीजी एक हृदयप्राही मापण देकर जोधपुर श्रादिकी श्रोर प्रस्थान कर गये थे।

स्वामीजीके साथ राजाजीकी कोरी वाचितिक सहातुभूति (जवानी जमा-खर्च) न थी। वे उनके सबे सहायक श्रौर हितैपी थे। स्वामीजीकी सहायता वरावर उनकी श्रावश्यकताकी पूर्ति करनेके रूपमें करते रहते थे। स्वामीजीकी माताको एक सौ रूपये मासिककी सहायता देनेकी राजाजी वहादुरने स्थिर व्यवस्था कर दो थी श्रौर यह सहायता राजाजी श्रौर स्वामीजीके लोकान्तरित होनेके वाद मी खेतड़ी-राजके खजानेसे स्वामी विवेकानन्दजीकी-माताको उनका देहावसान होने तक निरन्तर मिलती रही। श्रस्तु। राजा श्रजीतिसंहजी वहादुर श्रौर स्वामी विवेकानन्दजीके

राजा अजातासहजा वहादुर आर स्वामा विवकानन्दजाक साज्ञात्कार और पारस्परिक शेम आदिका यह संज्ञिप्त विवरण है। इससे पाठकोंको ज्ञात होगा। क राजपूतानेके एक छोटेसे राज्यके श्राधिपतिने भारतके नये भावोंका कितना स्वागत किया था, कितनी सहानुभूति दिखायी थी, कितनी सहायता पहुंचायी थी। वामी विवेकानन्दजीने राजाजी वहादुरके पास एक स्वरचित उत्साह-वर्द्ध क छोजपूर्ण पद्यमाला भी भेजी थी उसे हम मूलरूपमें यहां उद्धृत कर इस पूकरणको समाप्त करते हैं:—

## Hold On Yet A While, Brave Heart.

(Written to the Rajaji Bahadur of Khetri.)

If the sun by the cloud is hidden a bit,

If the welkin shows but gloom,

Still hold on yet a while, brave heart!

The Victory is sure to come.

No winter was but summer came behind, Each hollow crests the wave, They push each other in light and shade, Be steady then and brave.

The duties of life are sore indeed,
And its pleasures fleeting vain,
The goal so shadowy seems and dim,
Yet plod on through the dark, brave he art
With all thy might and main.

Not a work will be lost, and no struggle vain, Though hopes belighted, powers gone, Of thy loins shall come the heirs to all, Then hold on yet a while, brave soul, No good is e'er undone. Though the good and wise in life are few,
Yet theirs are the reins to lead;
The masses know but late the worth,
Heed none and gently guide.

With thee are those who see afar,
With thee is the Lord of might,
See blessings hover on thee great soul
To thee may all come right.

श्रंमे जीसे श्रनमिझ पाठक इस कविताके हिन्दीरूप निम्न-लिखित तुकवन्दीको पढ़कर मूलका मावार्थ समम लें—

वीर-हृद्य ! दृढ़ रहो कभी मत विचलित होना ।

मेघोंसे यदि सूर्य कभी च्राणमर छिप जावे,
गगन-पून्तमें पूर्ण अधिरा यदि छा जावे ।
वीर-हृद्य ! दृढ़ वने रहो, मत विचलित होना,
निश्चय होगी विजय तुन्हारी धेर्य न खोना ॥
(यदि ) शिशिर न श्रावे तो वसन्तका कहां पता है ?
पूति तरङ्गके पूर्व पुनः गहर रहता है ।
करते हैं साहाय्य-दान वे सदा निरन्तर,
एक एकको श्रस्तु, रहो दृढ़ नीत्य वीरवर ॥
जीवनके कर्तव्य कभी भी सुखद न होते,
पर विलास भी यहां सभी च्राणमङ्गर होते ।
छाया-सम श्रस्पष्ट लक्ष्य भी दीख रहा हो,
श्रन्धकारमें वीर ! बढ़ो सब शक्ति लगा दो ॥

नष्ट न होगा यह समर यह व्यर्थ न होगा,

श्राशाएं मिट जायं भले ही वल न रहेगा। रहो बद्ध-कटि वीर! सफल निश्चय ही होगे,

विफल न होगे कर्मवीर ! यदि श्रटल रहोगे ॥ धीरज छौ धीमान धरामें यद्यपि कम हैं,

पर वे ही वर-वीर विश्वके नायक सम हैं। बहुत काल उपरान्त जानती जनता उनको,

ध्यान न लाना इसे मार्ग वतलाना इनको ॥ साथ तुम्हारे सौम्य दूर-दर्शी सव ही हैं,

तथा तुम्हारे संग शक्तिके स्वामी मी हैं। तुम्हें सहस्रों वार यही हूं श्राशिष् देता,

रहो बुद्धि-सम्पन्न वीरवर ! पुर्व्य-प्रयोता ।।

